**Раздел №5 ООП СОО**

**Содержание 10-11 класс**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………………3-5

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП среднего общего образования…………………5-9

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования…………………………..…..,….…………………………9

1.2.1. Общие положения…………………………………………………..……………….9-10

1.2.2.1. Русский язык………..……………………………………………………………..10-12

1.2.2.2. Литература …………..………………………………………………….………..12-13

1.2.2.3. Иностранный язык ……..……………………………………………………..….13-15

1.2.2.4. Математика……………………………...……...…………………………………15-17

1.2.2.5. Информатика и ИКТ……………..……………………………………………….17-18

1.2.2.6. История……………..……………………………………………………………..18-19

1.2.2.7. Обществознание (экономика, право)……..……………………………………..19-21

1.2.2.8. География ……………...………………………………………………………….21-22

1.2.2.9. Физика ……..………………………………………………………………………22-23

1.2.2.10. Астрономия ……...………………………………………………………………23-25

1.2.2.11. Биология ……………………..…………………………………………………..25-26

1.2.2.12. Химия …………..………………………………………………………………...26-27

1.2.2.13. МХК……………………...……………………………………………………….27-28

1.2.2.14. Технология………………………..……………………………………………...28-29

1.2.2.15. Физическая культура ……...…………………………………………………….29-30

1.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности ...…………………………………..30-31

1.2.2.17. Кабардинский язык……………………………………………………………....31-33

1.2.2.18.Кабардинская литература………………………………………………………..33-34

1.2.2.19. Культура народов КБР………………………………………………………….. 34-35

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования ………………………………………….…...36-.39

**II. Содержательный раздел**

**2.1.** Программы отдельных учебных предметов

2.1.1. Русский язык………..……………………………………………………………..40-41

2.1.2. Литература …………..………………………………………………….………..41-55

2.1.3. Иностранный язык ……..……………………………………………………..….55-58

2.1.4. Математика……………………………...……...…………………………………58-61

2.1.5. Информатика и ИКТ……………..……………………………………………….61-64

2.1.6. История……………..……………………………………………………………..64-66

2.1.7. Обществознание (экономика, право)……..……………………………………..66-69

2.1.8. География ……………...………………………………………………………….69-70

2.1.9. Физика ……..………………………………………………………………………70-3

2.1.10. Астрономия ……...………………………………………………………………73-75

2.1.11. Биология ……………………..…………………………………………………..75-78

2.1.12. Химия …………..………………………………………………………………...78-81

2.1.2.13. МХК……………………...……………………………………………………81-83

2.1.14. Технология………………………..……………………………………………...83-84

2.1.15. Физическая культура ……...…………………………………………………….84-86

2.1.16. Основы безопасности жизнедеятельности ...…………………………………..86-88

2.1.17. Кабардинский язык……………………………………………………………....88-92

2.1.18.Кабардинская литература………………………………………………………..92-94

2.1.19. Культура народов КБР………………………………………………………….. 94-95

2.2. Организация воспитательной работы

2.2.1. Основные положения………………………………………………………………96

2.2.2. Цель и задачи воспитания и социализации учащихся……………………………...96-97

2.2.3. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся……99

2**.2.4. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся**…99

2.2.5. Основное содержание воспитания и социализации учащихся…………………………….100-102

2.2.6. Виды деятельности и формы занятий с учащимися………………………………………..102-105

2.2.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся….105-106

2.2.8. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни……………………………………………………………………106

2.2.9. Деятельность школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования учащихся……………………………………………………………………106-107

2.2.10. Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся……………107-108

2.2.11. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации учащихся……………………………………………………………………………………108-109

2.2.12. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся……………………………………………………………………………………109

2.3. Программа коррекционной работы…………………………………………………..109-116

**Раздел 3. Организационный…………………………………………………………………117**

**3.1. Учебный план среднего общего образования (приложение 1)**

3.2. Календарный учебный график среднего общего образования (приложение 2)

**3.3. Перечень учебно-методического обеспечения (приложение 3)**

3.4. Система условий реализации ООП среднего общего образования в соответствии с требованиями ФКГОС…………………………………………………………………117-118

3.4.2. Раздел кадровых условий реализации основной образовательной программы

основного общего образования…………………………………………………………118-9

**3.4.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы** …………………………………………………………………………………………….119-126

**Раздел 1. Целевой**

* 1. **Пояснительная записка.**

 Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» Прохладненского муниципального района КБР разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования и определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Нормативно-правовой базой образовательной программы являются:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях 2.4.2.2821-10, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189. (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011г. Регистрационный N 19993);
* Приказа МО РФ «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 05.03. 2004 № 1089;
* приказ Минобразования России от 09.03.2004 N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования";
* приказ Минобразования России от 03.06.2011 №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от09.03.2004 №1312»;
* приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2012 №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013-2014 учебный год» (зарегистрирован в Минюсте России 30.01.2013 № 26755). Ежегодно уточняется приказ;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
* Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования"), утвержденный приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 N 761н;
* Конвенции о правах ребенка;
* Устава МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд»;
* Концепция республиканской целевой программы «Развитие образования в КБР»
* Концепция социокультурной модернизации образования в КБР.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе «Об образовании в Российской Федерации».

Это следующие принципы:

* гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
* воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства
* общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
* обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
* формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
* формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
* содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа направлена на:

* информатизацию и индивидуализацию обучения подростков;
* формирование общей культуры; •
* на духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся;
* саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность;
* развитие творческих способностей;
* сохранение и укрепление здоровья обучающихся ООП СОО;
* для контроля качества образования;
* для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений (обучающихся, родителей, администрации, педагогических работников и других участников). всем субъектам образовательных отношений:
* для установления взаимодействия субъектов образовательных отношений. учредителю и органам управления:
* с целью объективности оценивания образовательных результатов организации в целом:
* для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной деятельности школы.

 В данной ООП СОО учтены традиции ОО, запросы обучающихся и родителей в сфере образования, профессиональный уровень педагогов, особенности материально-технической базы.

Программа соответствует основным характеристикам современного образования: доступности, открытости, перспективности и научной обоснованности, вариативности, технологичности, поликультурности, носит личностно-ориентированный характер, и возрастным особенностям обучающихся: любознательности, активности, информированности, коммуникабельности, способности к творчеству.

***Среднее общее образование*** –завершающий уровень общего образования. В соответствии с Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» среднее общее образование является *общедоступным*.

 Уровень среднего общего образования общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Социально-педагогическая суть этих изменений – *обеспечение наибольшей личностной направленности и вариативности образования, его дифференциациии индивидуализации.* Эти изменения являются ответом на требования современного общества максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека и сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающую и способную отстаивать свою гражданскую позицию, гражданские права. Федеральный компонент направлен на реализацию следующих основных *целей:*

* *формирование* у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, самостоятельности, инициативности, способности к успешной социализации в обществе;
* *дифференциация* обучения с широкими и гибкими возможностями построения старшеклассниками индивидуальных образовательных программ в соответствии с их способностями, склонностями и потребностями;
* *обеспечение* обучающимся равных возможностей для их последующего профессионального образования и профессиональной деятельности, том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

 Среднее общее образование завершается *обязательной итоговой государственной аттестацией* выпускников. Требования к уровню подготовки выпускников настоящего стандарта являются основой разработки контрольно-измерительных материалов указанной аттестации.

 Обучающиеся, *завершившие* среднее общее образование и выполнившие в полном объеме требования к уровню подготовки выпускников, вправе продолжить обучение на ступенях начального, среднего и высшего профессионального образования.

Основная образовательная программа среднего общего образования разработана с учётом типа и вида образовательного учреждения, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

 **Образовательная программа МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» открыта для внесения изменений в связи с развитием нормативно-правовой и методической базы ФГОС среднего общего образования.**

Основная образовательная программа среднего общего образования школы в соответствии с требованиями Стандарта содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Адресное и целевое назначение основной образовательной программы**

**среднего общего образования**

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 с. Алтуд» осуществляет образовательный процесс в соответствии с основными образовательными программами. Нормативный срок освоения среднего общего образования 2 года и предназначена для учащихся 10 - 11 классов.

 Уровень готовности к усвоению программы – в 10 класс может быть зачислен любой учащийся, успешно освоивший основную образовательную программу основного общего образования при отсутствии медицинских противопоказаний.

* + 1. **Цели и задачи реализации ООП среднего общего образования**

**Цели программы.**

1. Освоение методов образовательной деятельности, направленных на совершенствование личностных компетентностей субъектов учебной деятельности в условиях развития современного образования.
2. Создание условий для формирования эмоционально, психологически и интеллектуально развитой личности, подготовленной к профессиональному и личностному самоопределению.
3. Оптимизация условий методического совершенствования потенциала педагогического персонала с целью реализации требований к организации современного образовательного процесса, направленного на совершенствование интеллектуальных и нравственно-эмоциональных способностей учащихся посредством инновационных методов: исследования, сравнения-сопоставления, модульно-проектного.
4. Интенсификация классно-урочной деятельности на основе прогрессивных форм организации современного занятия
5. Направленно-ориентированное воспитание чувства долга и любви к историческим традициям Родины.
6. Осознанное прогнозирование учащимися результатов собственной образовательной деятельности с целью успешной социальной реализации.

**Задачи программы:**

* обеспечить необходимый в условиях развития современного образовательного пространства уровень взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогический коллектив – ученик – родители - социум;
* гарантировать субъектам учебной деятельности правовую защищенность в условиях организации учебной деятельности;
* ориентировать педагогов социально-психологической специализации, педагогов-предметников на профилактику асоциального поведения, правонарушений;
* оптимизировать классно-урочную и внеклассную деятельность учащихся посредством чередования форм организации урока, применения технологий здоровьесберегающей направленности с целью предупреждения интеллектуально-эмоциональной перегрузки, физической утомляемости;
* рассматривать методический потенциал педагогов ОУ как гарант качества оказываемой образовательной услуги в условиях инновационных преобразований в системе современного образования.

**Психологические особенности учащихся старшей ступени образования.**

Специфика юношеского возраста связана с базовым возрастным процессом – поиском  идентичности на мировоззренческом уровне. Таким образом, ведущей деятельностью данного периода жизни человека является самоопределение как практика становления, связанная с конструированием возможных образов будущего, проектированием и планированием в нем своей индивидуальной траектории (своего пути). Процессы самоопределения реализуются через осуществление набора проб и приобретение  опыта подготовки к принятию решений о мере, содержании и способе своего участия в образовательных и социальных практиках, которые могут выражаться в разных формах. В качестве таких форм для юношества выступают: внутренний мир и самопознание; любовь и семья; ценности и товарищество; интересы и профессия; мораль и общественная позиция. Для данного возраста важен, прежде всего, «проект себя самого» – своих настоящих и будущих возможностей.

 Принято выделять три периода в становлении юношеского возраста. Первый период связан с постановкой жизненных целей, второй – с определением условий дальнейшего развития человека, а третий – с определением ресурсов для достижения задуманных целей. Старший школьный возраст главным образом связан с задачами первого периода юношеского возраста.

Важнейшей спецификой юношеского возраста является его активная включенность в существующие проблемы современности. Юношеские практики становления всегда по-настоящему рискованны – находятся на острие проблем. Становление юноши это попытка обретения практического мышления. Поэтому единицей организации содержания образования в старшей школе должна стать «проблема» и проблемная организация учебного материала, предполагающая преодоление задачно-целевой организации учебной деятельности и выход в пространство «смыслов», «горизонтов», «возможностей».

Среднее общее образование является обязательным уровнем образования. Требование обязательности среднего общего образования применительно к конкретному обучающемуся сохраняет силу до достижения им возраста восемнадцати лет, если соответствующее образование не было получено обучающимся ранее. Для учащихся, нуждающихся в длительном лечении, детей-инвалидов, которые по состоянию здоровья не могут посещать школу, обучение по образовательным программам среднего общего образования организуется на дому.

Образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования являются преемственными.

**Характеристика  юношеского возраста и виды  деятельности старших  школьников**
Юношеский возраст в современной культуре не имеет цельного, глубокого, сущностного описания по ряду причин. Во-первых, юношеское становление более зависимо от экономической и политической ситуации (в отличие от предыдущих возрастов). Во-вторых, культурно-исторически юношеский возраст, как и подростковый,  не получил еще четкого оформления и  является неким «коридором» между детством и взрослой жизнью. И, в-третьих, социальные задачи, которые человек реализует в этом возрасте, меняются практически каждое десятилетие. Тем не менее, сегодня уже можно говорить о принципиальной культурной специфике юношеского возраста. В целом эта специфика связана с базовым возрастным процессом – поиском  идентичности на мировоззренческом уровне. Таким образом, ведущей деятельностью данного периода жизни человека является самоопределение как практика становления, связанная с конструированием возможных образов будущего, проектированием и планированием в нем своей индивидуальной траектории (своего пути).

Процессы самоопределения реализуются через осуществление набора проб и приобретение  опыта подготовки к принятию решений о мере, содержании и способе своего участия в образовательных и социальных практиках, которые могут выражаться в разных формах. В качестве таких форм для юношества выступают:

1. внутренний мир и самопознание;
2. любовь и семья;
3. ценности и товарищество;
4. интересы и профессия;
5. мораль и общественная позиция.

 Сценарный характер активности отличает юношу от подростка. Для современного юноши сценарии  образовательных событий, проектов носят характер задуманного пробного действия. Тем не менее, нельзя напрямую  связывать сценарный характер юношеского действия с якобы предрасположенностью к проектированию – для данного возраста важен, прежде всего, «проект себя самого» – своих настоящих и будущих возможностей. Принято выделять три периода в становлении юношеского возраста. Первый период связан с постановкой жизненных целей, второй – с определением условий дальнейшего развития человека, а третий – с определением ресурсов для достижения задуманных целей. Старший школьный возраст главным образом связан с задачами первого периода юношеского возраста.

Важнейшей спецификой юношеского возраста является его активная включенность в существующие проблемы современности. Юношеские практики становления всегда по-настоящему рискованны – находятся на острие проблем.
 Становление юноши это попытка обретения практического мышления. Поэтому единицей организации содержания образования в старшей школе должна стать «проблема» и проблемная организация учебного материала, предполагающая преодоление задачно-целевой организации учебной деятельности и выход в следующий управляющий контур – в пространство «смыслов», «горизонтов», «возможностей».
 Так построенное юношеского образование требует и иных педагогических позиций. Взрослый в таком типе образования сам должен быть носителем определенной темы и проекта, иначе он теряет значение для молодых людей.

**Виды деятельности старших школьников:**

*1.Интеллектуально-развивающая деятельность.*

Творчески преобразованная учебно-аналитическая деятельность информационно- тематически обусловленная выбранным профилем и направленная на развитие интеллектуальных и духовных запросов личности школьника в условиях современного общества

*2.Личностно-ориентированная деятельность.*

Совершенствование индивидуальных личностных качеств, направленных на творческую самореализацию, социальную адаптацию, выбор профессии

*3.Гражданско-патриотическая деятельность.*

Деятельность по формированию своего профессионального, личностного и гражданского самоопределения

*4.Профессионально-ориентированная деятельность.*

 Овладение качественно новыми формами обучения и умение применять полученные знания на практике. Уметь, ориентируясь в современном информационном пространстве, применять практически формы и методы самообразования

*5.Нравственно-духовная деятельность.*

Удовлетворять собственные духовные потребности посредством творческой инфраструктуры ОУ, станицы, произведений мировой и художественной культуры

*6.Физиолого-эмоциональная деятельность.*

 Контролировать физическое и нравственно-эмоциональное состояние и развивать физические навыки

**Задачи, решаемые педагогами, реализующими образовательную программу среднего образования:**

* обеспечить необходимый информационно-методический уровень для реализации образовательных целей в условиях третьей ступени обучения;
* гарантировать субъектам учебной деятельности развитие интеллектуальных, творческих, нравственно-духовных качеств в условиях выбранного профиля;
* обеспечить контроль за непрерывностью процесса самообразования учащихся посредством активных методов и форм учебной деятельности (исследование, проектирование, конструирование, сравнение, сопоставление, интегрирование);
* осуществлять чередования форм организации урока, направленных на повторение, обобщение изученного материала с целью эффективной подготовки к итоговой аттестации;
* применять технологии здоровьесбережения, направленные на создание комфортной эмоционально-физиологической атмосферы старших школьников с целью предупреждения стрессовых ситуаций, связанных с итоговой аттестацией;
* совершенствовать сложившуюся в ОУ систему профильного обучения с целью профессионального самоопределения учащихся и их социализации;
* использовать методический потенциал как гарант качества оказываемой образовательной услуги в условиях инновационных преобразований в системе современного образования.

 **Задачи, решаемые учащимися в разных видах  деятельности.**

* Освоить стартовые формы университетского образования и связанные с этим способы личностной организации.
* Выработать приемы и методы организации индивидуальной учебной деятельности. Овладеть приемами систематизации, типологизации и классификации знаний.
* Выделить сферу своих интересов в связи с современными экономическими, политическими, социальными  и научными проблемами. Освоить экспериментальные и поисковые  формы  организации деятельности.
* Овладеть стартовыми методиками организации коллектива.
* Сформировать стартовые представления  о сфере своих профессиональных интересов,  оформить социальные амбиции, овладеть методами личностной организации.

**«Модель ученика - выпускника ступени среднего общего образования» -** это предполагаемый результат реализации образовательной программы.

**Нравственный потенциал**

Осмысление целей и смысла своей жизни. Усвоение ценностей «отечество», «культура», «любовь», «творчество», «самоактуализация» и «субъектность».

Наличие чувства гордости за принадлежность к своей нации, за свою Родину. Знание и понимание основных положений Конституции Российской Федерации.

         Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, толерантность в их восприятии, проявление в отношениях с ними таких качеств, как доброта, честность, порядочность, вежливость.

         Адекватная оценка своих реальных и потенциальных возможностей, уверенность в себе, готовность к профессиональному самоопределению, самоутверждению и самореализации во взрослой жизни.

         Активность в общешкольных и классных делах, в работе с младшими школьниками. Наличие высоких достижений в одном или нескольких видах деятельности.

**Познавательный потенциал**

Наличие желания и готовности продолжить обучение после школы, потребность в углубленном изучении избранной области знаний, их самостоятельном добывании.

**Коммуникативный потенциал**

Сформированность индивидуального стиля общения; овладение разнообразными коммуникативными умениями и навыками, способами поддержания эмоционально устойчивого поведения  в кризисной жизненной ситуации; способность корректировать в общении и отношениях свою и чужую агрессию.

**Эстетический потенциал**

Умение строить свою жизнедеятельность по законам гармонии и красоты; потребность в посещении театров, выставок, концертов; стремление творить прекрасное в учебной, трудовой, досуговой деятельности, поведении и отношениях с окружающими; проявление индивидуального своеобразия, восприятии и созидании  красоты.

**Физический потенциал**

Стремление к физическому совершенству; умение подготовить и провести подвижные игры и спортивные соревнования среди сверстников и младших школьников; привычка ежедневно заниматься физическими упражнениями и умение использовать их в улучшении своей работоспособности и эмоционального состояния.

***Показатели оценки получения предполагаемых результатов:***

* Качество знаний учащихся
* Процент успеваемости
* Уровень сохранности здоровья
* Пополнение портфолио учащийся
* Динамика результатов ЕГЭ.
* Процент поступления выпускников в ВУЗы, ССУЗы.

**Основные требования к уровню подготовки выпускников.**

**1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего образования**

**1.2.1.Общие положения**

В результате освоения содержания среднего общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации учащихся.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу среднего общего образования:

**Познавательная деятельность**

 Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

 Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: «Что произойдет, если…»). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

 Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

**Информационно-коммуникативная деятельность**

 Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации.

 Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

 Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

 Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

 Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

**Рефлексивная деятельность**

 Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

 Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

 Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

 Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

**1.2.2.1 Русский язык. Базовый уровень**

Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
* овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков;
* навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческих компетенций.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* аудирование и чтение:
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* говорение и письмо:
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**1.2.2.2. ЛИТЕРАТУРА**

Базовый уровень

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Изучение литературы в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;

- формирование умения соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, выявлять их сходство и национально обусловленное своеобразие художественных решений;

- совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;

- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX - XX вв.;

- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;

- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;

- сопоставлять литературные произведения;

- выявлять авторскую позицию;

- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения, наряду с вышеуказанным, ученик должен уметь:

- соотносить нравственные идеалы произведений русской и родной литературы, находить сходные черты и национально обусловленную художественную специфику их воплощения;

- самостоятельно переводить на родной язык фрагменты русского художественного текста, используя адекватные изобразительно-выразительные средства родного языка;

- создавать устные и письменные высказывания о произведениях русской и родной литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

- участия в диалоге или дискуссии;

- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;

- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

##### 1.2.2.3.Иностранный язык (Английский)

Изучение иностранного языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой,
* социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
* речевая компетенция
* совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);
* умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
* языковая компетенция
* овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения:
* увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
* социокультурная компетенция
* увеличение объема знаний о социокультурной специфике
* страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
* компенсаторная компетенция
* дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
* учебно-познавательная компетенция
* развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;
* развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний;
* способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;
* личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:**

**знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и

соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь:**

*говорение:*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

*аудирование:*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

*чтение:*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные,

научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;

ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**1.2.2.4. МАТЕМАТИКА**

*БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ*

Изучение математики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения математики на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать**:

- значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;

- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;

- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;

- вероятностный характер различных процессов окружающего мира.

**Алгебра**

Уметь:

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;

- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;

- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Функции и графики

Уметь:

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;

- строить графики изученных функций;

- описывать по графику поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;

- решать уравнения, простейшие системы уравнений;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Начала математического анализа

Уметь:

- вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;

- исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов;

- вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Уравнения и неравенства

**Уметь**:

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;

- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;

- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств, графический метод;

- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- построения и исследования простейших математических моделей;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей

Уметь:

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;

- вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;

- анализа информации статистического характера;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**Геометрия**

Уметь:

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои осуждения об этом расположении.

- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;

- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;

- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды.

- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);

- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;

- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;

- вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**1.2.2.5. Информатика и ИКТ**

Изучение информатики и информационно-коммуникационных технологий на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной
* научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
* овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
* -развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
* воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
* приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения информатики и ИКТ на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
* назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
* назначение и функции операционных систем;

**уметь**

* оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
* распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
* использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
* оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
* иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
* создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
* просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
* наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
* соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
* ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами;
* автоматизации коммуникационной деятельности;
* соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;
* эффективной организации индивидуального информационного пространства.

**1.2.2.6.ИСТОРИЯ**

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Изучение истории на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих
* убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
* развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
* освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного
* представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
* овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
* формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения истории на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
* периодизацию всемирной и отечественной истории;
* современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
* историческую обусловленность современных общественных процессов;
* особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

**уметь**

* проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
* критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
* анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
* различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
* устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
* участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
* представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
* использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
* соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
* осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

**1.2.2.7. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (ВКЛЮЧАЯ ЭКОНОМИКУ И ПРАВО)**

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Изучение обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
* воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
* освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;
* овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
* формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере;
* для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения обществознания на базовом уровне учащийся должен

**знать/понимать**

биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;

необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;

* особенности социально-гуманитарного познания;

**уметь**

* ***характеризовать***основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
* ***анализировать*** актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
* ***объяснять*** причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
* ***раскрывать на примерах*** изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
* ***осуществлять поиск*** социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов( правовых, научно-популярных, публицистических и др. ) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
* ***оценивать***действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* ***формулировать***на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
* ***подготавливать*** устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
* ***применять*** *с*оциально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
* совершенствования собственной познавательной деятельности;
* критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
* решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
* ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
* предвидения возможных последствий определенных социальных действий.
* оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
* реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
* осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

##### 1.2.2.8. ГЕОГРАФИЯ

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Изучение географии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
* овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
* воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам; бережного отношения к окружающей среде;
* использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.

***Требования к уровню подготовки выпускников***

***В результате изучения географии на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
* особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
* географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
* особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

**уметь**

* ***определять и сравнивать*** по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
* ***оценивать и объяснять*** ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
* ***применять*** разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
* ***составлять*** комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
* ***сопоставлять*** географические карты различной тематики;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
* нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
* понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

***1.2.2.9.* ФИЗИКА**

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Изучение физики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* освоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе
* современной физической картины мира; наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;
* овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели; применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практического использования физических знаний;
* оценивать достоверность естественнонаучной информации;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
* воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды;
* использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

***Требования к уровню подготовки выпускников***

***В результате изучения физики на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* ***смысл понятий:*** физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;
* ***смысл физических величин:*** скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
* ***смысл физических законов*** классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
* ***вклад российских и зарубежных ученых***, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

**уметь**

* ***описывать и объяснять физические явления и свойства тел:*** движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
* ***отличать*** гипотезы от научных теорий; ***делать вывод*ы** на основе экспериментальных данных; ***приводить примеры,*** показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
* ***приводить примеры практического использования физических знаний:*** законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
* ***воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать*** информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
* оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;
* рационального природопользования и охраны окружающей среды.

**1.2.2.10.Астрономия**

Изучение астрономии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественно-научной картины мира;
* приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
* овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
* использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
* формирование научного мировоззрения;
* формирование навыков использования естественно-научных и особенно физикоматематических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения астрономии на базовом уровне ученик должен: знать/понимать:

* смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;
* смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;
* смысл физического закона Хаббла;
* основные этапы освоения космического пространства;
* гипотезы происхождения Солнечной системы;
* основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;
* размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

уметь:

* приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;
* описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цветсветимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;
* характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;
* находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;
* использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;
* оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научнопопулярных статьях

##### 1.2.2.11. БИОЛОГИЯ

**Базовый уровень**

Изучение биологии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* освоение знаний о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема); истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытиях в биологической науке;
* роли биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира; методах научного познания;
* овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической
* деятельности людей, развитии современных технологий; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру;
* сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;
* воспитание убежденности в возможности познания живой природы, необходимости бережного отношения к природной среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении
* биологических проблем;
* использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью;
* обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний, правил поведения в природе.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения биологии на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* ***основные положения*** биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч.Дарвина); учение В.И.Вернадского о биосфере; сущность законов Г.Менделя, закономерностей изменчивости;
* ***строение биологических объектов:*** клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);
* ***сущность биологических процессов:*** размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
* ***вклад выдающихся ученых*** в развитие биологической науки;
* ***биологическую терминологию и символику***;

**уметь**

* ***объяснять:*** роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменяемости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
* ***решать*** элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);
* ***описывать*** особей видов по морфологическому критерию;
* ***выявлять*** приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;
* ***сравнивать***: биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агроэкосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
* ***анализировать и оценивать*** различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
* ***изучать*** изменения в экосистемах на биологических моделях;
* ***находить*** информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
* оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
* оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

**1.2.2.12.ХИМИЯ**

**Базовый уровень**

Изучение химии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на

достижение следующих целей:

* освоение знаний о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
* овладение умениями применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
* развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе
* самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
* воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
* применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде**.**

**Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения химии на базовом уровне учащийся должен**

**знать/понимать**

***важнейшие химические понятия*:** вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

***основные законы химии*:** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

***основные теории химии*:** химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;

***важнейшие вещества и материалы*:** основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

**уметь**

* ***называть*** изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
* ***определять*:** валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;
* ***характеризовать*:** элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;
* ***объяснять*:** зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;
* *выполнять химический эксперимент* по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;
* *проводить* самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;
* определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
* экологически грамотного поведения в окружающей среде;
* оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
* безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;
* приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;
* критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

**1.2.2.13. Мировая художественная культура**

Изучение мировой художественной культуры на базовом уровне среднего (полного) общего

образования направлено на достижение следующих целей:

* развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
* воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
* освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
* овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
* использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения мировой художественной культуры на базовом уровне ученик должен:**

**знать/понимать:**

* основные виды и жанры искусства;
* изученные направления и стили мировой художественной культуры;
* шедевры мировой художественной культуры;
* особенности языка различных видов искусства;

**уметь:**

* узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
* устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
* пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
* выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
* самостоятельного художественного творчества;
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету**.**

**1.2.2.14. Технология**

Изучение технологии направлено на достижение широкого спектра целей:

* освоение политехнических и специальных технологических знаний в выбранном направлении технологической подготовки;
* знаний об основных отраслях современного производства и ведущих отраслях производства в регионе;
* о составляющих маркетинга и менеджмента в деятельности организаций;
* об использовании методов творческой деятельности для решения технологических задач;
* о профессиях и специальностях в основных отраслях производства и сферы услуг;
* о востребованности специалистов различных профессий на региональном рынке труда;
* о планировании профессиональной карьеры и путях получения профессий;
* овладение профессиональными умениями в выбранной сфере технологической деятельности;
* умениями применять методы индивидуальной и коллективной творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда;
* соотносить свои намерения и возможности с требованиями к специалистам соответствующих профессий;
* находить и анализировать информацию о востребованности специалистов на региональном рынке труда;
* определять пути получения профессионального образования, трудоустройства;
* развитие качеств личности, значимых для выбранного направления профессиональной деятельности;
* творческого мышления;
* способности к самостоятельному поиску и решению практических задач, рационализаторской деятельности;
* воспитание инициативности и творческого подхода к трудовой деятельности; трудовой и технологической дисциплины, ответственного отношения к процессу и результатам труда; умения работать в коллективе; культуры поведения на рынке труда и образовательных услуг;
* формирование готовности и способности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования;
* трудоустройству; успешной самостоятельной деятельности на рынке труда и образовательных услуг, необходимых для быстрой профессиональной адаптации в современном обществе.

**Требованиях к уровню подготовки выпускников по технологии**

***В результате изучения технологии на базовом уровне ученик должен:***

**знать/понимать:**

- влияние технологий на общественное развитие;

- составляющие современного производства товаров или услуг;

- способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду;

- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;

- основные этапы проектной деятельности;

- источники получения информации о путях получения профессионального образования и

трудоустройства;

***уметь:***

* оценивать потребительские качества товаров и услуг;
* изучать потребности потенциальных покупателей на рынке товаров и услуг;
* составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда;
* использовать методы решения творческих задач в технологической деятельности;
* проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
* организовывать рабочие места; выбирать средства и методы реализации проекта;
* выполнять изученные технологические операции;
* планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг;
* уточнять и корректировать профессиональные намерения;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
* решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки;
* самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности;
* рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
* составления резюме и проведения самопрезентации;
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

**1.2.2.15. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. *БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ***

Изучение физической культуры на базовом уровне среднего общего образования

направлено на достижение следующих целей:

* развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
* воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях
* физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
* овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания,
* обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
* освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
* приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

**Требованиях к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения физической культуры на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
* способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
* правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

**уметь**

* выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
* выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
* преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
* выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
* осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
* подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
* организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
* активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

**1.2.2.16. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях
* природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
* воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике;
* патриотизма и долга по защите Отечества;
* развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
* овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

**Требованиях к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне учащийся должен***

**знать/понимать**

* основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
* потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
* основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
* основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
* состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
* порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
* основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
* основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
* требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
* предназначение, структуру и задачи РСЧС;
* предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

**уметь**

* владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
* владеть навыками в области гражданской обороны;
* пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
* оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* ведения здорового образа жизни;
* оказания первой медицинской помощи;
* развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
* обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.

**1.2.2.17. Кабардинский язык**

Изучение кабардинского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей**:**

* сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
* владение речевой культурой, орфографической и пунктуационной грамотностью; коммуникативными умениями в социально-культурной, общественно-политической, учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов;
* сформированность умения точно и свободно выражать мысли и чувства разными способами в соответствии с условиями и сферой речевого общения;
* владение навыками смыслового и эстетического анализа любого текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от текстов других функциональных стилей;
* работать над текстами разного жанра, переводить их на русский язык;
* сформированность представлений о стилях языка и стилях речи, об особенностях функциональных стилей современного литературного языка (научного, официально-делового, публицистического); понимание специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, а также в художественных текстах;
* сформированность основ собственного речевого стиля.

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

* связь языка и истории, культуры кабардинского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы кабардинского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

*аудирование и чтение:*

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

*говорение и письмо:*

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы кабардинского языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
* самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

**1.2.2.18. Кабардинская литература**

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию,
* способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической
* обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса;
* сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях родного (кабардинского) языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
* способность выявлять в художественных текстах личностно значимые образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров; 5) различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
* видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
* объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
* видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
* передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
* оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
* сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать еѐ с точки зрения выражения авторской позиции;
* стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему;

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения кабардинской литературы на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

* образную природу словесного искусства;
* содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творчества писателей;
* основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
* основные теоретико-литературные понятия;

***уметь:***

* оспроизводить содержание литературного произведения;
* анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
* анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
* соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать
* конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
* выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы кабардинской литературы;
* соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
* определять род и жанр произведения;
* сопоставлять литературные произведения;
* выявлять авторскую позицию;
* выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного
* произношения;
* аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
* писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
* создавать устные и письменные высказывания о произведениях русской и родной литературы, давать им оценку, используя изобразительно-выразительные средства русского языка;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
* участия в диалоге или дискуссии;
* -самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
* определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

**1.2.2.19. Культура народов КБР**

1. целостное представление о культурном, этнонациональном, своеобразии родного края, традициях духовной и нравственной жизни, социальном опыте народа;
2. знание истории развития культуры, науки и образования в КБР; значение просветительской литературной деятельности первых учёных и писателей Кабарды и Балкарии;
3. сформировать в себе позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных знании и умении на практике, планирования своей жизнедеятельности, участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
4. понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейшихтрадиции духовной жизни региона, на этой основе уметь взаимодействовать с представителями различных этносов, иметь навыкибесконфликтного поведения;
5. осознание разнообразие и масштаб трудовой жизни в регионе, развивать полученные знания и умения для активного участия в ней;
6. развитие интерес к судьбам людей родного края, к истории повседневности,относиться с уважением к представителям старшего поколения, институту семьи;
7. иметь интерес к родной культуре;
8. развитие своей творческой деятельности на основе поисковой,исследовательской деятельности, изучение многообразных источников по истории и культуре края;
9. понимание значение изменении в материальной и духовной культуры народов КБР на современном этапе;
10. выражение собственного оценочного отношения к фактам и событиямпрошлого и настоящего;
11. формирование чувства патриотизма, уважения к прошлому народа;
12. стремление к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию, и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия;
13. использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни:
* для выбора моделей поведения в конкретных жизненных ситуациях на основе позитивных ценностей, с осознанием своей этнонациональной, региональной и государственно-политической идентичности;
* вступления в диалог культур, проявление толерантности к представителям различных этнических, конфессиональных, социальных групп населения края;
* самостоятельной работы со справочной и краеведческой литературой, письменности .историческими источниками и устными свидетелями как формы самообразования;
* самостоятельной интерпретации информации;
* объяснение уклада жизни своего города, поселка местности, участие в решении проблем местного сообщества;
* анализа текущих событии, высказывания и аргументирования своей оценки важнейших событии и личностей;
* самоопределение, выбора профиля образования и профессиональной ориентации.
* стремиться к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию, и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия;

**Требования к уровню подготовки выпускников**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* сравнивать явления национальных культур и соотносить их с определенной исторической эпохой, направлением, национальной школой, называть их ведущих представителей;
* понимать искусствоведческие термины и пользоваться ими;
* осуществлять поиск, отбор и обработку информации по предмету культуры народов КБР;
* уметь аргументировать собственную точку зрения в дискуссии по проблемам национальной культуры;
* уметь выполнять учебные и творческие задания по предмету (эссе, доклады, рефераты, отзывы, сочинения, рецензии);
* выделять особенности возникновения и основные черты традиционной и современной национальной культуры;
* распознавать шедевры национальной культуры;
* знать основные выразительные средства разных видов культуры;
* знать об основных тенденциях развития и достижениях научной и культурной жизни Кабардино-Балкарии - знать выдающихся деятелей науки и культуры КБР.
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: определения путей своего культурного развития;
* ориентации в традиционном наследии и современном культурном процессе;
* организации личного и коллективного досуга;
* самостоятельного художественного творчества;
* соотнесения динамики региональных историко-культурных процессов с общероссийскими; выбора моделей поведения в конкретных жизненных ситуациях на основе позитивных ценностей, с осознанием своей этнонациональной, региональной и государственно-политической идентичности;
* вступать в диалог культур, проявление толерантности к представителям различных этнических, конфессиональных, социальных групп населения края;
* самостоятельной работы со справочной и краеведческой литературой, письменности историческими источниками и устными свидетелями как формы самообразования;
* умению самостоятельной интерпретации информации;
* объяснению уклада жизни своего города, поселка, местности;
* участию в решении проблем местного сообщества;
* анализу текущих событий, высказывания и аргументирования своей оценки важнейших событии и личностей;

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования**

**1.3.1. Внутренняя оценка планируемых результатами силами образовательного учреждения.**

***Внутренняя оценка*** предметных результатов образовательного учреждения включает в себя **стартовое, текущее и промежуточное (итоговое) оценивание**.

Предметом ***стартового оценивания*,** которое проводится в начале каждого учебного года, является определение остаточных знаний и умений учащихся относительно прошедшего учебного года, позволяющего учителю организовать эффективно процесс повторения и определить эффекты от своего обучения за прошлый учебный год.

Предметом ***текущего оценивания*** является операциональный состав предметных способов действия и ключевых компетентностей. Такое оценивание производится как самим обучающимся, так и учителем и осуществляет две важные функции: диагностическую и коррекционную. Цель такого оценивания увидеть проблемы и трудности в освоении предметных способов действия и компетентностей и наметить план работы по ликвидации возникших проблем и трудностей.

Предметом ***промежуточного (итогового) оценивания*** на конец полугодия, учебного года является уровень освоения обучающимися культурных предметных способов и средств действия, а также ключевых компетентностей.

Целью аттестации являются:

* обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение прав и свобод в части регламентации учебной загруженности в соответствии с санитарными правилами и нормами, уважение их личности и человеческого достоинства;
* установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам учебного плана, их практических умений и навыков;
* соотнесение этого уровня с требованиями государственного образовательного стандарта;
* контроль выполнения учебных программ.

Промежуточная аттестация в Учреждении подразделяется на:

* годовую аттестацию – оценку качества усвоения обучающимися всего объёма содержания учебного предмета за учебный год;
* полугодовую аттестацию – оценка качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти, полугодия) на основании текущей аттестации;
* текущую аттестацию - оценку качества усвоения содержания компонентов какой - либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок).

Формами контроля качества усвоения содержания учебных программ обучающихся являются:

 Формы письменной проверки:

 письменная проверка – это письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое.

 Формы устной проверки:

 устная проверка – это устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования и другое.

 Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

 При проведении контроля качества освоения содержания учебных программ обучающихся могут использоваться информационно – коммуникационные технологии.

В соответствии с Уставом Учреждения при промежуточной аттестации обучающихся

применяется следующие формы оценивания: пятибалльная система оценивания в виде отметки (в баллах).

**Внешняя оценка планируемых результатов проводится:**

 1. В рамках регионального мониторинга качества образования силами региональных структур оценки качества образования проводятся диагностические контрольные работы, пробные экзамены в форме ЕГЭ.

Основная цель диагностики – определить готовность выпускников школы к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

 **Единый государственный экзамен (ЕГЭ)** — это форма государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (ГИА).
При проведении ЕГЭ используются контрольные измерительные материалы ([КИМ](http://www.ege.edu.ru/ru/main/brief-glossary/)), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы, а также специальные [бланки](http://www.ege.edu.ru/ru/classes-11/preparation/demovers/blanks/) для оформления ответов на задания.
 ЕГЭ проводится письменно на русском языке (за исключением ЕГЭ по иностранным языкам).

 Для проведения ЕГЭ на территории Российской Федерации и за ее пределами предусматривается единое расписание экзаменов.
 На территории Российской Федерации ЕГЭ организуется и проводится [Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзором)](http://obrnadzor.gov.ru/ru/) совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования (ОИВ).

**УЧАСТНИКИ ЕГЭ**
К ЕГЭ как форме ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, в том числе за итоговое сочинение (изложение), и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за каждый год обучения по образовательной программе среднего общего образования не ниже удовлетворительных).

Вправе добровольно сдавать ГИА в форме ЕГЭ:

обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся дети-инвалиды и инвалиды по образовательным программам среднего общего образования;

**ПРЕДМЕТЫ ЕГЭ**

ЕГЭ проводится по 14 общеобразовательным предметам:

* Русский язык
* Математика (базовая и профильная)
* Физика
* Химия
* История
* Обществознание
* Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
* Биология
* География
* Иностранные языки (английский, немецкий, французский и испанский языки)
* Литература

Для получения аттестата выпускники текущего года сдают обязательные предметы — русский язык и математику базового либо профильного уровня. Другие учебные предметы ЕГЭ выпускники сдают на добровольной основе по своему выбору для поступления в образовательные организации высшего образования.

**Особенности системы оценки в старшей школе.**

Процесс обучения сегодня характеризуется, как известно, разнообразием образовательных маршрутов, широким спектром программ и учебников. Для его эффективной организации от учителя требуется способность к самостоятельному конструктированию системы предметного обучения в своей школе, умение гибкой дифференцированной разработки методики преподавания в каждом классе в соответствии с познавательными возможностями своих учеников. Поэтому необходим иной уровень методической подготовки педагога, ориентированный на овладение им общими подходами к самостоятельному проектированию и осуществлению процесса обучения.

В условиях возрастания объема информации и знаний, педагоги школы понимают, что обучение подрастающего поколения должно быть личностно ориентированным, учитывающим способности, потребности, особенности ученика, развивающим, мотивированным и т.д.

Если в младших и средних классах стоит задача учить учиться, то в старших классах эта задача усложняется, т.к. необходимо учить учиться самостоятельно, т.е. очень важно учить старших школьников планировать свою работу, рационально использовать свое и чужое время, работать со справочной, дополнительной литературой, писать конспекты, тезисы, рефераты.

Творчество преподавателя начинается с построения модели образования в своей школе. Отправным моментом проектирования процесса обучения является диагностика уровня образовательного потенциала учащегося и класса и разработка процесса обучения в соответствии с этим фактором.

В аттестат выпускнику, получившему удовлетворительные результаты на государственной (итоговой) аттестации, выставляются итоговые отметки:

-по каждому общеобразовательному предмету инвариантной части базисного учебного плана;

-по каждому общеобразовательному предмету вариативной части учебного плана образовательного учреждения, изучавшемуся выпускником, в случае если на его изучение отводилось по учебному плану образовательного учреждения не менее 64 часов за два учебных года.

Итоговые отметки, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Положением, определяются как среднее арифметическое годовых отметок выпускника за X, XI классы и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Выпускники, проявившие способности и трудолюбие в учении, награждаются золотой и серебряной медалями "За особые успехи в учении" и (или) похвальной грамотой "За особые успехи в изучении отдельных предметов" в порядке, определяемом Минобрнауки России.

**Оценивание деятельности школьников – важный стимул обучения и воспитания, которое выполняет следующие функции:**

• констатация— фиксируется фактический уровень достижений;

• уведомление — информация о результатах сообщается заинтересованным сторонам;

• контроль — позволяет определить направления и объёмы дальнейшей работы:

• прямое воздействие — непосредственно регулирует учебную деятельность

учащихся.

**Оценка должна:**

• чётко соответствовать программам преподавания, т.е. быть валидной;

• не зависеть от внешних условий (времени и места проведения, личности

экзаменующего, условий проведения процедуры), т.е. быть инвариантной;

• соответствовать возможностям школы, т.е. быть доступной.

**Раздел 2. Содержательный**

**2.1. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

**2.1.1. Русский язык**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

 Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ** Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания:

1) правописание морфем;

2) слитные, дефисные и раздельные написания;

3) употребление прописных и строчных букв;

4) правила переноса слов;

5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них:

1) знаки препинания в конце предложений;

2) знаки препинания внутри простого предложения;

3) знаки препинания между частями сложного предложения;

4) знаки препинания при передаче чужой речи;

5) знаки препинания в связном тексте.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

##### 2.1.2. Литература

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования.

Художественные произведения представлены в перечне в хронологической последовательности: от литературы XIX века до новейшего времени. Такое построение перечня определяется задачами курса на историко-литературной основе, опирающегося на сведения, полученные на завершающем этапе основной школы. Курс литературы в старшей школе направлен на систематизацию представлений учащихся об историческом развитии литературы, что позволяет глубже осознать диалог классической и современной литературы.

Перечень произведений представляет собой инвариантную часть любой программы литературного образования, обеспечивающую федеральный компонент общего образования. Перечень допускает расширение списка писательских имен и произведений в авторских программах, что содействует реализации принципа вариативности в изучении литературы. Данный перечень включает три уровня детализации учебного материала:

* названо имя писателя с указанием конкретных произведений;
* названо имя писателя без указания конкретных произведений (определено только число художественных текстов, выбор которых предоставляется автору программы или учителю);
* предложен список имен писателей и указано минимальное число авторов, произведения которых обязательны для изучения (выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставляется автору программы или учителю).

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения на базовом уровне сохраняются все факторы, которые определяют специфику содержания предмета "Литература" в основной школе. Кроме того, выпускники должны выходить на диалог русской и родной литературы и культуры, учитывать их специфику и духовные корни. Таким образом реализуется принцип единого литературного образования, решающего образовательные и воспитательные задачи на материале родной и русской литературы.

**Литература XIX века**

**Введение**

Русская литература XIX в. в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека). Художественные открытия русских писателей-классиков.

**Литература первой половины XIX века**

**Обзор русской литературы первой половины XIX века**

Россия в первой половине XIX века. Классицизм, сентиментализм, романтизм. Зарождение реализма в русской литературе первой половины XIX века. Национальное самоопределение русской литературы.

**А. С. Пушкин**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: "Погасло дневное светило...", "Свободы сеятель пустынный...", "Подражания Корану" (IX. "И путник усталый на Бога роптал..."), "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "...Вновь я посетил...", а также три стихотворения по выбору.

Поэма "Медный всадник". Художественные открытия Пушкина. "Чувства добрые" в пушкинской лирике, ее гуманизм и философская глубина. "Вечные" темы в творчестве Пушкина (природа, любовь, дружба, творчество, общество и человек, свобода и неизбежность, смысл человеческого бытия). Особенности пушкинского лирического героя, отражение в стихотворениях поэта духовного мира человека.

Поэма «Медный всадник».

Конфликт личности и государства в поэме. Образ стихии.

Образ Евгения и проблема индивидуального бунта. Образ Петра.

Своеобразие жанра и композиции произведения. Развитие реализма в творчестве Пушкина.

Значение творчества Пушкина для русской и мировой культуры.

**М. Ю. Лермонтов**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Выхожу один я на дорогу...» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Мой демон», «К∗∗∗» («Я не унижусь пред тобою...»), «Нет, я не Байрон, я другой...» (возможен выбор трех других стихотворений).

Своеобразие художественного мира Лермонтова, развитие в его творчестве пушкинских традиций. Темы родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества в лирике поэта. Романтизм и реализм в творчестве Лермонтова.

**Н. В. Гоголь**

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть “Невский проспект" (возможен выбор другой петербургской повести).

Образ города в повести. Соотношение мечты и действительности. Особенности стиля Н.В. Гоголя, своеобразие его творческой манеры.

***Сочинение по произведениям русской литературы первой половины XIX в***.

**Литература второй половины XIX века**

**Обзор русской литературы второй половины XIX века**

Россия во второй половине XIX века. Общественно-политическая ситуация в стране. Достижения в области науки и культуры. Основные тенденции в развитии реалистической литературы. Журналистика и литературная критика. Аналитический характер русской прозы, её социальная острота и философская глубина.

Проблемы судьбы, веры и сомнения, смысла жизни и тайны смерти, нравственного выбора. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов. Традиции и новаторство в русской поэзии.

Формирование национального театра.

Классическая русская литература и ее мировое признание.

**А. Н. Островский**

Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Гроза».

Семейный и социальный конфликт в драме. Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Изображение “жестоких нравов” “темного царства”. Образ города Калинова. Катерина в системе образов. Внутренний конфликт Катерины. Народно-поэтическое и религиозное в образе Катерины. Нравственная проблематика пьесы: тема греха, возмездия и покаяния. Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие. Сплав драматического, лирического и трагического в пьесе. Драматургическое мастерство Островского.

Н. А. Добролюбов “Луч света в темном царстве”

***Сочинение по драме А. Н. Островского “Гроза”.***

**Ф. И. Тютчев**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять…», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать…», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «День и ночь», «Последняя любовь», «Эти бедные селенья…» (возможен выбор трех других стихотворений).

Поэзия Тютчева и литературная традиция. Философский характер и символический подтекст стихотворений Тютчева. Основные темы, мотивы и образы тютчевской лирики. Тема родины. Человек, природа и история в лирике Тютчева. Любовь как стихийное чувство и “поединок роковой”. Художественное своеобразие поэзии Тютчева.

**А. А. Фет**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Это утро, радость эта…», «Шепот, робкое дыханье…», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали…»,т«Еще майская ночь» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Одним толчком согнать ладью живую…», «Заря прощается с землею…», «Еще одно забывчивое слово…» (возможен выбор трех других стихотворений).

Поэзия Фета и литературная традиция. Фет и теория “чистого искусства”. “Вечные” темы в лирике Фета (природа, поэзия, любовь, смерть). Философская проблематика лирики. Художественное своеобразие, особенности поэтического языка, психологизм лирики Фета.

***Сочинение по поэзии Ф. И. Тютчева и А. А. Фета***

**И. А. Гончаров**

Жизнь и творчество (обзор).

Роман «Обломов».

История создания и особенности композиции романа. Петербургская “обломовщина”. Глава “Сон Обломова” и ее роль в произведении. Система образов. Прием антитезы в романе. Обломов и Штольц. Ольга Ильинская и Агафья Пшеницына. Тема любви в романе. Социальная и нравственная проблематика романа. Роль пейзажа, портрета, интерьера и художественной детали в романе. Обломов в ряду образов мировой литературы (Дон Кихот, Гамлет). Авторская позиция и способы ее выражения в романе. Своеобразие стиля Гончарова.

***Сочинение по роману И. А. Гончарова “Обломов”.***

**И. С. Тургенев**

Жизнь и творчество.

Роман «Отцы и дети».

Творческая история романа. Отражение в романе общественно-политической ситуации в России. Сюжет, композиция, система образов романа. Роль образа Базарова в развитии основного конфликта. Черты личности, мировоззрение Базарова. "Отцы" в романе: братья Кирсановы, родители Базарова. Смысл названия. Тема народа в романе. Базаров и его мнимые последователи. “Вечные” темы в романе (природа, любовь, искусство). Смысл финала романа. Авторская позиция и способы ее выражения. Поэтика романа, своеобразие его жанра. “Тайный психологизм”: художественная функция портрета, интерьера, пейзажа; прием умолчания. Базаров в ряду других образов русской литературы.

Полемика вокруг романа.

Д. И. Писарев. «Базаров» (фрагменты).

***Сочинение по роману И. С. Тургенева “Отцы и дети”.***

**А. К. Толстой**

Жизнь и творчество (обзор).

«Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре…», «Против течения», «Государь ты наш батюшка…» (возможен выбор трех других произведений).

Своеобразие художественного мира Толстого. Основные темы, мотивы и образы поэзии. Взгляд на русскую историю в произведениях Толстого. Влияние фольклорной и романтической традиции.

**Н. С. Лесков**

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Очарованный странник» (возможен выбор другого произведения).

Особенности сюжета повести. Тема дороги и изображение этапов духовного пути личности (смысл странствий главного героя). Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности лесковской повествовательной манеры.

**М. Е. Салтыков-Щедрин**

Жизнь и творчество (обзор).

«История одного города» (обзор).

Обличение деспотизма, невежества власти, бесправия и покорности народа. Сатирическая летопись истории Российского государства. Собирательные образы градоначальников и “глуповцев”. Образы Органчика и Угрюм-Бурчеева. Тема народа и власти.

Смысл финала “Истории”. Своеобразие сатиры Салтыкова-Щедрина. Приемы сатирического изображения: сарказм, ирония, гипербола, гротеск, алогизм.

**Н. А. Некрасов**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом…», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба…» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

«Я не люблю иронии твоей…», «Блажен незлобивый поэт…», «Внимая ужасам войны…» (возможен выбор трех других стихотворений).

Гражданский пафос поэзии Некрасова, ее основные темы, идеи и образы. Особенности некрасовского лирического героя.

Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Образ Музы в лирике Некрасова. Судьба поэта-гражданина. Тема народа. Утверждение красоты простого русского человека. Сатирические образы. Решение “вечных” тем в поэзии Некрасова (природа, любовь, смерть). Художественное своеобразие лирики Некрасова, ее связь с народной поэзией.

Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

История создания поэмы, сюжет, жанровое своеобразие поэмы, ее фольклорная основа. Русская жизнь в изображении Некрасова. Система образов поэмы. Образы правдоискателей и “народного заступника” Гриши Добросклонова. Сатирические образы помещиков. Смысл названия поэмы. Народное представление о счастье. Тема женской доли в поэме. Судьба Матрены Тимофеевны, смысл “бабьей притчи”. Тема народного бунта. Образ Савелия, “богатырь я свято русского”. Фольклорная основа поэмы. Особенности стиля Некрасова.

***Сочинение по творчеству Н. А. Некрасова***.

**К. Хетагуров**  (возможен выбор другого писателя, представителя литературы народов России)

Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения из сборника «Осетинская лира».

Поэзия Хетагурова и фольклор. Близость творчества Хетагурова поэзии Н. А. Некрасова. Изображение тяжелой жизни простого народа, тема женской судьбы, образ горянки.

Специфика художественной образности в русскоязычных произведениях поэта.

**Ф. М. Достоевский**

Жизнь и творчество.

Роман «Преступление и наказание».

Замысел романа и его воплощение. Особенности сюжета и композиции. Своеобразие жанра. Проблематика, система образов романа. Теория Раскольникова и ее развенчание. Раскольников и его “двойники”. Образы “униженных и оскорбленных”. Второстепенные персонажи. Приемы создания образа Петербурга. Образ Сонечки Мармеладовой и проблема нравственного идеала автора. Библейские мотивы и образы в романе. Тема гордости и смирения. Роль внутренних монологов и снов героев в романе. Портрет, пейзаж, интерьер и их художественная функция. Роль эпилога. “Преступление и наказание” как философский роман. Полифонизм романа, столкновение разных “точек зрения”. Проблема нравственного выбора.

Смысл названия. Психологизм прозы Достоевского. Художественные открытия Достоевского и мировое значение творчества писателя.

***Сочинение по роману Ф. М. Достоевского “Преступление и наказание”.***

**Л. Н. Толстой**

Жизнь и творчество.

Роман-эпопея «Война и мир».

История создания. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции, антитеза как центральный композиционный прием.

Система образов в романе и нравственная концепция Толстого, его критерии оценки личности. Путь идейно-нравственных исканий князя Андрея Болконского и Пьера Безухова. Образ Платона Каратаева и авторская концепция “общей жизни”. Изображение светского общества. “Мысль народная” и “мысль семейная” в романе. Семейный уклад жизни Ростовых и Болконских. Наташа Ростова и княжна Марья как любимые героини Толстого. Роль эпилога. Тема войны в романе. Толстовская философия истории. Военные эпизоды в романе. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения и изображение Отечественной войны 1812 г. Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа. Картины партизанской войны, значение образа Тихона Щербатого. Русский солдат в изображении Толстого. Проблема национального характера. Образы Тушина и Тимохина. Проблема истинного и ложного героизма. Кутузов и Наполеон как два нравственных полюса. Москва и Петербург в романе.

Психологизм прозы Толстого. Приемы изображения душевного мира героев (“диалектики души”). Роль портрета, пейзажа, диалогов и внутренних монологов в романе. Смысл названия и поэтика романа-эпопеи. Художественные открытия Толстого и мировое значение творчества писателя.

***Сочинение по роману Л. Н. Толстого “Война и мир”.***

**А. П. Чехов** Жизнь и творчество.

Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой» (указанные рассказы являются обязательными для изучения).

Рассказы: «Палата № 6», «Дом с мезонином» (возможен выбор двух других рассказов).

Темы, сюжеты и проблематика чеховских рассказов. Традиция русской классической литературы в решении темы "маленького человека" и ее отражение в прозе Чехова. Тема пошлости и неизменности жизни. Проблема ответственности человека за свою судьбу. Утверждение красоты человеческих чувств и отношений, творческого труда как основы подлинной жизни. Тема любви в чеховской прозе. Психологизм прозы Чехова. Роль художественной детали, лаконизм повествования, чеховский пейзаж, скрытый лиризм, подтекст.

Комедия «Вишневый сад».

Особенности сюжета и конфликта пьесы. Система образов.

Символический смысл образа вишневого сада. Тема прошлого, настоящего и будущего России в пьесе. Раневская и Гаев как представители уходящего в прошлое усадебного быта. Образ Лопахина, Пети Трофимова и Ани. Тип героя-"недотепы". Образы слуг (Яша, Дуняша, Фирс). Роль авторских ремарок в пьесе. Смысл финала. Особенности чеховского диалога. Символический подтекст пьесы.

Своеобразие жанра. Новаторство Чехова-драматурга. Значение творческого наследия Чехова для мировой литературы и театра.

***Сочинение по творчеству А. П. Чехова.***

**Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века**

Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Реализм как доминанта литературного процесса. Символизм.

**Г. де Мопассан**  (возможен выбор другого зарубежного прозаика)

Жизнь и творчество (обзор).

Новелла «Ожерелье» (возможен выбор другого произведения).

Сюжет и композиция новеллы. Система образов. Грустные раздумья автора о человеческом уделе и несправедливости мира.

Мечты героев о высоких чувствах и прекрасной жизни. Мастерство психологического анализа.

**Г. Ибсен** (возможен выбор другого зарубежного прозаика)

Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Кукольный дом» (обзорное изучение) (возможен выбор другого произведения).

Особенности конфликта. Социальная и нравственная проблематика произведения. Вопрос о правах женщины в драме. Образ Норы. Особая роль символики в “Кукольном доме”. Своеобразие “драм идей” Ибсена как социально-психологических драм. Художественное наследие Ибсена и мировая драматургия.

**А. Рембо** (возможен выбор другого зарубежного поэта)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Пьяный корабль» (возможен выбор другого произведения).Тема стихийности жизни, полной раскрепощенности и своеволия. Пафос отрицания устоявшихся норм, сковывающих свободу художника. Символические образы в стихотворении. Особенности поэтического языка.

**Литература XX века**

**Введение** Русская литература ХХ в. в контексте мировой культуры.

Основные темы и проблемы (ответственность человека за свои поступки, человек на войне, тема исторической памяти, человек и окружающая его живая природа). Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала. Взаимодействие зарубежной, русской литературы и литературы других народов России, отражение в них “вечных” проблем бытия.

**Литература первой половины XX века**

**Обзор русской литературы первой половины XX века**

Традиции и новаторство в литературе рубежа XIX-ХХ вв.

Реализм и модернизм. Трагические события первой половины XX в. и их отражение в русской литературе и литературах других народов России. Конфликт человека и эпохи.

Развитие реалистической литературы, ее основные темы и герои. Советская литература и литература русской эмиграции. “Социалистический реализм”. Художественная объективность и тенденциозность в освещении исторических событий. Проблема “художник и власть”.

**И. А. Бунин**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель» (возможен выбор трех других стихотворений).

Философичность и тонкий лиризм стихотворений Бунина.

Пейзажная лирика поэта. Живописность и лаконизм бунинского поэтического слова. Традиционные темы русской поэзии в лирике Бунина.

Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник» (указанные рассказы являются обязательным для изучения).

Рассказы: «Антоновские яблоки», «Темные аллеи» (возможен выбор двух других рассказов).

Развитие традиций русской классической литературы в прозе Бунина. Тема угасания "дворянских гнезд" в рассказе “Антоновские яблоки”. Исследование национального характера. “Вечные” темы в рассказах Бунина (счастье и трагедия любви, связь человека с миром природы, вера и память о прошлом). Психологизм бунинской прозы.

Принципы создания характера. Роль художественной детали. Символика бунинской прозы. Своеобразие художественной манеры Бунина.

***Сочинение по творчеству И. А. Бунина***

**А. И. Куприн**

Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Гранатовый браслет» (возможен выбор другого произведения).

Своеобразие сюжета повести. Споры героев об истинной, бескорыстной любви. Утверждение любви как высшей ценности.

Трагизм решения любовной темы в повести. Символический смысл художественных деталей, поэтическое изображение природы.

Мастерство психологического анализа. Роль эпиграфа в повести, смысл финала.

**М. Горький**

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Старуха Изергиль» (возможен выбор другого произведения).

Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя в прозе писателя. Тема поиска смысла жизни. Проблемы гордости и свободы. Соотношение романтического идеала и действительности в философской концепции Горького. Прием контраста, особая роль пейзажа и портрета в рассказах писателя. Своеобразие композиции рассказа.

Пьеса «На дне».

Сотрудничество писателя с Художественным театром. “На дне” как социально-философская драма. Смысл названия пьесы.

Система образов. Судьбы ночлежников. Проблема духовной разобщенности людей. Образы хозяев ночлежки. Споры о человеке. Три правды в пьесе и их драматическое столкновение: правда факта (Бубнов), правда утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин). Проблема счастья в пьесе. Особая роль авторских ремарок, песен, притч, литературных цитат. Новаторство Горького-драматурга. Афористичность языка.

***Сочинение по творчеству М. Горького.***

**Обзор зарубежной литературы первой половины XX века**

Гуманистическая направленность произведений зарубежной литературы XX в. Проблемы самопознания, нравственного выбора.

Основные направления в литературе первой половины ХХ в. Реализм и модернизм.

**Б. Шоу** (возможен выбор другого зарубежного прозаика)

Жизнь и творчество (обзор).

Пьеса «Пигмалион» (возможен выбор другого произведения).

Своеобразие конфликта в пьесе. Англия в изображении Шоу.

Прием иронии. Парадоксы жизни и человеческих судеб в мире условностей и мнимых ценностей

Чеховские традиции в творчестве Шоу.

**Г. Аполлинер** (возможен выбор другого зарубежного поэта)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мост Мирабо» (возможен выбор другого произведения).

Непосредственность чувств, характер лирического переживания в поэзии Аполлинера. Музыкальность стиха. Особенности ритмики и строфики. Экспериментальная направленность аполлинеровской поэзии.

**Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.**

И. Ф. Анненский, К. Д. Бальмонт, А. Белый, В. Я. Брюсов, М. А. Волошин, Н. С. Гумилев, Н. А. Клюев, И. Северянин, Ф. К.Сологуб, В. В. Хлебников, В. Ф. Ходасевич (стихотворения не менее трех авторов по выбору)

**Обзор**

Серебряный век как своеобразный "русский ренессанс". Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм. Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева.

**Символизм**

Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. "Старшие символисты" (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и "младосимволисты" (А. Белый, А. А. Блок).

**В. Я. Брюсов**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту»,«Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений).

Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

**К. Д. Бальмонт**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени…», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце…» (возможен выбор трех других стихотворений).

Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

**А. Белый**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений).

Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

**Акмеизм**

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н. С. Гумилева "Наследие символизма и акмеизм". Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к “прекрасной ясности”, создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

**Н. С. Гумилев**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов.

Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

**Футуризм**

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов.

Группы футуристов: эгофутуристы (И. Северянин), кубофутуристы (В. В. Маяковский, В. Хлебников), "Центрифуга" (Б. Л.Пастернак).

**И. Северянин**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин…»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений).

Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества.

**В. В. Хлебников**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы…», «Еще раз, еще раз…» (возможен выбор трех других стихотворений).Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.

**Крестьянская поэзия**

Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX в. в творчестве Н. А. Клюева, С. А. Есенина.

Н. А. Клюев. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений)

Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Крестьянская тематика, изображение труда и быта деревни, тема родины, неприятие городской цивилизации. Выражение национального русского самосознания. Религиозные мотивы.

***Сочинение по творчеству поэтов конца XIX – начала ХХ в.***

**А. А. Блок**

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы…», «О, я хочу безумно жить…», «Скифы» (возможен выбор трех других стихотворений).

Мотивы и образы ранней поэзии, излюбленные символы Блока. Образ Прекрасной Дамы. Романтический мир раннего Блока, музыкальность его стихотворений. Тема города в творчестве Блока.

Образы “страшного мира”. Соотношение идеала и действительности в лирике Блока. Тема Родины и основной пафос патриотических стихотворений. Тема исторического пути России в цикле “На поле Куликовом” и стихотворении “Скифы”. Лирический герой поэзии Блока, его эволюция.

Поэма «Двенадцать».

История создания поэмы, авторский опыт осмысления событий революции. Соотношение конкретно-исторического и условно-символического планов в поэме. Сюжет поэмы, ее герои, своеобразие композиции. Строфика, интонации, ритмы поэмы, ее основные символы. Образ Христа и многозначность финала поэмы. Авторская позиция и способы ее выражения в поэме.

***Сочинение по творчеству А. А. Блока.***

**В. В. Маяковский**

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Нате!», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Письмо Татьяне Яковлевой» (возможен выбор трех других стихотворений).

Маяковский и футуризм. Дух бунтарства в ранней лирике.

Поэт и революция, пафос революционного переустройства мира.

Новаторство Маяковского (ритмика, рифма, неологизмы, гиперболичность, пластика образов, неожиданные метафоры, необычность строфики и графики стиха). Особенности любовной лирики. Тема поэта и поэзии, осмысление проблемы художника и времени. Сатирические образы в творчестве Маяковского.

**С. А. Есенин**

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Мы теперь уходим понемногу…», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Русь Советская» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом…», «Неуютная жидкая лунность…» (возможен выбор трех других стихотворений).

Традиции А. С. Пушкина и А.В. Кольцова в есенинской лирике. Тема родины в поэзии Есенина. Отражение в лирике особой связи природы и человека. Цветопись, сквозные образы лирики Есенина. Светлое и трагическое в поэзии Есенина. Тема быстротечности человеческого бытия в поздней лирике поэта. Народно-песенная основа, музыкальность лирики Есенина.

***Сочинение*** ***по творчеству В. В. Маяковского и С. А. Есенина.***

**М. И. Цветаева**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано…», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…»), «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Тоска по родине! Давно…» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Идешь, на меня похожий…», «Куст» (возможен выбор двух других стихотворений).

Основные темы творчества Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. Поэзия как напряженный монолог-исповедь. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.

**О. Э. Мандельштам**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез…» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Невыразимая печаль», «Tristia» (возможен выбор двух других стихотворений).

Историзм поэтического мышления Мандельштама, ассоциативная манера его письма. Представление о поэте как хранителе культуры. Мифологические и литературные образы в поэзии Мандельштама.

**А. А. Ахматова**

Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью…», «Мне ни к чему одические рати…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Родная земля» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Я научилась просто, мудро жить…», «Бывает так: какая-то истома…» (возможен выбор двух других стихотворений).

Отражение в лирике Ахматовой глубины человеческих переживаний. Темы любви и искусства. Патриотизм и гражданственность поэзии Ахматовой. Разговорность интонации и музыкальность стиха. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Ахматовой.

Поэма «Реквием». История создания и публикации. Смысл названия поэмы, отражение в ней личной трагедии и народного горя. Библейские мотивы и образы в поэме. Победа исторической памяти над забвением как основной пафос “Реквиема”. Особенности жанра и композиции поэмы, роль эпиграфа, посвящения и эпилога.

*Сочинение по творчеству А. А. Ахматовой.*

**Б. Л. Пастернак**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти…», «Гамлет», «Зимняя ночь» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворение: «Снег идет», «Быть знаменитым некрасиво…» (возможен выбор двух других стихотворений).

Поэтическая эволюция Пастернака: от сложности языка к простоте поэтического слова. Тема поэта и поэзии (искусство и ответственность, поэзия и действительность, судьба художника и его роковая обреченность на страдания). Философская глубина лирики Пастернака. Тема человека и природы. Сложность настроения лирического героя. Соединение патетической интонации и разговорного языка.

Роман «Доктор Живаго» (обзор).

История создания и публикации романа. Цикл “Стихотворения Юрия Живаго” и его связь с общей проблематикой романа.

**М. А. Булгаков**

Жизнь и творчество.

Роман «Белая гвардия» (для изучения предлагается один из романов – по выбору).

История создания романа. Своеобразие жанра и композиции.

Развитие традиций русской классической литературы в романе. Роль эпиграфа. Система образов-персонажей. Образы Города и дома.

Эпическая широта, сатирическое начало и лирические раздумья повествователя в романе. Библейские мотивы и образы. Проблема нравственного выбора в романе. Смысл финала романа.

Роман «Мастер и Маргарита» (для изучения предлагается один из романов – по выбору). История создания и публикации романа. Своеобразие жанра и композиции романа. Роль эпиграфа. Эпическая широта и сатирическое начало в романе. Сочетание реальности и фантастики. Москва и Ершалаим. Образы Воланда и его свиты. Библейские мотивы и образы в романе. Человеческое и божественное в облике Иешуа.

Фигура Понтия Пилата и тема совести. Проблема нравственного выбора в романе. Изображение любви как высшей духовной ценности.

Проблема творчества и судьбы художника. Смысл финальной главы романа.

***Сочинение по творчеству М. А. Булгакова.***

**А. П. Платонов**

Жизнь и творчество.

Повесть «Котлован» (возможен выбор другого произведения).

Традиции Салтыкова-Щедрина в прозе Платонова. Высокий пафос и острая сатира в “Котловане”. Утопические идеи “общей жизни” как основа сюжета повести. “Непростые” простые герои Платонова. Тема смерти в повести. Самобытность языка и стиля писателя.

**М. А. Шолохов**

Жизнь и творчество.

Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзорное изучение).

История создания романа. Широта эпического повествования. Сложность авторской позиции. Система образов в романе. Семья Мелеховых, быт и нравы донского казачества. Глубина постижения исторических процессов в романе. Изображение гражданской войны как общенародной трагедии. Тема разрушения семейного и крестьянского укладов. Судьба Григория Мелехова как путь поиска правды жизни. "Вечные" темы в романе: человек и история, война и мир, личность и масса. Утверждение высоких человеческих ценностей. Женские образы. Функция пейзажа в романе. Смысл финала.

Художественное своеобразие романа. Язык прозы Шолохова.

***Сочинение по роману М. А. Шолохова “Тихий Дон”.***

**Литература второй половины XX века**

**Э. Хемингуэй**

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Старик и море» (возможен выбор другого произведения).

Проблематика повести. Раздумья писателя о человеке, его жизненном пути. Образ рыбака Сантьяго. Роль художественной детали и реалистической символики в повести. Своеобразие стиля Хемингуэя.

**Обзор русской литературы второй половины XX века**

Великая Отечественная война и ее художественное осмысление в русской литературе и литературах других народов России. Новое понимание русской истории. Влияние «оттепели» 60-х годов на развитие литературы. Литературно-художественные журналы, их место в общественном сознании.

«Лагерная» тема.

«Деревенская»проза. Постановка острых нравственных и социальных проблем (человек и природа, проблема исторической памяти, ответственность человека за свои поступки, человек на войне). Обращение к народному сознанию в поисках нравственного идеала в русской литературе и литературах других народов России.

Поэтические искания. Развитие традиционных тем русской лирики (темы любви, гражданского служения, единства человека и природы).

**А. Т. Твардовский**

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете…», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины…» (указанные стихотворения являются обязательными для изучения).

Стихотворения: «Дробится рваный цоколь монумента...», «О сущем» (возможен выбор двух других стихотворений).

Исповедальный характер лирики Твардовского. Служение народу как ведущий мотив творчества поэта. Тема памяти в лирике Твардовского. Роль некрасовской традиции в творчестве поэта.

**В. Т. Шаламов**

Жизнь и творчество (обзор).

Рассказы: «Последний замер», «Шоковая терапия» (возможен выбор двух других рассказов).

История создания книги “Колымских рассказов”.

Своеобразие раскрытия “лагерной” темы. Характер повествования.

**А. И. Солженицын**

Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Один день Ивана Денисовича».

Своеобразие раскрытия “лагерной” темы в повести. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи.

**В. М. Шукшин** (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века)

Рассказы: «Верую!», «Алеша Бесконвойный» (возможен выбор других произведений).

Изображение народного характера и картин народной жизни в рассказах. Диалоги в шукшинской прозе. Особенности повествовательной манеры Шукшина.

**В. В. Быков** (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века)

Повесть «Сотников» (возможен выбор другого произведения).

Нравственная проблематика произведения. Образы Сотникова и Рыбака, две “точки зрения” в повести. Образы Петра, Демчихи и девочки Баси. Авторская позиция и способы ее выражения в произведении. Мастерство психологического анализа.

**В. Г. Распутин** (возможен выбор другого прозаика второй половины XX века)

Повесть «Прощание с Матерой» (возможен выбор другого произведения).

Проблематика повести и ее связь с традицией классической русской прозы. Тема памяти и преемственности поколений. Образы стариков в повести. Проблема утраты душевной связи человека со своими корнями. Символические образы в повести.

**Н. М. Рубцов** (возможен выбор другого поэта второй половины XX века)

Стихотворения: «Видения на холме», «Листья осенние» (возможен выбор других стихотворений).

Своеобразие художественного мира Рубцова. Мир русской деревни и картины родной природы в изображении поэта. Переживание утраты старинной жизни. Тревога за настоящее и будущее России. Есенинские традиции в лирике Рубцова.

**Р. Гамзатов** (возможен выбор другого писателя, представляющего литературу народов России)

Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения: «Журавли», «В горах джигиты ссорились, бывало...» (возможен выбор других стихотворений).

Проникновенное звучание темы родины в лирике Гамзатова.

Прием параллелизма. Соотношение национального и общечеловеческого в творчестве Гамзатова.

**И. А. Бродский** (возможен выбор другого поэта второй половины XX века)

Стихотворения: «Воротишься на родину. Ну что ж…», «Сонет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня…») (возможен выбор других стихотворений).

Своеобразие поэтического мышления и языка Бродского. Необычная трактовка традиционных тем русской и мировой поэзии.

Неприятие абсурдного мира и тема одиночества человека в “заселенном пространстве”.

**Б. Ш. Окуджава**  (возможен выбор другого поэта второй половины XX века)

Стихотворения: «Полночный троллейбус», «Живописцы» (возможен выбор других стихотворений).

Особенности «бардовской» поэзии 60-х годов. Арбат как художественная Вселенная, воплощение жизни обычных людей в поэзии Окуджавы. Обращение к романтической традиции. Жанровое своеобразие песен Окуджавы.

**А. В. Вампилов** (возможен выбор другого драматурга второй половины XX века)

Пьеса «Утиная охота» (возможен выбор другого драматического произведения).

Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе.

Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.

**Обзор литературы последнего десятилетия**

Основные тенденции современного литературного процесса.

Постмодернизм. Последние публикации в журналах, отмеченные премиями, получившие общественный резонанс, положительные отклики в печати.

***Сочинение по русской литературе второй половины ХХ в.***

***Из литературы народов России произведения по выбору.***

Предлагаемый список произведений является примерным и может варьироваться в разных субъектах Российской Федерации.

Г. АЙГИ, Р. ГАМЗАТОВ, М. ДЖАЛИЛЬ, М. КАРИМ, Д. КУГУЛЬТИНОВ, К. КУЛИЕВ, Ю. РЫТХЭУ, Г. ТУКАЙ, К. ХЕТАГУРОВ, Ю. ШЕСТАЛОВ.

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ОДНОГО АВТОРА ПО ВЫБОРУ.

**Зарубежная литература**

* *ПРОЗА*

О. БАЛЬЗАК, Г. БЕЛЛЬ, О. ГЕНРИ, У. ГОЛДИНГ, Э.Т.А. ГОФМАН, В. ГЮГО, Ч. ДИККЕНС, Г. ИБСЕН, А. КАМЮ, Ф. КАФКА, Г.Г. МАРКЕС, П. МЕРИМЕ, М. МЕТЕРЛИНК, Г. МОПАССАН, У.С. МОЭМ, Д. ОРУЭЛЛ, Э.А. ПО, Э.М. РЕМАРК, Ф. СТЕНДАЛЬ, ДЖ. СЭЛИНДЖЕР, О. УАЙЛЬД, Г. ФЛОБЕР, Э. ХЕМИНГУЭЙ, Б. ШОУ, У. ЭКО.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.

* *ПОЭЗИЯ*

Г. АПОЛЛИНЕР, Д.Г. БАЙРОН, У. БЛЕЙК, Ш. БОДЛЕР, П. ВЕРЛЕН, Э. ВЕРХАРН, Г. ГЕЙНЕ, А. РЕМБО, P.M. РИЛЬКЕ, Т.С. ЭЛИОТ.

*СТИХОТВОРЕНИЯ НЕ МЕНЕЕ ДВУХ АВТОРОВ ПО ВЫБОРУ.*

В образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения все крупные по объему произведения зарубежной литературы изучаются во фрагментах.

Основные историко-литературные сведения

Русская литература XIX века

**ОСНОВНЫЕ ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОНЯТИЯ**

* Художественная литература как искусство слова.
* Художественный образ.
* Содержание и форма.
* Художественный вымысел. Фантастика.
* Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм). Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей ХIХ–ХХ веков.
* Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман, роман-эпопея, повесть, рассказ, очерк, притча; поэма, баллада; лирическое стихотворение, элегия, послание, эпиграмма, ода, сонет; комедия, трагедия, драма.
* Авторская позиция. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Харак-тер. Тип. Лирический герой. Система образов.
* Деталь. Символ.
* Психологизм. Народность. Историзм.
* Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск.
* Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, метонимия. Гипербола. Аллегория.
* Стиль.
* Проза и поэзия. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Строфа.
* Литературная критика.

**ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И ТЕОРЕТИКО-ЛИТЕРАТУРНЫХ ПОНЯТИЙ**

* Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
* Выразительное чтение.
* Различные виды пересказа.
* Заучивание наизусть стихотворных текстов.
* Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.
* Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
* Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
* Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
* Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

**2.1.3. Иностранный язык (Английский язык)**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и

 бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской

местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе,

межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги. *Социально-культурная сфера****. Молодежь в современном обществе. Досуг***

*молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.*

*Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.*

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий.Возможности продолжение образования в высшей школе.Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее**.** Языки международного общенияи их роль при выборе профессии в современном мире.

***Речевые умения***

*Говорение*

**Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера,

 диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
* осуществлять запрос информации,
* обращаться за разъяснениями,
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным

прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
* кратко передавать содержание полученной информации;
* рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

* понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологи-

ческого и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;

* выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
* относительно полного понимания высказываний собеседника в

наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

* отделять главную информацию от второстепенной;
* выявлять наиболее значимые факты;
* определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста
* необходимую/интересующую информацию.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных

 стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также

 текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

* ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
* изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информациипрагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
* просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой /интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

* выделять основные факты;
* отделять главную информацию от второстепенной;
* предвосхищать возможные события/факты;
* раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
* понимать аргументацию;
* извлекать необходимую/интересующую информацию;
* определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

 рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и

 чувства; описывать свои планы на будущее.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной

 догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку

/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы,

 графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и

смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста,

использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику,

жесты.

***Учебно-познавательные умения***

Дальнейшее **развитиеобщеучебных умений,** связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства,

 отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для

уточнения понимания текста на английском языке.

**Социокультурные знания и умения**

 Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет

углубления:

* **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных

ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

* **межпредметных знаний** о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах;
* этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

* необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
* необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
* формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

*Языковые знания и навыки*

 ***В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.***

**Орфография**

 Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому

языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

 **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение

лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного

и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы

составляет 1400 лексических единиц.

 Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой,

новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных

способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

 **Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных

ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний

о сложносочиненных исложноподчиненныхпредложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: ConditionalI, II ,III.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с кон-

струкцией “I wish…” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that”

( I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатическихконструкцийтипаIt’s him

 who …, It’s time you did smth.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в

наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, Future

Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальныхглаголов

и их эквивалентов.

 Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в

следующихформахдействительногозалога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous истрадательногозалога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знаниепризнаковинавыкираспознаванияпричтенииглаголовв Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличныхформглагола (Infinitive, Participle I и Gerund) безразличенияихфункций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамма-

тическихсредствдлявыражениябудущеговремени: Simple Future, to be going to, Present

Continuous.

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе (в том

числе исключения). Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи

личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/afew, little/ alittle); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги, во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally , atlast, intheend, however, etc.).

##### 2.1.4. Математика

**Обязательное содержание «Алгебра и начала анализа»**

**Числовые и буквенные выражения**

Делимость целых чисел. Деление с остатком. *Сравнения*. Решение задач с целочисленными неизвестными. Комплексные числа. Геометрическая интерпретация комплексных чисел.

Действительная и мнимая часть, модуль и аргумент комплексного числа. Алгебраическая и тригонометрическая формы записи комплексных чисел. Арифметические действия над

комплексными числами в разных формах записи. Комплексно сопряженные числа.

*Возведение в натуральную степень (формула Муавра). Основная теорема алгебры*.

Многочлены от одной переменной. Делимость многочленов. Деление многочленов с остатком. Рациональные корни многочленов с целыми коэффициентами. Решение целых

алгебраических уравнений. *Схема Горнера*. Теорема Безу*.* Число корней многочлена.

Многочлены от двух переменных. Формулы сокращенного умножения для старших степеней. Бином Ньютона. *Многочлены от нескольких переменных, симметрические многочлены.*

Корень степени *n*>1 и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем*.* Свойства степени с действительным показателем.

Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения,

частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы,

число *е*.

Преобразования выражений, включающих арифметические операции, а также операции возведения в степень и логарифмирования.

**ТРИГОНОМЕТРИЯ**

Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианная мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. *Формулы половинного угла*. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. *Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.* Преобразования тригонометрических выражений.

*Простейшие тригонометрические уравнения и неравенства*.

Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс.

**ФУНКЦИИ**

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума).

*Выпуклость функции*. Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях.

Сложная функция (композиция функций). Взаимно обратные функции. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Нахождение функции, обратной данной.

Степенная функция с натуральным показателем, её свойства и график. *Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций.*

Тригонометрические функции, их свойства и графики, периодичность, основной

период. *Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики*.

Показательная функция (экспонента), её свойства и график.

Логарифмическая функция, её свойства и график.

Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей

координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой

*y* = *x* , *растяжение и сжатие вдоль осей координат*.

**НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма.

*Теоремы о пределах последовательностей. Переход к пределам в неравенствах*.

Понятие о непрерывности функции. Основные теоремы о непрерывных функциях.

*Понятие о пределе функции в точке. Поведение функций на бесконечности. Асимптоты.*

Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной.

Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные основных элементарных функций.

*Производные сложной и обратной функций.* Вторая производная. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Использование производных при решении уравнений и неравенств, при решении текстовых, физических и геометрических задач, нахождении наибольших и наименьших значений.

Площадь криволинейной трапеции. Понятие об определенном интеграле*.*

Первообразная. Первообразные элементарных функций. Правила вычисления

первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.

Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

**УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА**

Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств.

Решение иррациональных и тригонометрических уравнений *и неравенств.*

Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем.

Решение систем уравнений с двумя неизвестными простейших типов. Решение систем неравенств с одной переменной.

Доказательства неравенств. Неравенство о среднем арифметическом и среднем геометрическом двух чисел.

Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств.

Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с двумя переменными и их систем.

Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

**ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**

Табличное и графическое представление данных. *Числовые характеристики рядов данных.*

Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. *Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события.*

**ГЕОМЕТРИЯ**

**Геометрия на плоскости.**

Свойство биссектрисы угла треугольника. Решение треугольников. Вычисление биссектрис, медиан, высот, радиусов вписанной и описанной окружностей. Формулы площади треугольника: формула Герона, выражение площади треугольника через радиус вписанной и описанной окружностей.

Вычисление углов с вершиной внутри и вне круга, угла между хордой и касательной.

Теорема о произведении отрезков хорд. Теорема о касательной и секущей. Теорема о сумме квадратов сторон и диагоналей параллелограмма.

Вписанные и описанные многоугольники. Свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников.

Геометрические места точек.

Решение задач с помощью геометрических преобразований и геометрических мест.

*Теорема Чевы и теорема Менелая.*

*Эллипс, гипербола, парабола как геометрические места точек.*

*Неразрешимость классических задач на построение*.

**Прямые и плоскости в пространстве.**

Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство). *Понятие об аксиоматическом способе построения геометрии.*

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная к плоскости. Угол между прямой и плоскостью.

Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства.

Двугранный угол, линейный угол двугранного угла.

Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. *Площадь*

*ортогональной проекции многоугольника.* Изображение пространственных фигур.

*Центральное проектирование*.

**Многогранники.**

Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера.

Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб.

Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная

пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида.

Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде.

Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).

Сечения многогранников. Построение сечений. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).

**Тела и поверхности вращения.**

Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. *Осевые сечения и сечения параллельные основанию.*

Шар и сфера, их сечения. *Эллипс, гипербола, парабола как сечения конуса.*

Касательная плоскость к сфере. *Сфера, вписанная в многогранник, сфера, описанная около*

*многогранника.*

*Цилиндрические и конические поверхности*.

**Объемы тел и площади их поверхностей.**

*Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел.*

Формулы объема куба, параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы.

**Координаты и векторы.**

Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы *и плоскости. Формула* расстояния от точки до плоскости*.*

Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.

Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.

**Резерв** 60 ч**.**

**2.1.5. Информатика и ИКТ**

**Базовые понятия информатики и информационных технологий**

**Информация и информационные процессы**

Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы. Классификация информационных процессов. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации.

Поиск и систематизация информации. Хранение информации; выбор способа хранения информации.

Передача информации в социальных, биологических и технических системах.

Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие его автоматизации.

Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Организация личной информационной среды. Защита информации.

Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике.

**Практические работы**

1. Измерение информации. Решение задач на определение количества информации, содержащейся в сообщении при вероятностном и техническом (алфавитном) подходах.

2. Информационные процессы. Решение задач, связанных с выделением основных информационных процессов в реальных ситуациях (при анализе процессов в обществе, природе и технике).

3. Кодирование информации Кодирование и декодирование сообщений по предложенным правилам.

4. Поиск информации Формирование запросов на поиск данных. Осуществление поиска информации на заданную тему в основных хранилищах информации.

5. Защита информации Использование паролирования и архивирования для обеспечения защиты информации.

**Информационные модели**

Информационное моделирование как метод познания. Информационные (нематериальные) модели. Назначение и виды информационных моделей. Объект, субъект, цель моделирования. Адекватность моделей моделируемым объектам и целям моделирования. Формы представления моделей: описание, таблица, формула, граф, чертеж, рисунок, схема. Основные этапы построения моделей. Формализация как важнейший этап моделирования.

Компьютерное моделирование и его виды: расчетные, графические, имитационные модели.

Структурирование данных. Структура данных как модель предметной области. Алгоритм как модель деятельности. Гипертекст как модель организации поисковых систем.

Примеры моделирования социальных, биологических и технических систем и процессов.

Модель процесса управления. Цель управления, воздействия внешней среды. Управление как подготовка, принятие решения и выработка управляющего воздействия. Роль обратной связи в управлении. Замкнутые и разомкнутые системы управления. Самоуправляемые системы, их особенности. Понятие о сложных системах управления, принцип иерархичности систем.

Самоорганизующиеся системы.

Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности.

**Практические работы**

6. Моделирование и формализация

Формализация задач из различных предметных областей. Формализация текстовой информации. Представление данных в табличной форме. Представление информации в форме графа. Представление зависимостей в виде формул. Представление последовательности действий в форме блок-схемы.

7. Исследование моделей

Исследование учебных моделей: оценка адекватности модели объекту и целям моделирования (на примерах задач различных предметных областей). Исследование физических моделей. Исследование математических моделей. Исследование биологических моделей.

Исследование геоинформационных моделей. Определение результата выполнения алгоритма по его блок-схеме.

8. Информационные основы управления

Моделирование процессов управления в реальных системах; выявление каналов прямой и обратной связи и соответствующих информационных потоков.

Управление работой формального исполнителя с помощью алгоритма.

**Информационные системы**

Понятие и типы информационных систем. Базы данных (табличные, иерархические, сетевые). Системы управления базами данных (СУБД). Формы представления данных (таблицы, формы, запросы, отчеты). Реляционные базы данных. Связывание таблиц в многотабличных базах данных

**Практическая работа**

9. Информационные системы. СУБД.

Знакомство с системой управления базами данных Access. Создание структуры табличной базы данных. Осуществление ввода и редактирования данных. Упорядочение данных в среде системы управления базами данных. Формирование запросов на поиск данных в среде системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.

**Компьютер как средство автоматизации информационных процессов (2 час)**

Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем.

Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи.

Программные средства создания информационных объектов, организация личного информационного пространства, защиты информации.

Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности

**Практическая работа** 10. Компьютер и программное обеспечение.

Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи. Тестирование компьютера. Настройка BIOS и загрузка операционной системы. Работа с графическим интерфейсом Windows, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами, архиваторами и антивирусными программами.

**11 –ый класс**

**Компьютерные технологии представления информации**

Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации в компьютере. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление целых и вещественных чисел.

Представление текстовой информации в компьютере. Кодовые таблицы.

Два подхода к представлению графической информации. Растровая и векторная графика.

Модели цветообразования. Технологии построения анимационных изображений. Технологии трехмерной графики.

Представление звуковой информации: MIDI и цифровая запись. Понятие о методах сжатия данных. Форматы файлов.

**Практическая работа**

11. Представление информации в компьютере.

Решение задач и выполнение заданий на кодирование и упаковку тестовой, графической и звуковой информации. Запись чисел в различных системах счисления, перевод чисел из одной системы счисления в другую, вычисления в позиционных системах счисления. Представление целых и вещественных чисел в форматах с фиксированной и плавающей запятой.

**Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов** Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации.

Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей)

Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики.

Базы данных. Системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.

**Практическая работа**

12. Создание и преобразование информационных объектов.

Создание, редактирование и форматирование текстовых документов различного вида.

Решение расчетных и оптимизационных задач с помощью электронных таблиц. Использование средств деловой графики для наглядного представления данных. Создание, редактирование и форматирование растровых и векторных графических изображений. Создание мультимедийной презентации.

**Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии)**

Каналы связи и их основные характеристики. Помехи, шумы, искажение передаваемой информации. Избыточность информации как средство повышения надежности ее передачи. Использование кодов с обнаружением и исправлением ошибок.

Возможности и преимущества сетевых технологий. Локальные сети. Топологии локальных сетей. Глобальная сеть. Адресация в Интернете. Протоколы обмена. Протокол передачи данных TCP/IP.

Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей.

Информационные сервисы сети Интернет: электронная почта, телеконференции, Всемирная паутина, файловые архивы и т.д. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Описание объекта для его последующего поиска.

Инструментальные средства создания Web-сайтов.

**Практическая работа**

13. Компьютерные сети.

Подключение к Интернету. Настройка модема. Настройка почтовой программы Outlook Expeess. Работа с электронной почтой. Путешествие по Всемирной паутине. Настройка браузера. Работа с файловыми архивами. Формирование запросов на поиск информации в сети по ключевым словам, адекватным решаемой задаче. Разработка Web-сайта на заданную тему. Знакомство с инструментальными средствами создания Web-сайтов. Форматирование текста и размещение графики.

Гиперссылки на Web-страницах. Тестирование и публикация Web-сайта

**Основы социальной информатики**

Информационная цивилизация. Информационные ресурсы общества. Информационная культура. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека. Информационная безопасность.

##### 2.1.6. История

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**История как наука** История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества: историко-культурологические (цивилизационные) теории, формационная теория, теория модернизации.

**Пути и методы познания истории**

Этапы развития исторического знания; Основы исторической науки; Россия во всемирной истории.

**От первобытности к цивилизации**

У истоков рода человеческого; государства Древнего Востока; Культура стран Древнего Востока; Цивилизация Древней Греции; Древнеримская цивилизация; культурно- религиозное наследие античной цивилизации.

**Русь, Европа и Азия в Средние века.**

Европа в эпоху раннего Средневековья; Рождение исламской цивилизации; Славяне в раннем Средневековье; Образование Древнерусского государства; Расцвет Древней Руси; Социально- экономическое развитие Древней Руси; Политическая раздробленность Руси; Культура Руси X-XIII вв. Зарождение русской цивилизации; Католический мир на подъеме; Государства Азии в период европейского Средневековья. Падение Византии; Монгольское нашествие на Русь; Русь между Востоком и Западом. Полтика Александра Невского; Западная Европа в XIV-XV вв.; Европейская наука, культура и техника в Средние века; Мир за пределами Европы в Средние века; Возвышение новых русских центров и начало собирания земель вокруг Москвы; Эпоха Куликовской битвы. По пути Дмитрия Донского; Междуусобная война на Руси.

**Россия и мир на рубеже Нового времени ( конец XV- ХVII вв.)**

На заре Новой эпохи; Западная Европа: новый этап развития; Тридцатилетняя война и первые революции в Европе; Образование Русского централизованного государства; Правление Ивана IV Грозного; Культура и быт Руси в XIV-XV вв.; Смутное время на Руси; Россия при первых Романовых; Экономическое и общественное развитие России в XVII в.; Россия накануне преобразований; Культура и быт России в XVII в.

**Россия и мир в эпоху зарождения индустриальной цивилизации**

Промышленный переворот в Англии и его последствия4 Эпоха Просвещения и просвещенный абсолютизм; Государства Азии в XVII-XVIII в.; Россия при Петре I; Россия в период дворцовых переворотов; Расцвет дворянской империи; Могучая внешнеполитическая поступь империи; Экономика и население России во второй половине XVIII в.; Культура и быт России XVIII в.

**Россия и мир в конце XVIII-XIX вв.**

Война за независимость в Северной Америке; Великая французская революция и ее последствия для Европы; Европа и наполеоновские войны; Россия в начале XIX в. Отечественная война 1812 г.; Россия и Священный союз. Тайные общества; Реакции и революции в Европе 1820-1840гг.; Европа: облик и противоречия промышленной эпохи; Страны Западного полушария в XIX в. Гражданская война в США; Колониализм кризис «традиционного общества» в странах Востока; Россия при Николае I. Крымская война; Воссоединение Италии и объединение Германии; Россия в эпоху реформ Александра II.; Правление Александра III; Общественно- политическое развитие стран Запада во второй половине XIX в.; Власть и оппозиция в России середины – конца XIX в.; Наука и искусство XVIII-XIX вв.; Золотой век русской культуры.

**Россия и мир в начале XX в.**

Научно- технический прогресс и новый этап индустриального развития; Модернизация в странах Европы, США, Японии; Россия на рубеже XIX- XX вв.; Кризис империи: русско- японская война и революция 1905-1907гг.; Политическая жизнь страны после Манифеста 17 октября 1905г; Третьеиюньская монархия реформы П.А. Столыпина; Культура России в конце XIX- начале XX вв.; Колониализм и обострение противоречий мирового развития в начале XX в.; Пути развития стран Азии, Африки и Латинской Америки; Первая мировая война.

**Россия и мир между двумя мировыми войнами.**

Февральская революция в России 1917 г.; Переход к власти к партии большевиков; Гражданская война и интервенция; Завершение Гражданской войны и образование СССР; От военного коммунизма к НЭПу; Культура Страны Советов в 1917-1922 гг.; Советская модернизация экономики. Становление советской культуры; Культ личности И.В. Сталина, массовые репрессии и политическая система СССР; Культура и искусство СССР в межвоенные годы; Экономическое и политическое развитии Западной Европы и Америки после Первой мировой войны; Ослабление колониальных империй; Международные отношения между двумя мировыми войнами; Духовная жизнь в перовой половине XX в.

**Человечество во Второй мировой войне.**

От европейской к мировой войне; Начальный период Великой Отечественной войны; Антигитлеровская коалиция и кампания 1942 г. на Восточном фронте; Коренной перелом в Великой Отечественной войне; Наступление Красной армии на заключительном этапе Великой Отечественной воны; Причины, цена и значение великой Победы.

**Мировое развитие в первые послевоенные десятилетия**

Советский Союз в последние годы жизни И.В. Сталина; Попытки реформ и XX съезд КПСС; Советское общество конца 1950- начала 1960 –х гг.; Духовная жизнь в СССР в 1940-1960-е гг.; Страны Западной Европы и США в первые послевоенные десятилетия; Падение мировой колониальной системы; «Холодная война» и международные конфликты 1940-1970-х гг.; Расширение системы социализма: Восточная Европа и Китай.

**Россия и мир в 1960-1990 гг.**

Технологии новой эпохи; Становление информационного общества; Кризис «общества благосостояния»; Неоконсервативная революция 1980-х гг.; СССР: от реформ к застою; Углубление кризисных явлений в СССР и начало политики перестройки; Развитие гласности и демократии в СССР; Кризис и распад советского общества; Наука, литература и искусство. Спорт. 1960-1980 гг.; Япония, новые индустриальные страны и Китай: новый этап развития; Социально- экономическое развитие Индии, исламского мира и Латинской Америки в 1950-1980-х гг.; Международные отношения: от разрядки к завершению «холодной войны».

**Россия и мир на современном этапе развития**

Транснационализация и глобализация мировой экономики и их последствия; Интеграция развитых стран и ее итоги; Россия: курс реформ и политический кризис 1993 г.; Общественно- политические проблемы России во второй половине 1990-х гг.; Россия на рубеже веков: по пути стабилизации; Российская Федерация в начале XXI века; Духовная жизнь России в современную эпоху; Страны Восточной и Юго-Восточной Европы и государства СНГ в мировом сообществе; Страны Азии, Африки и Латинской Америки на современном этапе развития; Россия и складывание новой системы международных отношений; Основные тенденции развития мировой культуры о второй половине XX в.; Глобальные угрозы человечеству и поиск путей их преодоления.

##### 2.1.7. Обществознание (включая экономику и право)

**Человек как творец и творение культуры**

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Философские и научные представления о социальных качествах человека.

Мышление и деятельность. Творчество в деятельности. Формирование характера. Потребности, способности и интересы.

Понятие культуры. Культура материальная и духовная. Элитарная, народная, массовая культура *Многообразие культур.* Традиции и новаторство в культуре. Познавательная деятельность человека. Чувственное и рациональное познание. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Самопознание, его формы. Самооценка личности. Формирование образа «Я».

Виды человеческих знаний. Мировоззрение, его место в духовном мире человека. Типы мировоззрения. *Философия. Проблема познаваемости мира.* Понятие истины, ее критерии. Наука. Основные особенности научного мышления. Научное познание, методы научных исследований Естественные и социально-гуманитарные науки. Особенности социального познания.

Религия. Искусство. Свобода совести. Веротерпимость. Мораль. Право.

Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Свобода как условие самореализации личности.

Выбор в условиях альтернативы и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.

**Общество как сложная динамическая система**

Представление об обществе как сложной системе: элементы и подсистемы. Социальное взаимодействие и общественные отношения. Понятие о социальных институтах, нормах, процессах. Основные институты общества.

Общество и природа. Противоречивость воздействия людей на природную среду. Феномен «второй природы».

Многовариантность общественного развития. *Эволюция и революция как формы социального изменения.* Понятие общественного прогресса, его противоречивость Цивилизация, формация. Традиционное (аграрное) общество. Индустриальное общество. Постиндустриальное (информационное) общество. Особенности современного мира. *Процессы глобализации.* Антиглобализм. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Компьютерная революция. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Современные военные конфликты. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.

**Экономика** **и экономическая наука.**

Экономика и экономическая наука. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Рынки сырья и материалов, товаров и услуг, капиталов, труда, их специфика. Рыночные отношения в современной экономике. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.

*Совершенная и несовершенная конкуренция. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Естественные монополии, их роль и значение в экономике России.*

Экономика предприятия. Факторы производства и факторные доходы. Спрос и предложение. *Рыночные структуры.* *Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство.*

*Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль.* Постоянные и переменные затраты. Основные источники финансирования бизнеса. Акции, облигации и другие ценные бумаги. *Фондовый рынок, его инструменты. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Финансовый рынок. Особенности развития фондового рынка в России.*

*Банковская система. Роль ЦБ в банковской системе России. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.*

*Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости в России.*

*Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты.*

*Налоговая система в РФ. Виды налогов. Функции налогов. Налоги, уплачиваемые предприятиями. Основы денежной и бюджетной политики государства. Кредитно-финансовая политика. Государственный бюджет. Государственный долг. Экономическая деятельность и ее измерители. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Основные принципы менеждмента. Основы маркетинга.*

Банковская система. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и *государственная политика в области занятости.*

Роль государства в экономике. *Общественные блага. Внешние эффекты.* Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Государственный бюджет. *Государственный долг.* Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. *Экономические циклы.* *Основы денежной и бюджетной политики государства.*

Мировая экономика. *Государственная политика в области международной торговли.* Глобальные экономические проблемы. *Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.*

**Социальные отношении**.

 Социальная структура и социальные отношения. Социальная стратификация, неравенство. Социальные группы, их типы.

Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Пути и средства их разрешения.

Виды социальных норм. Социальный контроль и самоконтроль. Отклоняющееся поведение. Наркомания, преступность, их социальная опасность.

Социальная мобильность, виды социальной мобильности в современном обществе. Каналы социальной мобильности. Молодёжь как социальная группа, особенности молодёжной субкультуры.

Этнические общности. Нации. Национальное самосознание. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья как социальный институт. Семья и брак. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.

Религиозные объединения и организации в Российской Федерации. Опасность сектантства.

**Политика как общественное явление**.

 Понятие власти. Типология властных отношений. Политическая власть. Государство как главный институт политической власти. Функции государства.

Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и сущность. Политическая деятельность. Политические цели и средства их достижения. Опасность политического экстремизма.

Политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки.

Отличительные черты выборов в демократическом обществе.

Гражданское общество и государство. Проблемы формирования правового государства и гражданского общества в Российской Федерации. Гражданские инициативы.

Политическая элита, особенности ее формирования в современной России.

Политическая идеология. Основные идейно-политические течения современности.

Многопартийность. Политические партии и движения, их классификация. Роль партий и движений в современной России. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Влияние СМИ на позиции избирателя во время предвыборных кампаний. Характер информации, распространяемой по каналам СМИ.

Политический процесс. Особенности политического процесса в России. Избирательная кампания в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах.

**Человек в системе общественных отношений**

 Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте.

Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения.

Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение, его типы.

Общественная значимость и личностный смысл образования. Интеграция личности в систему национальной и мировой культуры. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества.

Человек в системе экономических отношений. Свобода экономической деятельности. Предпринимательство.

Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьянина, гражданина.

Человек в политической жизни. Политический статус личности. Политическая психология и политическое поведение. Политическое участие. Абсентеизм, его причины и опасность.

Политическое лидерство. Типология лидерства. Лидеры и ведомые.

**Правовое регулирование общественных отношений**

Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.

Гражданство в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Воинская обязанность, альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщиков.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. *Экологические правонарушения.*

Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Имущественные права. *Право на интеллектуальную собственность*. *Наследование.* Неимущественные права: честь, достоинство, имя. *Способы защиты имущественных и неимущественных прав.*

Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. *Порядок оказания платных образовательных услуг.*

*Занятость и трудоустройство*. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. *Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.*

Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции. Особенности уголовного процесса. *Конституционное судопроизводство.*

Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

**Опыт познавательной и практической деятельности:**

* работа с источниками социальной информации, с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);
* критическое осмысление актуальной социальной информации, поступающей из разных источников, формулирование на этой основе собственных заключений и оценочных суждений;
* решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;
* анализ современных общественных явлений и событий;
* освоение типичных социальных ролей через участие в обучающих играх и тренингах, моделирующих ситуации из реальной жизни, через самостоятельное формулирование правил и норм поведения (в школе, общественных местах и т.п.);
* применение полученных знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения, порядка действий в конкретных ситуациях;
* аргументированная защита своей позиции, оппонирование иному мнению через участие в дискуссиях, диспутах, дебатах о современных социальных проблемах;
* написание творческих работ по социальным дисциплинам.

**2.1.8. География**

**Раздел. Современные методы географических исследований.**

 **Источники географической информации.**

Положение географии в системе наук. Традиционные и новые методы географических исследований. Географическая карта – особый источник информации о действительности. Географическая номенклатура.

Статистический метод – один из основных в географии. Этапы статистического изучения географических явлений и процессов. Виды статистических материалов. Другие способы и формы получения географической информации: экспедиции, стационарные наблюдения, камеральная обработка, опыты, моделирование. Геоинформационные системы как средство получения, обработки и представления пространственно-координированных географических данных.

**Практические работы**

Анализ карт различной тематики.

Обозначение на контурной карте основных географических объектов.

Составление картосхем и простейших карт, отражающих различные географические явления и процессы, их территориальные взаимодействия.

Сопоставление географических карт различной тематики для определения тенденций и закономерностей развития географических явлений и процессов.

Использование статистической информации разной формы и содержания: обработка, анализ и представление ее в графической и картографической форме.

**Раздел. Природа и человек в современном мире**

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Международный характер проблемы «дестабилизация окружающей среды». Природные ресурсы Земли, их виды. Ресурсообеспеченность. Природно-ресурсный потенциал разных территорий. Территориальные сочетания природных ресурсов. География природных ресурсов Земли. Основные типы природопользования. Источники загрязнения окружающей среды. Геоэкологические проблемы регионов различных типов природопользования. Пути сохранения качества окружающей среды.

**Практические работы**

Оценка обеспеченности разных регионов и стран основными видами природных ресурсов.

**Раздел. Население мира**

Численность, динамика и размещение населения мира, крупных регионов и стран. Воспроизводство и миграции населения. *Их типы и виды.* Структура населения (половая, возрастная, расовая, этническая, религиозная, по образовательному уровню). Демографическая ситуация в разных регионах и странах мира.

Характеристика трудовых ресурсов и занятости населения крупных стран и регионов мира.

Расселение населения. Специфика городских и сельских поселений. Масштабы и темпы урбанизации различных стран и регионов мира.

**Практические работы**

Определение степени обеспеченности крупных регионов и стран трудовыми ресурсами.

Определение демографической ситуации и особенностей демографической политики в разных странах и регионах мира.

Оценка особенностей уровня и качества жизни населения в разных странах и регионах мира.

**Раздел. География мирового хозяйства**

Мировое хозяйство, его отраслевая и территориальная структура. География важнейших отраслей. Международное географическое разделение труда.

Международная специализация и кооперирование – интеграционные зоны, крупнейшие фирмы и транснациональные корпорации (ТНК). Отрасли международной специализации стран и регионов мира; определяющие их факторы.

Внешние экономические связи – научно-технические, производственное сотрудничество, создание свободных экономических зон (СЭЗ). *География мировых валютно-финансовых отношений.* Крупнейшие международные отраслевые и региональные союзы. Международная торговля – основные направления и структура. Главные центры мировой торговли.

**Практические работы**

Определение стран – экспортеров основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, видов сырья; районов международного туризма и отдыха, стран, предоставляющих банковские и другие виды международных услуг.

Определение основных направлений международной торговли; факторов, определяющих международную специализацию стран и регионов мира.

**Раздел. Регионы и страны мира**

Многообразие стран на политической карте мира. Различия стран современного мира по размерам территории, численности населения, особенностям населения, особенностям географического положения. Типы стран. Экономически развитые и развивающиеся страны (главные; высокоразвитые страны Западной Европы; страны переселенческого типа; ключевые страны; страны внешнеориентированного развития; новые индустриальные страны и др. группы).

Понятие о географическом регионе. Основные варианты регионального деления мира. Особенности географического положения, истории открытия и освоения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, проблем современного социально-экономического развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Африки, Северной и Латинской Америки, а также Австралии.

**Практические работы**

Объяснение взаимосвязей между размещением населения, хозяйства, природными условиями разных территорий.

Составление комплексной географической характеристики стран разных типов и крупных регионов мира; определение их географической специфики.

**Раздел. Россия в современном мире**

Россия на политической карте мира. Изменение географического положения России во времени. Характеристика современных границ государства. Современное геополитическое положение России.

Россия в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда; география отраслей ее международной специализации.

Характеристика современного этапа преобразований закрытой экономики прошлого в открытую экономику будущего. Россия в системе международных финансово-экономических и политических отношений.

Особенности географии и структуры международной торговли. Крупнейшие торговые партнеры России. Структура внешнеторгового баланса. Основные формы внешних экономических связей. Участие России в международных отраслевых и региональных организациях. Россия и страны Содружества независимых государств (СНГ). Участие России в Международных социально-экономических и геоэкологических проектах.

**Практические работы**

Анализ и объяснение особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России, тенденций их возможного развития.

Определение роли России в производстве важнейших видов мировой промышленной и сельскохозяйственной продукции.

**Раздел. Географические аспекты современных глобальных**

 **проблем человечества**

Природа и цивилизация. Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географические аспекты глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная, экологическая проблемы как особо приоритетные, пути их решения. *Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. Географические аспекты качества жизни населения.* Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Общие и специфические экологические проблемы разных регионов Земли.

**Практические работы**

Выявление по картам регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.

Выявление, объяснение и оценка важнейших событий международной жизни; географических аспектов различных текущих событий и ситуаций.

**Резервное время –** 10 часов.

##### 2.1.9 Физика

***БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ***

**Физика и методы научного познания**

Физика – наука о природе. Научные методы познания окружающего мира и их отличия от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Основные элементы физической картины мира.

**Механика**

Механическое движение и его виды. Относительность механического движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. Предсказательная сила законов классической механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований. Границы применимости классической механики.

***Демонстрации***

Зависимость траектории от выбора системы отсчета.

Падение тел в воздухе и в вакууме.

Явление инерции.

Сравнение масс взаимодействующих тел.

Второй закон Ньютона.

Измерение сил.

Сложение сил.

Зависимость силы упругости от деформации.

Силы трения.

Условия равновесия тел.

Реактивное движение.

Переход потенциальной энергии в кинетическую и обратно.

***Лабораторные работы***

Измерение ускорения свободного падения.

Исследование движения тела под действием постоянной силы.

Изучение движения тел по окружности под действием силы тяжести и упругости.

Исследование упругого и неупругого столкновений тел.

Сохранение механической энергии при движении тела под действием сил тяжести и упругости.

Сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела.

**Молекулярная физика**

Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные

доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Модель идеального газа. Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкостей и твердых тел.

Законы термодинамики. Порядок и хаос. Необратимость тепловых процессов. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.

***Демонстрации***

Механическая модель броуновского движения.

Изменение давления газа с изменением температуры при постоянном объеме.

Изменение объема газа с изменением температуры при постоянном давлении.

Изменение объема газа с изменением давления при постоянной температуре.

Кипение воды при пониженном давлении.

Устройство психрометра и гигрометра.

Явление поверхностного натяжения жидкости.

Кристаллические и аморфные тела.

Объемные модели строения кристаллов.

Модели тепловых двигателей.

Лабораторные работы

Измерение влажности воздуха.

Измерение удельной теплоты плавления льда.

Измерение поверхностного натяжения жидкости.

**Электродинамика**

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. Закон Ома для полной цепи. Магнитное поле тока. Плазма.

Действие магнитного поля на движущиеся заряженные частицы. Явление электромагнитной индукции. Взаимосвязь электрического и магнитного полей. Свободные электромагнитные колебания. Электромагнитное поле.

 Электромагнитные волны. Волновые свойства света. Различные виды электромагнитных излучений и их практические применения.

Законы распространения света. Оптические приборы.

***Демонстрации***

Электрометр.

Проводники в электрическом поле.

Диэлектрики в электрическом поле.

Энергия заряженного конденсатора.

Электроизмерительные приборы.

Магнитное взаимодействие токов.

Отклонение электронного пучка магнитным полем.

Магнитная запись звука.

Зависимость ЭДС индукции от скорости изменения магнитного потока.

Свободные электромагнитные колебания.

Осциллограмма переменного тока.

Генератор переменного тока.

Излучение и прием электромагнитных волн.

Отражение и преломление электромагнитных волн.

Интерференция света.

Дифракция света.

Получение спектра с помощью призмы.

Получение спектра с помощью дифракционной решетки.

Поляризация света.

Прямолинейное распространение, отражение и преломление света.

Оптические приборы

***Лабораторные работы***

Измерение электрического сопротивления с помощью омметра.

Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

Измерение элементарного заряда.

Измерение магнитной индукции.

Определение спектральных границ чувствительности человеческого глаза.

Измерение показателя преломления стекла.

**Квантовая физика.**

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэффект. Фотон. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Корпускулярно-волновой дуализм.

Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Лазеры.

Строение атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы и энергия связи ядра. Ядерная энергетика. Влияние ионизирующей радиации на живые организмы. Доза излучения. Закон радиоактивного распада. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

***Демонстрации***

Фотоэффект.

Линейчатые спектры излучения.

Лазер.

Счетчик ионизирующих частиц.

***Лабораторные работы***

Наблюдение линейчатых спектров.

**Резерв свободного учебного времени**

**2.1.10. Содержание учебного предмета «Астрономия»**

Изучение астрономии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

* осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;
* приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
* овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
* использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
* формирование научного мировоззрения;
* формирование навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

**Обязательный минимум содержания программы**

**Предмет астрономии** Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики. **Основы практической астрономии** НЕБЕСНАЯ СФЕРА. ОСОБЫЕ ТОЧКИ НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ. Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. СВЯЗЬ ВИДИМОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА НЕБЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КООРДИНАТ НАБЛЮДАТЕЛЯ. Движение Земли вокруг Солнца. Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения. Время и календарь. **Законы движения небесных тел** Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет. Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. НЕБЕСНАЯ МЕХАНИКА. ЗАКОНЫ КЕПЛЕРА. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСС НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. ДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВЕННЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. **Солнечная система** Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела Солнечной системы. АСТЕРОИДНАЯ ОПАСНОСТЬ. **Методы астрономических исследований**

Электромагнитное излучение, космические лучи и ГРАВИТАЦИОННЫЕ ВОЛНЫ как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Космические аппараты. Спектральный анализ. Эффект Доплера. ЗАКОН СМЕЩЕНИЯ ВИНА. ЗАКОН стефана-больцмана. **Звезды** Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. ДВОЙНЫЕ И КРАТНЫЕ ЗВЕЗДЫ. Внесолнечные планеты. ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЖИЗНИ ВО ВСЕЛЕННОЙ. Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. ПЕРЕМЕННЫЕ И ВСПЫХИВАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ. КОРИЧНЕВЫЕ КАРЛИКИ. Эволюция звезд, ее этапы и конечные стадии. Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявления солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. РОЛЬ МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА СОЛНЦЕ. Солнечно-земные связи.

Наша Галактика - Млечный Путь Состав и структура Галактики. ЗВЕЗДНЫЕ СКОПЛЕНИЯ. Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ. Галактики. Строение и эволюция Вселенной Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики. Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Красное смещение. Закон Хаббла. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ. Большой Взрыв. Реликтовое излучение. ТЕМНАЯ ЭНЕРГИЯ. В результате изучения химии на базовом уровне обучающийся научится:

* решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин (межпредметные задачи);
* использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;
* использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;
* использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;
* использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования универсальных учебных действий в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся получит возможность научиться:

* формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и сообразуясь с представлениями об общем благе;
* восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
* отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
* оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные, такие как время, необходимые для достижения поставленной цели;
* находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
* вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
* самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
* адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
* адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);
* адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

**2.1.11. Биология**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

**Биология как наука. Методы научного познания**

Объект изучения биологии – живая природа. Отличительные признаки живой природы: уровневая организация и эволюция. Основные уровни организации живой природы. *Биологические системы.* Современная естественнонаучная картина мира. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной естественнонаучной картины мира. Методы познания живой природы.

Демонстрации

**Биологические системы**

Уровни организации живой природы

Методы познания живой природы

**Клетка**

Развитие знаний о клетке (*Р.Гук, Р.Вирхов, К.Бэр, М.Шлейден и Т.Шванн*). Клеточная теория. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира.

Химический состав клетки. Роль неорганических и органических веществ в клетке и организме человека.

Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции; доядерные и ядерные клетки. Вирусы. Меры профилактики распространения вирусных заболеваний. Профилактика СПИДа.Строение и функции хромосом. ДНК – носитель наследственной информации. *Удвоение молекулы ДНК в клетке.* Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках*.* Ген. Генетический код. *Роль генов в биосинтезе белка.*

***Демонстрации***

* Строение молекулы белка
* Строение молекулы ДНК
* Строение молекулы РНК
* Строение клетки
* Строение клеток прокариот и эукариот
* Строение вируса
* Хромосомы
* Характеристика гена
* Удвоение молекулы ДНК

**Лабораторные и практические работы**

* Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание
* Сравнение строения клеток растений и животных
* Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений

**Организм**

* Организм – единое целое.Многообразие организмов.
* Обмен веществ и превращения энергии – свойство живых организмов. Особенности обмена веществ у растений, животных, бактерий*.*

Размножение – свойство организмов. Деление клетки – основа роста, развития и размножения организмов*.* Половое и бесполое размножение.

Оплодотворение, его значение*. Искусственное опыление у растений и оплодотворение у животных.*

Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости*.* Г.Мендель – основоположник генетики. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования, установленные Г.Менделем. *Хромосомная теория наследственности.* Современные представления о гене и геноме.

Наследственная и ненаследственная изменчивость. Влияние мутагенов на организм человека. Значение генетики для медицины и селекции*.* Наследование признаков у человека. *Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование.* Наследственные болезни человека, их причины и профилактика.

Генетика – теоретическая основа селекции. Селекция. *Учение Н.И.Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений.* Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор.

Биотехнология, ее достижения, перспективы развития*.* Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).

***Демонстрации***

* Многообразие организмов
* Обмен веществ и превращения энергии в клетке
* Фотосинтез
* Деление клетки (митоз, мейоз)
* Способы бесполого размножения
* Половые клетки
* Оплодотворение у растений и животных
* Индивидуальное развитие организма
* Моногибридное скрещивание
* Дигибридное скрещивание
* Перекрест хромосом
* Неполное доминирование
* Сцепленное наследование
* Наследование, сцепленное с полом
* Наследственные болезни человека
* Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность
* Мутации
* Модификационная изменчивость
* Центры многообразия и происхождения культурных растений
* Искусственный отбор
* Гибридизация
* Исследования в области биотехнологии

*Лабораторные и практические работы*

* Выявление признаков сходства зародышей человека и других млекопитающих как доказательство их родства
* Составление простейших схем скрещивания
* Решение элементарных генетических задач
* Выявление источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на организм
* Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии

**Вид**

История эволюционных идей*.Значение работ К.Линнея, учения Ж.Б.Ламарка*,эволюционной теории Ч.Дарвина*.* Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира. Вид, его критерии. Популяция - структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции, их влияние на генофонд популяции. *Синтетическая теория эволюции.* Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. *Биологический прогресс и биологический регресс*.

Гипотезы происхождения жизни. Отличительные признаки живого. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции*.* Гипотезы происхождения человека. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Эволюция человека. *Происхождение человеческих рас.*

***Демонстрации***

* Критерии вида
* Популяция – структурная единица вида, единица эволюции
* Движущие силы эволюции
* Возникновение и многообразие приспособлений у организмов
* Образование новых видов в природе
* Эволюция растительного мира
* Эволюция животного мира
* Редкие и исчезающие виды
* Формы сохранности ископаемых растений и животных
* Движущие силы антропогенеза
* Происхождение человека
* Происхождение человеческих рас

**Лабораторные и практические работы**

* Описание особей вида по морфологическому критерию
* Выявление изменчивости у особей одного вида
* Выявление приспособлений у организмов к среде обитания
* Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни
* Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека

**Экосистемы**

Экологические факторы, их значение в жизни организмов. *Биологические ритмы*. Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз. Видовая и пространственная структура экосистем. Пищевые связи, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах. Причины устойчивости и смены экосистем. Искусственные сообщества – агроэкосистемы.

Биосфера – глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере*.* Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. *Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Эволюция биосферы*. Глобальные экологические проблемы и пути их решения. Последствия деятельности человека в окружающей среде. Правила поведения в природной среде.

***Демонстрации***

* Экологические факторы и их влияние на организмы
* Биологические ритмы
* Межвидовые отношения: паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз
* Ярусность растительного сообщества
* Пищевые цепи и сети
* Экологическая пирамида
* Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме
* Экосистема
* Агроэкосистема
* Биосфера
* Круговорот углерода в биосфере
* Биоразнообразие
* Глобальные экологические проблемы
* Последствия деятельности человека в окружающей среде
* Биосфера и человек
* Заповедники и заказники России

*Лабораторные и практические работы*

* Выявление антропогенных изменений в экосистемах своей местности
* Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)
* Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности
* Исследование изменений в экосистемах на биологических моделях (аквариум)
* Решение экологических задач
* Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения

***Примерные темы экскурсий***

Многообразие видов. Сезонные изменения в природе (окрестности школы).

Многообразие сортов растений и пород животных, методы их выведения (селекционная станция, племенная ферма или сельскохозяйственная выставка).

Естественные и искусственные экосистемы (окрестности школы).

 *Резервное время* – 10 часов.

**2.1.12. Химия**

**МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ В ХИМИИ**

Научные методы познания веществ и химических явлений. Роль эксперимента и теории в химии. *Моделирование химических процессов*.

***Демонстрации***

Анализ и синтез химических веществ.

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ**

**Современные представления о строении атома.**

Атом. Изотопы. *Атомные орбитали*. Электронная классификация элементов *(s-, p- элементы). Особенности строения электронных оболочек атомов переходных элементов.* Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева, их мировоззренческое и научное значение.

**Химическая связь**

Ковалентная связь, ее разновидности и механизмы образования. Степень окисления и валентность химических элементов. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. *Водородная связь, ее роль в формировании структур биополимеров.* Единая природа химических связей.

**Вещество**

Качественный и количественный состав вещества. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Кристаллические решетки.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия.

Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей и их использование. Явления, происходящие при растворении веществ – *разрушение кристаллической решетки, диффузия*, диссоциация, гидратация.

Истинные растворы. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества. Диссоциация электролитов в водных растворах. Сильные и слабые электролиты.

*Понятие о коллоидах и их значение (золи, гели).*

**Химические реакции**

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии по различным признакам. Особенности реакций в органической химии.

Реакции ионного обмена в водных растворах. Гидролиз неорганических и органических соединений. Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. *Водородный показатель (рН) раствора.*

Тепловой эффект химической реакции.

Окислительно-восстановительные реакции. *Электролиз растворов и расплавов.* Практическое применение электролиза.

Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Катализаторы и катализ. Представление о ферментах, как биологических катализаторах белковой природы.

Обратимость реакций. Химическое равновесие и способы его смещения.

***Демонстрации***

* Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток.
* Модели молекул изомеров и гомологов.
* Получение аллотропных модификаций серы и фосфора.
* Растворение окрашенных веществ в воде (сульфата меди (II), перманганата калия, хлорида железа (III)).

***Зависимость скорости реакции от концентрации и температуры.***

Разложение пероксида водорода в присутствии катализатора (оксида марганца (IV) и фермента (каталазы).

Образцы пищевых, косметических, биологических и медицинских золей и гелей.

Эффект Тиндаля.

***Лабораторные опыты***

Определение характера среды раствора с помощью универсального индикатора.

Проведение реакций ионного обмена для характеристики свойств электролитов.

**НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**

Классификация неорганических соединений. Химические свойства основных классов неорганических соединений.

***Металлы. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов.* Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.**

Неметаллы. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов (на примере водорода, кислорода, галогенов и серы). Общая характеристика подгруппы галогенов (от фтора до йода). Благородные газы.

***Демонстрации***

* Образцы металлов и неметаллов.
* Возгонка йода.
* Изготовление йодной спиртовой настойки.
* Взаимное вытеснение галогенов из растворов их солей.
* Образцы металлов и их соединений.
* Горение серы, фосфора, железа, магния в кислороде.
* Взаимодействие щелочных и щелочноземельных металлов с водой.
* Взаимодействие меди с кислородом и серой.
* Опыты по коррозии металлов и защите от нее.

***Лабораторные опыты***

**Взаимодействие цинка и железа с растворами кислот и щелочей.**

* Знакомство с образцами металлов и их рудами (работа с коллекциями).
* Знакомство с образцами неметаллов и их природными соединениями (работа с коллекциями).
* Распознавание хлоридов и сульфатов.

***Практические занятия***

* Получение, собирание и распознавание газов.
* Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и неметаллы».
* Идентификация неорганических соединений.

**ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**

Классификация и номенклатура органических соединений. Химические свойства основных классов органических соединений.

Теория строения органических соединений. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд, гомологи. Структурная изомерия.

Углеводороды: алканы, алкены и диены, алкины, арены. Природные источники углеводородов: нефть и природный газ.

Кислородсодержащие соединения: одно- и многоатомные спирты, фенол, альдегиды, одноосновные карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы.

Азотсодержащие соединения: амины, аминокислоты, белки.

Полимеры: пластмассы, каучуки, волокна.

***Демонстрации***

* Примеры углеводородов в разных агрегатных состояниях (пропан-бутановая смесь в зажигалке, бензин, парафин, асфальт).
* Получение этилена и ацетилена.
* Качественные реакции на кратные связи.

***Лабораторные опыты***

**Знакомство с образцами пластмасс, волокон и каучуков (работа с коллекциями).**

* Знакомство с образцами природных углеводородов и продуктами их переработки (работа с коллекциями).
* Знакомство с образцами пищевых, косметических, биологических и медицинских золей и гелей.
* Изготовление моделей молекул органических соединений.
* Обнаружение непредельных соединений в жидких нефтепродуктах и растительном масле.
* Качественные реакции на альдегиды, многоатомные спирты, крахмал и белки.
* *Практические занятия*
* Идентификация органических соединений.
* Распознавание пластмасс и волокон.

**ХИМИЯ И ЖИЗНЬ**

Химия и здоровье. *Лекарства, ферменты, витамины, гормоны, минеральные воды. Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.*

*Химия в повседневной жизни. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии. Бытовая химическая грамотность.*

Промышленное получение химических веществ на примере производства серной кислоты.

Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

***Демонстрации***

Образцы лекарственных препаратов и витаминов.

Образцы средств гигиены и косметики.

***Лабораторные опыты***

**Знакомство с образцами лекарственных препаратов домашней медицинской аптечки.**

Знакомство с образцами моющих и чистящих средств. Изучение инструкций по их составу и применению.

**2.1.13. Мировая художественная культура**

Происхождение искусства. Мировая художественная культура - единство в многообразии. Художественный образ - основное средство отображения и познания мира в искусстве. Происхождение искусства и формирование основ художественного мышления.

*I. Художественная культура Азии, Африки, Латинской Америки*

Художественная культура первобытного мира и древних цивилизаций. Архитектурные и живописные памятники палеолита и неолита (Альтамира и Стоунхендж). Геометрический орнамент как символ перехода от хаоса к форме. ТРАДИЦИОННЫЕ КУЛЬТУРЫ. Мифология - главный источник образов искусства Древнего мира. Художественная культура Месопотамии. Архитектура зиккуратов - порождение мифа и природы (Ур и Вавилон). Образы эпоса ("Сказание о Гильгамеше") и мифов в декоре храмов и светских сооружений (комплекс Вавилона, ассирийские дворцы).

Идея Вечной жизни - основа древнеегипетской культуры. Пирамиды, наземные храмы (Гиза, Карнак, ЛУКСОР, Рамессеум). Живописное и скульптурное украшение саркофагов и гробниц.

Крито-микенская культура. Кносский дворец - легендарный Лабиринт (фрески, мелкая пластика). "Циклопическая" архитектура Микен. ДРЕВНЯЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ СИМВОЛИКА И РИТУАЛ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ.

Художественная культура Востока. Отражение религиозно-мифологической картины мира в духовной культуре народов Древнего Востока. Индуистский храм и буддийская ступа - модели Вселенной Древней Индии (храмы Кхаджурахо, ступа в Санчи). Роль скульптуры в древнеиндийском искусстве. Фресковые циклы Аджанты. Эпос "Махабхарата" и "Рамаяна". Тадж-Махал - образец индо-мусульманской эстетики.

Космологизм - основа китайской культуры. Единство слова, знака и изображения в китайской живописи (пейзажный жанр "горы-воды"). Запретный город Гугун, храм Неба, парк Ихэюань в Пекине как идеальное воплощение небесной гармонии.

Эстетика синтоизма в японской культуре (архитектура святилища Аматерасу в Иссе). Ключевая идея японской художественной культуры "все в одном" (чайный домик, философские сады камней, гравюра на дереве).

Культура Мезамерики. Жертвенный ритуал во имя жизни - стержень культуры индейцев майя и ацтеков (Паленке, Чичен-Ица, ТИНОЧТИТЛАН). Мифологическое мышление в современной культуре Мезамерики. Миф и реальность в творчестве Д. Риверы.

ОБРАЗЫ ДРЕВНЕГО МИРА В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ. ДИАЛОГ ЗАПАДА И ВОСТОКА В КУЛЬТУРЕ.

*II. Художественная культура Западной Европы и Северной Америки*

Античная художественная культура. Эстетика античности. Отражение поэтической мифологии греков в архитектуре (храмы архаики в Пестуме, Парфенон в Афинах), РЕЛЬЕФЕ, СКУЛЬПТУРЕ (ПОЛИКЛЕТ, Фидий, СКОПАС). Человек и рок в древнегреческом театре (ЭСХИЛ, Софокл, ЕВРИПИД). Архитектура и скульптура как отражение величия Древнего Рима (РИМСКИЙ ФОРУМ, КОЛИЗЕЙ, Пантеон, АЛТАРЬ МИРА, КОННАЯ СТАТУЯ МАРКА АВРЕЛИЯ). РИМСКИЙ ДОМ (МОЗАИКИ И ФРЕСКИ ПОМПЕИ). ТРАДИЦИИ АНТИЧНОГО МИРА В ЕВРОПЕЙСКОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ. РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ИСКУССТВО (РАВЕННА).

Художественная культура Средних веков. Отражение восточно-христианского мировосприятия в архитектуре византийского крестово-купольного храма. Западно-христианская базилика - символ романского стиля. Альгамбра - синтез романской и мусульманской культур. Эстетика готики. Готический храм - образ мира. Синтез искусств в готике. Региональные варианты готического стиля (Германия, Франция, ИТАЛИЯ, ИСПАНИЯ). Монодия как основа средневековой религиозной музыки (григорианский хорал). Эпос и пример-проповедь - источники сюжетов в средневековой скульптуре, живописи, миниатюре.

ОБРАЗЫ СРЕДНЕВЕКОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ИСКУССТВЕ ПОСЛЕДУЮЩИХ ЭПОХ.

Художественная культура эпохи Возрождения. Идеалы гуманизма в искусстве итальянского Ренессанса. Проторенессанс в литературе (Данте) и живописи (Джотто). Мастера архитектуры (Ф. Брунеллески, Д. БРАМАНТЕ, А. ПАЛАДИО) и изобразительного искусства (Мазаччо, Донателло, БОТТИЧЕЛЛИ, Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан, ТИНТОРЕТТО). Северное Возрождение (Я. ван Эйк, А. ДЮРЕР, П. БРЕЙГЕЛЬ СТАРШИЙ, ШКОЛА ФОНТЕНБЛО). Расцвет полифонии (школа "строгого письма"). Трагедии В. Шекспира - вершина художественного обобщения характеров и ситуаций. Величие и трагизм утопических идеалов Возрождения.

Художественная культура Нового времени. Эстетика Барокко. Барокко как стиль ансамбля: ГОРОД, собор, ДВОРЕЦ, ПАРК (Л. Бернини). Формирование новых жанров в живописи (исторический, бытовой, натюрморт). Взаимодействие тенденций Барокко (П.П. Рубенс) и реализма (М. Караваджо, Рембрандт ван Рейн, Д. ВЕЛАСКЕС) в живописи. Новые музыкальные жанры: опера (К. Монтеверди), инструментальная музыка (А. Корелли, А. ВИВАЛЬДИ). Вершина свободной полифинии в творчестве И.С. Баха. ИСКУССТВО РОКОКО (А. ВАТТО, Ф. БУШЕ).

Эстетика классицизма. Классицизм в архитектуре (Версаль, АНСАМБЛИ ПАРИЖА) и живописи (Н. Пуссен, Ж.Л. ДАВИД). Театр французского классицизма (П. КОРНЕЛЬ, Ж. Расин, Мольер). Эстетика Просвещения. ОПЕРНАЯ РЕФОРМА К.В. ГЛЮКА. Симфонизм Венской классической школы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен). Эстетика романтизма. Музыка - ведущий жанр романтизма: песни (Ф. Шуберт), программные произведения (Г. Берлиоз), опера (Р. ВАГНЕР), фольклор (И. Брамс). Романтизм в живописи (прерафаэлиты, У. ТЕРНЕР, К.Д. Фридрих, Э. ДЕЛАКРУА, Ф. ГОЙЯ). АНГЛИЙСКИЙ ПАРК.

Кредо критического реализма в литературе (СТЕНДАЛЬ, Г. ФЛОБЕР, Э. ЗОЛЯ, П. МЕРИМЕ) и музыке (Ж. Бизе). Реалистическая живопись (Г. КУРБЕ, Ж.Ф. МИЛЛЕ).

Художественная культура конца XIX - XX вв. Эстетика художественной культуры второй половины XIX в. Новые средства художественной выразительности в живописи (К. Моне, П.О. РЕНУАР, Э. ДЕГА), музыке (К. Дебюсси), скульптуре (О. Роден) импрессионизма; живописи постимпрессионизма (П. СЕЗАНН, Ван Гог, П. ГОГЕН) и символизма (Г. МОРО, П. Пюи де Шаванн, Э.А. БУРДЕЛЛЬ). Эстетика модерна. Синтез искусств в архитектуре (В. Орта, Г. ГИМАР, А. ГАУДИ) и живописи (Г. Климт).

Новое видение мира в искусстве модернизма. Множественность направлений в живописи: фовизм А. Матисса, экспрессионизм Ф. Марка, ПРИМИТИВИЗМ А. РУССО, кубизм П. Пикассо, абстрактивизм В. Кандинского, сюрреализм Р. Магритта, С. ДАЛИ. Новые техники (додекафония, алеаторика) и направления (новая Венская школа) в музыке. Конструктивизм в архитектуре (Ш.Э. ле Корбюзье); "Большой стиль" тоталитарных государств.

Художественное и мировоззренческое своеобразие американской культуры: ЛИТЕРАТУРЫ (В. ИРВИНГ, Г. ЛОНГФЕЛЛО, У. УИТМЕН, Э. ХЕМИНГУЭЙ), живопись (Э. Хоппер, Э. Уорхел), архитектура небоскребов, музыка (Ч. Айвз). Афро-американский фольклор (СКАЗКИ-ПРИТЧИ, СПИРИЧУЭЛС, блюз, джаз).

Постмодернизм, ЕГО ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ. Новые виды искусств и новые формы синтеза: кинематограф, ИНСТАЛЛЯЦИЯ, ВЫСОКАЯ МОДА, КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ. Музыкальное искусство второй половины XX в. (Биттлз, Пинк Флойд, "НОВАЯ ВОЛНА"). Электронная музыка. МАССОВАЯ КУЛЬТУРА И ВОЗРОЖДЕНИЕ АРХАИЧЕСКИХ ФОРМ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МЫШЛЕНИИ. ДИАЛОГ КУЛЬТУР И ГЛОБАЛИЗАЦИЯ.

*III. Русская художественная культура*

Художественная культура Древней Руси. СЛАВЯНСКИЕ ЯЗЫЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ И ЭСТЕТИКА ПРАВОСЛАВИЯ. Культурное влияние Византии и формирование национального стиля. Специфика киевской, владимиро-суздальской, псковско-новгородской, московской школ архитектуры и иконописи. ШАТРОВЫЙ ХРАМ. ДЕРЕВЯННОЕ ЗОДЧЕСТВО. Формирование национального самосознания и комплекс московского Кремля. Творчество Ф. ГРЕКА, А. Рублева, Дионисия. Знаменный распев; партесный концерт. ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА. Контакты с Западной Европой. Светские мотивы в культовом искусстве XVII в. Образы Древней Руси в русском искусстве.

Культурные связи России с Европой в Новое время. ПРОБЛЕМА КУЛЬТУРНОГО СИНТЕЗА И КУЛЬТУРНОГО ЗАИМСТВОВАНИЯ. Петербургский стиль: петровское и елизаветинское Барокко (Д. ТРЕЗИНИ, Ф.Б. Растрелли). Своеобразие русского классицизма и ампира в архитектуре (А. Ринальди, ДЖ. КВАРЕНГИ, М.Ф. Казаков, А.Д. ЗАХАРОВ, К. Росси) и скульптуре (Э.М. ФАЛЬКОНЕ, Ф.И. ШУБИН, И.П. Мартос). Синтез романтизма, реализма и классицизма в живописи (Ф.С. РОКОТОВ, Д.Г. ЛЕВИЦКИЙ, О.А. Кипренский, К.П. Брюллов, А.А. ИВАНОВ, П.А. Федотов). Русская классическая музыка (М.И. Глинка). Поиск национального самосознания в искусстве (передвижники - И.Н. КРАМСКОЙ, И.Е. Репин, В.И. Суриков). Русская пейзажная школа (А.К. САВРАСОВ, Ф.А. ВАСИЛЕВ, И.И. Левитан). Русская музыкальная школа второй половины XX в. (КОМПОЗИТОРЫ "МОГУЧЕЙ КУЧКИ", П.И. Чайковский). РУССКИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ БАЛЕТ (М. ПЕТИПА). Своеобразие русского модерна в архитектуре (Ф.О. Шехтель), живописи (В.А. Серов, художники "Мира искусств"), музыке (А.Н. Скрябин, И.Ф. Стравинский), театре (русские сезоны в Париже). Символизм в живописи (М.А. Врубель, В.Э. БОРИСОВ-МУСАТОВ, К.С. ПЕТРОВ-ВОДКИН, "ГОЛУБАЯ РОЗА") и скульптуре (А.С. Голубкина).

Мировое значение творческих исканий российских художников в первой половине XX в.: живопись (В. Кандинский, К. Малевич, М. Шагал), музыка (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, А.Г. ШНИТКЕ), кинематограф (С.М. Эйзенштейн), театр (К.С. Станиславский, В.Э. Мейерхольд), архитектура (В.Е. Татлин, К.С. Мельников).

Агитационное искусство: монументальная скульптура (Н.А. Андреев), политический плакат (Д.С. Моор). Искусство соцреализма в живописи (А.А. Дейнека, П.П. Корин), скульптуре (В.И. Мухина) и гравюре (В.А. Фаворский). Советский ампир: высотные здания в Москве (Л.В. Руднев), МОСКОВСКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН. Развитие советской архитектуры во второй половине XX в.

Развитие российского искусства в конце XX в.: музыка, живопись, кинематограф, театр, телевидение.

ОТКРЫТОСТЬ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ЕЕ РАЗВИТИИ.

**2.1.14. Технология**

Учебный процесс на занятиях по технологии строится на основе изучения организации производства товаров или услуг в процессе технологической подготовки в выбранной школьником сфере деятельности и ориентирован на профессиональное самоопределение учащихся.

Производство, труд и технологии

Технология как часть общечеловеческой культуры. Влияние технологий на общественное развитие. ВЗАИМОСВЯЗЬ И ВЗАИМООБУСЛОВЛЕННОСТЬ ТЕХНОЛОГИЙ, ОРГАНИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВА И ХАРАКТЕРА ТРУДА.

Представление об организации производства: сферы производства, отрасли, объединения, комплексы и предприятия. Составляющие современного производства. Разделение и кооперация труда. Нормирование труда; нормы производства и тарификация; нормативы, системы и формы оплаты труда. Требования к квалификации специалистов различных профессий. ЕДИНЫЙ ТАРИФНО-КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ СПРАВОЧНИК РАБОТ И ПРОФЕССИЙ (ЕТКС).

Выявление способов снижения негативного влияния производства на окружающую среду: применение экологически чистых и безотходных технологий; УТИЛИЗАЦИЯ ОТХОДОВ; РАЦИОНАЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА.

Овладение основами культуры труда: НАУЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТРУДА; трудовая и технологическая дисциплина; безопасность труда и средства ее обеспечения; эстетика труда; этика взаимоотношений в трудовом коллективе; формы творчества в труде.

Взаимозависимость рынка товаров и услуг, технологий производства, уровня развития науки и техники: НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ И НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ТЕХНОЛОГИЯХ СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; введение в производство новых продуктов, современных технологий.

Технология проектирования и создания материальных объектов или услуг

Выдвижение идеи продукта труда товаропроизводителем и анализ востребованности объекта потенциальными потребителями на основе потребительских качеств. МОДЕЛИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ, ЭРГОНОМИЧЕСКИХ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ОБЪЕКТА ТРУДА. Выбор технологий, средств и способов реализации проекта.

Планирование проектной деятельности. Выбор путей и способов реализации проектируемого материального объекта или услуги.

Поиск источников информации для выполнения проекта С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭВМ. ПРИМЕНЕНИЕ ОСНОВНЫХ МЕТОДОВ ТВОРЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРОДУКТОВ ТРУДА. Документальное представление проектируемого продукта труда С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭВМ. ВЫБОР СПОСОБОВ ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ.

Организация рабочих мест и технологического процесса создания продукта труда. Выполнение операций по созданию продукта труда. Контроль промежуточных этапов деятельности.

Оценка качества материального объекта или услуги, технологического процесса и результатов проектной деятельности. Оформление и презентация проекта и результатов труда.

Учебный проект по технологии проектирования и создания материальных объектов и услуг.

Профессиональное самоопределение и карьера

Изучение рынка труда и профессий: КОНЪЮНКТУРА РЫНКА ТРУДА И ПРОФЕССИЙ, спрос и предложения работодателей на различные виды профессионального труда, средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования.

Виды и формы получения профессионального образования. Региональный рынок образовательных услуг. Центры профконсультационной помощи. Поиск источников информации о рынке образовательных услуг. Планирование путей получения образования, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И СЛУЖЕБНОГО РОСТА. ВОЗМОЖНОСТИ КВАЛИФИКАЦИОННОГО И СЛУЖЕБНОГО РОСТА. Характер профессионального образования И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ.

Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. Подготовка резюме и формы самопрезентации для получения профессионального образования или трудоустройства.

Выполнение проекта по уточнению профессиональных намерений.

**2.1.15. Физическая культура**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность**

***Знания о физкультурно-оздоровительной деятельности***

**Знания о физической культуре**

**История физической культуры.Олимпийские игры древности.**

* Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.
* История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.
* Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Зимние Олимпийские игры в Сочи.
* Физическая культура в современном обществе.
* Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

**Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.**

* Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.
* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.
* Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.
* Всестороннее и гармоничное физическое развитие.
* Адаптивная физическая культура.
* Спортивная подготовка.
* Здоровье и здоровый образ жизни.
* Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.**

* Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.
* Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.
* Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.
* Восстановительный массаж.
* Проведение банных процедур.
* Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

* Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.
* Подготовка к занятиям физической культурой.
* Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен).
* Планирование занятий физической культурой.
* Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.
* Организация досуга средствами физической культуры.
* Оценка эффективности занятий физической культурой.
* Самонаблюдение и самоконтроль.
* Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).
* Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

**Физическое совершенствование**

* Физкультурно-оздоровительная деятельность.
* Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

*Гимнастика с основами акробатики.* Организующие команды и приёмы.

* Акробатические упражнения и комбинации.
* Ритмическая гимнастика (девочки).
* Опорные прыжки.
* Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).
* Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).
* Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

***Лёгкая атлетика.***Беговые упражнения.

* Прыжковые упражнения.
* Метание малого мяча.

**Спортивные игры.** Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

**Прикладно-ориентированная подготовка.**Прикладно-ориентированные упражнения.

**Упражнения общеразвивающей направленности.**

Общефизическая подготовка.

***Гимнастика с основами акробатики.***Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

***Лёгкая атлетика.***Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

***Баскетбол.***Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

***Футбол.***Развитие быстроты, силы, выносливости.

**2.1.15. Основы безопасности жизнедеятельности**

 **Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья**

Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни – основа укрепления и сохранения личного здоровья.

Факторы, способствующие укреплению здоровья**.** Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой.

Вредные привычки (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и их социальные последствия.

Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности.

Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье.

Наркотики. Наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.

Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества.

 Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика.

Первая медицинская помощь при травмах и ранениях. Первая медицинская помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте. Первая медицинская помощь при остановке сердца.

**Государственная система обеспечения безопасности населения**

 **Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.**

 Краткая характеристика наиболее вероятных для данной местности и района проживания чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)

РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

***Гражданская оборона — составная часть обороноспособности страны.***

Гражданская оборона, основные понятия и определения, задачи гражданской обороны.

Структура и органы управления гражданской обороной.

Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения.

Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени.

Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов ЧС мирного и военного времени. Защитные сооружения гражданской обороны. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Виды защитных сооружений. Правила поведения в защитных сооружениях.

Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после пребывания их в зонах заражения.

Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении, ее предназначение.

Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения.

Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.

Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.

***Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан.***

* МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
* Милиция в Российской Федерации – система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств.
* Служба скорой медицинской помощи.
* Другие государственные службы в области безопасности.
* Основы обороны государства и воинская обязанность
* *История создания Вооруженных Сил России.*
* *Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии.*
* *Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение.*
* *Вооруженные Силы Российской Федерации, основные предпосылки проведения военной реформы.*

***Организационная структура Вооруженных Сил.***

* Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск.
* Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура.
* Военно-Воздушные Силы: история создания, предназначение, структура.
* Военно-Морской Флот, история создания, предназначение, структура.
* Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура.
* Космические войска: история создания, предназначение, структура.
* Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура.
* Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности. Реформа Вооруженных Сил.
* Другие войска: пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС Росси. Их состав и предназначение.

**Воинская обязанность**

Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.

 Обязательная подготовка граждан к военной службе. Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе.

Правовые основы военной службы. Призыв на военную службу. Особенности прохождения военной службы по призыву. Прохождение военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту.

Альтернативная гражданская служба. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы. Статус военнослужащих.

Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск.

Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональнымкачествам гражданина. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.).

***Воинские символы и боевые традиции Вооруженных Сил***

* Дни воинской славы России — Дни славных побед.
* Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России.
* Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений.
* Боевое Знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части, порядок его хранения и содержания.
* Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения Боевого Знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку.

***Военно-профессиональная ориентация***

Ориентация на овладение военно-учетными специальностями. Военная служба по призыву как этап профессиональной карьеры. Ориентация на обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах учреждений высшего профессионального образования. Основные виды образовательных учреждений военного профессионального образования. Правила приема граждан в учреждения военного профессионального образования.

**2.1.17. Кабардинский язык**

**Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

**Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Общие сведения о языке**

1. Кабардинский язык — национальный язык кабардинского народа, один из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

Кабардинский язык в кругу других адыгских языков. Кабардинский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного кабардинского языка: литературный язык, просторечие.

Кабардинский язык — язык кабардинской художественной литературы. Основные изобразительные средства кабардинского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся кабардинские лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли кабардинского языка в жизни общества и республики.

Понимание различий между литературным языком и просторечием.

Осознание красоты, богатства, выразительности кабардинского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой

**Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках.

***Морфемика и словообразование***

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

* Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.
* Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.
* Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
* Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
* Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.
* Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.
* Словообразовательный и морфемный словари.
* Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

* Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.
* Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
* Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Морфология**

*1. Морфология как раздел грамматики.*

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в кабардинском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

*2. Распознавание частей речи по грамматическому значению*, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Синтаксис**

* Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
* Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.
* Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.
* Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

***Виды односоставных предложений.***

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

***Правописание: орфография и пунктуация***

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

***Перенос слов.***

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

***Язык и культура***

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Кабардинский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений. Уместное использование правил кабардинского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**2.1.18.Кабардинская литература (базовый уровень):**

 В соответствии с федеральным базисным учебным планом кабардинская литература изучается за счет часов НРК, и на его изучение в старшей школе на базовом уровне выделяется 70 часов (1 ч. в неделю). Изучение кабардинской литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

* воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
* формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся; - освоение текстов художественных произведений в единстве содержанияи формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
* совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Достижение данных целей способствует приобретению обучающимися следующих компетентностей:

* общекультурная литературная компетентность - эмоциональное восприятие и глубокое осмысление литературных произведений;
* понимание литературы как неотъемлемой части родной и мировой культуры;
* осознание социокультурной значимости литературы в обществе, значения и специфики художественного слова;
* знание литературных произведений, обязательных для изучения, основных фактов жизни и творчества выдающихся писателей;
* понимание авторского замысла;
* способность к самообразованию в сфере литературы;
* формирование читательской культуры, предполагающей освоение теоретиколитературных понятий;
* развитие потребности в самообразовании, в решении задач информационного самообеспечения.

Обязательный минимум содержания ООП по кабардинской литературе Кабардинская литература в период Великой отечественной войны и послевоенные годы Война и духовная жизнь общества. Патриотические мотивы и сила народного чувства в лирике военных лет. Человек на войне и правда о нѐм. Романтика и реализм в прозе о войне. Рассказы, повести и романы кабардинских писателей и поэтов. Кабардинская литература в 1950 – 1980 годы Развитие гуманистических традиций кабардинской классической литературы в конце 19-начале 20 века. Богатство и разнообразие литературных направлений. Дальнейшее развитие реализма. Кешоков А.П. Жизнь и творчество поэта и писателя. Гражданская лирика поэта «Сык1уэнт нэхъ псынщ1эу», «Насып». «Ф1ымрэ 1еймрэ». «Гумызагъэ», «Уузыншэм!»— сэ жызо1э» Патриотическая лирика А. П. Кешокова. Произведения, написанные в годы войны. Послевоенный период творчества поэта. Стихи о родной земле, родном крае. Прозаические произведения писателя. Роман «Лъапсэ»

***Каширгов Х.Х.*** Жизнь и творчество писателя. Наиболее значимые прозаические произведения Каширгова Х.Х. Каширгов Х.Х. принадлежит к плеяде кабардинских писателей, стоявших у истоков кабардинской литературы и заложивших основы национальной художественной прозы. Он автор романов, повестей, рассказов, новелл, очерков, пьес, во многом определявших состояние современной ему кабардинской литературы.

***Шортанов А. Т.*** Жизнь и творчество писателя Сюжет и композиция, главные герои романа «Горцы». Русско-Кавказская война в романе «Мурат» Тема и идея, композиция пьесы. В «Горцах» впервые в кабардинской прозе художественными средствами воссоздаются события первой половины XIX века на Северном Кавказе. «Горцы» – роман-тетралогия,самое значительное произведение А. Шортанова не только по своему объему, но также и по объективному значению для развития национального художественного словесного искусства. Это поистине и художественное произведение, и историко-документальный роман. Очерки и рассказы Шортанова.

 ***Шогенцуков А.О.*** Жизнь и творчество поэта и писателя. Основные направления поэзии Шогенцукова А.Прозаические произведения. Повесть «Назову твоим именем». Сюжет и композиция произведения. Роль А.Шогенцукова в развитии кабардинской поэзии.

***Карданов Б. М***. Жизнь и литературное творчество писателя. Отражение Отечественной войны в его произведениях. Повести и рассказы, кабардинского писателя участника войны Б.Карданова, посвящены суровым годам войны. Автор пишет не только о боях и походах, но прежде всего о выборе своего места в жизни. Повесть «Сэлэтым и гъуэгуанэ». Главные герои, сюжет и композиция.

***Кохова Ц.*** Жизнь и литературное творчество писателя . Повесть «К1асэу щ1егъуэжащ», рассказ «Уасэ». Сюжет произведения и язык писателя.

Керефов М. Ж. Жизнь и литературное творчество писателя. Обзор произведений писателя. Повесть «Адэ щ1эин мылъкухъурэ?». Сюжет произведения и язык писателя.

***Куашев Б. И.*** Жизнь и творчество поэта. Кабардинскийписатель, поэт-новатор, переводчик, а также участник Великой Отечественной войны. Стихи о Родине. Поэмы и баллады, их основная тематика. 87 Поэма «Нэху». Главные герои, сюжет произведения. Налоев А.Х. Жизнь и творчество поэта и писателя.

***Налоев Ахмедхан Хамурзович***- один из ярких представителей послевоенной кабардинской литературы, выдающийся ученый-лингвист, педагог, активный участник Великой Отечественной войны.Рассказы и повести писателя. «Смена караула», «Тень пламени», «Вечерняя песня», «Водяная бабка» и многие другие воссоздают картины героической борьбы за справедливость на земле, свободу и независимость Родины. Роман «Всадники рассвета» Со страниц книги А.Налоева предстают глубоко правдивые образы мужественных защитников Отечества, рядовых солдат самой передовой линии огня, выполняющих самую тяжелую работу на войне. Люди различных национальностей великой страны, вступившей в смертельную схватку с жестоким врагом, показаны как единая, сплоченная и неодолимая сила.

***Ханфенов А.М.*** Жизнь и творчество поэта.

 Детские стихи поэта Хавпачев Х.Х. Жизнь и литературное творчество писателя.

Хавпачев Х.Х. (1926-2000 гг.) – писатель, музыковед, председатель правления Союза композиторов КБР (1987- 2000 гг.), Заслуженный деятель искусств РСФСР, действительный член Адыгской (Черкесской) Международной Академии Наук. Почѐтный гражданин г. Нальчика. Повесть «Гур зыщ1эхъуэпсыр». Сюжет произведения и язык писателя Балкарова Ф. Г. Жизнь и литературное творчество поэта. Лирика Балкаровой Ф. Туаршы А. У Жизнь и литературное творчество писателя. Роман « Сегодня или никогда». Сюжет произведения и язык писателя

**2.1.19. Культура народов КБР**

Предмет «Культура народов КБР» изучается на уровне среднего общего образования в 10-11 классах.

**Культура жизнеобеспечения**

**Земледелие. Скотоводство. Охота. Некоторые обычаи и традиции, связанные с земледелием. Пчеловодство. Крестьянские промыслы. Пути сообщения и средства передвижения.**

**Материальная культура.**

**Поселения кабардинцев. Поселения балкарцев. Усадьба и жилище кабардинцев. Усадьба и жилище балкарцев. Традиции и обычаи, связанные со строительством жилища. Внутреннее убранство жилищ. Хозяйственные постройки. Одежда. Общественная взаимопомощь. Пища.**

**Социальные отношения**

 **Княжеские съезды – советы. Народные собрания -хасы. Съезд доверенных Кабарды и Горских обществ. Сельские сходы. Судебные органы. Гостеприимство. Куначество. Аталычество. Другие формы искусственного родства. Кровная месть.**

**Семейные отношения**

**Большая и малая семья. Брачные запреты. Сватание. Калым. Свадьба. Обычаи избегания. Первое возвращение невесты домой. Развод. Ребенок и его имя. Обрядовые игры, связанные с рождением детей и их совершеннолетием.**

**Воспитание этикет**

 **Физическое, умственное , нравственное и эстетическое воспитание. Трудовое воспитание. Военное воспитание. Адыгский этикет. Этикет балкарцев. Уважительное отношение к родителям. Уважительное отношение к старшим. Уважительное отношение к женщине. Обычаи приветствий и прощаний. Благопожелания. Тосты и немного о застольном этикете.**

**Духовная культура**

**Устное народное творчество. Нартский эпос. Музыкальное искусство. Танцы и танцевальный этикет. Театральное искусство. Народные певцы. Прикладное искусство. Религия. Похоронные обряды. Народная медицина.**

**Развитие национального образования**

**Проблема письменности кабардинцев и балкарцев. Просветительская литературная деятельность первых ученых и писателей Кабарды и Балкарии. Появление светских школ в 19 веке и роль общения с казачеством и русским народом в распространении образования. Этапы развития общеобразовательной школы в Кабардино-Балкарии и её современное состояние. Первые средние и высшие учебные заведения КБР, их роль в культурном и экономическом развитии республики. Первые научные учреждения и развитие науки в Кабардино- Балкарии. Ученые и специалисты, внесшие наибольший вклад в развитие науки и образования в КБР.**

**Культура и искусство народов КБР**

**Понятие « художественная культура». Народное прикладное искусство кабардинцев и балкарцев. Истоки театрального искусства и его современное состояние. Музыкальное искусство. Народные певцы. Союз композиторов и госфилармония КБР. Художественная литература. Союз писателей КБР. Изобразительное искусство. Союз художников. Роль музеев в культурно- просветительной работе. Государственные, народные и школьные музеи КБР. Состояние и развитие библиотечного дела в КБР. Средства массовой информации и их роль в национальной культуре и возрождении народов КБР. История развития СМИ в Кабардино- Балкарии. Роль кино, видео и других зрелищ в современной культуре. Театры и кинотеатры Нальчика.**

**Развитие курортного дела, спорта и туризма**

**Приэльбрусье- национальный парк КБР. Эльбрус- памятник истории и культуры всемирного значения. Нальчикский парк культуры и отдыха- крупнейший культурный очаг республики. История парка. Физическая культура в укладе жизни кабардинцев и балкарцев. Народные игры. Этапы развития физической культуры и спорта в КБР. Курорт Нальчик -Всероссийская здравница. Кабардино- Балкария – родина отечественного альпинизма и горного туризма. История развития и современное состояние.**

**Национальные общественные институты**

**Общественные институты культуры. Творческие организации и союзы. Общественные культурные центры и культурный фонд КБР. История возникновения казачества в России на Кавказе и на Тереке. Материальная культура терского казачества. Особенности и самобытность казачьей культуры. Общественный и семейный быт терских казаков. Взаимообогащение культур народов Северного Кавказа и казачества. Из истории и культуры горских евреев. История расселения немцев на Северном Кавказе. Немецкие поселения в Кабардино- Балкарии. Трудовые традиции, особенности духовной культуры и быта. История расселения немцев на Северном Кавказе. Немецкие поселения в Кабардино- Балкарии. Трудовые традиции, особенности духовной культуры и быта. Взаимодействие национальных культур - путь к естественному развитию, сближению и содружеству наций.**

**2.2.Организация воспитательной работы МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд»**

**2.2.1. Основные положения**

В педагогической науке понятие ***Воспитани****е* определяется как процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает усвоение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей; социально и педагогически обусловленный процесс раскрытия сущностных сил человека, его потенциальных человеческих возможностей.

Для понимания содержания воспитательной работы важно определить некоторые существенные понятия, одним из которых является социализация как процесс и результат социального развития человека. По определению И.С. Кона, социализация – совокупность всех социальных и психологических процессов, посредством которых индивид усваивает систему знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать  качестве полноправного члена общества. В процессе социализации личность выступает как субъект и объект общественных отношений.

В педагогической науке понятие ***Социализация*** (от лат. socialis - общественный) определяется как специально организованный, так и стихийно происходящий процесс передачи подрастающему поколению накопленных обществом знаний, умений и навыков, нравственных норм, жизненных ценностей, способов общения и поведения; обеспечение усвоения и воспроизводства индивидом социального опыта, свидетельствующее о нормальном, безболезненном вхождении человека в жизнь общества. Социализация происходит в процессе совместной деятельности и общения в определенной культурной среде.

Проблема воспитания и социализации подрастающего поколения является одной из важнейших для любого общества. Социализация и интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья, представляет собой острую актуальную проблему коррекционной педагогики.

Программа воспитания и социализации учащихся школы направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни. Социализация учащихся предполагает не только определенный уровень их трудовой адаптации, но и возможность ориентироваться в окружающей жизни, соблюдая определенные правила и нормы поведения.

**2.2.2. Цель и задачи воспитания и социализации учащихся.**

Цель воспитания и социализации учащихся на ступени среднего общего образования заключается в социально-педагогической поддержке духовного и культурного становления и развития личности данной категории детей, достижения определенного, уровня трудовой адаптации, возможности ориентироваться в окружающей жизни, соблюдения определенных правил и норм поведения.

В процессе воспитания и социализации формируются знания, умения, навыки, сопутствующие социальной адаптации выпускников образовательных учреждений, повышается уровень их общего развития, всесторонняя подготовка к будущей самостоятельной жизнедеятельности.

Для достижения поставленной цели в процессе воспитания и социализации решаются следующие задачи:

**В области формирования личностной культуры:**

* воспитание культуры речевого общения, развитие коммуникативных качеств;
* объяснение правил, регулирующих поведение ребенка с позиции его индивидуальности в обществе;
* развитие основ личностной самооценки, становление личностной позиции, воспитание ответственности за свои поступки;
* развитие общей психологической компетентности: сочувствия к другим, развитие умения оказывать поддержку, принимать помощь другого, адекватно реагировать на попытку другого вступить в контакт;
* формирование мотивов, ориентирующих развитие деятельности подростка во временном аспекте;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
* формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию;
* обогащение представлений детей о мире профессии, развитие трудовой дисциплины и профессиональной зрелости.
* привитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
* принятие базовых национальных ценностей и этнических духовных традиций;
* привитие навыков физической культуры, здорового образа жизни;
* формирование умений пользоваться элементами социальной инфраструктуры;
* формирование представлений о реальном применении полученных знаний, умений, навыков в выбранной сфере деятельности.

Личностная форма культуры составляет неповторимый социальный портрет человека и дает его характеристику. Она создается под воздействием множества окружающих предметов, влияния социальных установок и ориентаций, но в неповторимой избирательности, которая позволяет проявить уникальность и оригинальность каждого человека.

**В области формирования социальной культуры:**

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* формирование патриотизма и гражданской солидарности;
* формирование толерантности (терпимости к чужому мнению, поведению и т.д.);
* знакомство с истоками и усвоение основ национальной культуры;
* формирование основы культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;
* привитие представлений о нравственных нормах общения и выработка навыков этического поведения;
* привитие навыков общения и сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
* знакомство с основами правового поведения, осмысление прав и обязанностей.

Социальная форма культуры позволяет осмыслению себя как гражданина общества, в котором проживает человек.

**В области формирования семейной культуры:**

* формирование у учащегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представления о семейных ценностях;
* развитие представлений об общечеловеческих ценностях личного счастья: любви, здоровье, семье;
* знакомство с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи;
* формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи.

Для успешного воспитания и социализации данной категории учащихся образовательное учреждение активно взаимодействует с родителями (законными представителями) данных учащихся, без помощи которых невозможна эффективная образовательная и воспитательная деятельность.

**2.2.3. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся.**

 В соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-целостной ориентации учащихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, исходя из цели и задач программы, применительно к учащимся, осуществляется по следующим направлениям:

**- диагностическая работа** по выявлению психофизических особенностей ребёнка, его интересов, склонностей и возможностей, степени овладения различными видами деятельности, условий семейного воспитания и социального окружения, необходимых для профессиональной ориентировки воспитателей в процессе работы по воспитанию и социализации учащихся.

Необходимость диагностической работы диктуется тем обстоятельством, что обучение, воспитание и социализация могут протекать успешно, если они сообразуются с уровнем развития психических и физических сил ребенка. Умение определить этот уровень позволяет педагогам найти в каждом конкретном случае верное соотношение между ходом развития ребенка и возможностями его образования.

Устранение или сглаживание дефектов развития познавательной деятельности и физического развития ребенка обозначается понятием "коррекционно- воспитательная работа".

 **- коррекционно-воспитательная работа:**

**-** формирование навыков познавательной деятельности при условии ее мотивированности;

- дальнейшее совершенствование базовых школьных навыков: чтения, письма, счёта;

- формирование картины мира, в основном соответствующей современным научным представлениям;

- исправление, нейтрализация, устранение негативных проявлений поведения личности обучающихся, с одновременным развитием, осознанием разнообразных моделей коммуникативного поведения.

**- социально-педагогическая работа:**

**-** работа с семьёй, социумом для нормализации межличностных отношений, ситуации воспитания, защиты прав ребёнка, деятельность по включению ребёнка в разные социальные группы и социально значимые виды деятельности;

- социально-бытовая ориентировка, развитие коммуникативных навыков, правил безопасного поведения в быту;

- трудовое воспитание, выбор профессии;

- способствование личностному развитию учащегося (нравственно-этическое, патриотическое, правовое, эстетическое, работа над формированием позитивной Я-концепции, самопонимание и саморегуляция, закрепление правильных поведенческих стереотипов).

**- физкультурно-оздоровительная работа (**своевременная медицинская помощь, общая физическая подготовка, занятия спортом, соблюдение санитарных норм и правил при организации учебной деятельности, досуга).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности.

Наиболее эффективной является деятельность, вовлекающая учащихся во взаимодействие с окружающим миром и формирующая у них систему ценностных отношений.

**Ценностными основами воспитания и социализации в развитии познавательной сферы выступают:**

* любовь к своему народу, своему краю, городу, свобода личная и национальная, доверие и уважение к людям, их культуре;
* правовое государство, закон и правопорядок, социальная компетентность;
* - смысл жизни, справедливость и милосердие, честь и достоинство, уважение родителей и других людей, равноправие, ответственность, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, общие представления об этике, вере, духовности, религии, духовно-нравственное развитие личности;
* - жизнь во всех её проявлениях, экологическая безопасность, грамотность и культура, физическое, физиологическое, духовное здоровье, целесообразный здоровый и безопасный образ жизни, ресурсосбережение, устойчивое развитие общества в гармонии с природой;
* - стремление к познанию в доступных пределах, развитие личности, уважение к труду и людям труда, нравственный смысл труда, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии;
* - красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности.

**2.2.4. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся**

Поскольку дети данной категории развиваются по тем же законам, что и обычные дети, то при построении воспитательной работы целесообразно учитывать особенности возраста, не забывая о возможности расхождения фактического и психологического возраста. Реальной опорой для построения работы с данными детьми должны стать представления об онтогенетических закономерностях развития высших психических функций и личности.

Цели и задачи воспитания и социализации ребенка определяются общими принципами педагогики - подготовка к активной общественно полезной жизни, формирование гражданских качеств, но реализуются они в доступном объеме методами и средствами, соответствующими степени и структуре дефекта. В зависимости от характера нарушения выдвигаются специальные задачи, связанные с преодолением его последствий. Воспитание ребенка осуществляется в тесном контакте семьи и школы, в обстановке взаимопонимания, взаимопомощи, разумного сочетания требовательности и щадящего режима.

Воспитательная работа с ребенком проводится с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей, направлена на формирование у него самостоятельности, навыков самообслуживания, труда и культуры поведения, умения жить и работать в коллективе. Такое воспитание требует деликатного, тактичного отношения окружающих к его психическим или физическим недостаткам, исключающего фиксацию внимания на дефекте, подчеркивающую его неполноценность. Важно воспитать у ребенка оптимизм и уверенность, сформировать способность преодолевать трудности, стимулировать его компенсаторные возможности, ориентировать на положительные качества и вместе с тем развить способность к критической оценке своих действий и поступков.

Принципами организации содержания воспитания и социализации являются:

1) индивидуализация воспитательной работы (учет особенностей учащихся);

2)  активность учащихся (взаимодействие с окружающим миром);

3)  целостность педагогического процесса;

4)  структурированность деятельности;

5)  практическая направленность;

6)  коммуникативная направленность;

7)  доступность предлагаемых требований и видов деятельности;

8)  социальная мотивация деятельности.

**2.2.5. Основное содержание воспитания и социализации учащихся**

Под содержанием воспитания и социализации понимается система знаний, убеждений, качеств и черт личности, устойчивых привычек поведения, которыми должны овладеть учащиеся в соответствии с поставленными целями и задачами.

***В содержание программы включаются вопросы воспитания:***

- гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- социальной ответственности и компетентности;

- нравственных чувств, убеждений, этического сознания;

- экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;

- ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание).

В ходе разработки настоящей программы выбраны и включены в нее основные, вопросы, которыми могут овладеть учащиеся, именно:

***Формирование гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- элементарное представление об устройстве РФ, ее институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;

- о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;

- элементарные представления о народах России, их единстве, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

**Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;

- любовь к школе, своему городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества;

- понимание смысла человеческих отношений, умение строить свои отношения с людьми по законам совести, добра и справедливости;

- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их;

- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к формированию собственных нравственных идеалов;

- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

**Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:**

- элементарное экологическое мышление и грамотность в разных формах деятельности;

- понимание взаимной связи здоровья, экологического состояния окружающей среды и экологической культуры человека;

- интерес к прогулкам в природу, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, занятиям в спортивных секциях;

- общие представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека, способах их избегания, преодоления;

- способность оценивать влияние природных факторов риска на здоровье человека;

- общее знакомство с основами законодательства в области защиты здоровья и экологии окружающей среды и выполнении его требований;

- представления о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;

- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии;

- рациональная организация режима дня, питания, занятий физической культурой, спортом;

- устойчивая потребность к труду и творчеству для успешной социализации;

- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологических экскурсиях;

- отрицательное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);

- отрицательное отношение к лицам, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

**Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:**

- осознание нравственных основ образования, важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

- умение планировать трудовую деятельность, соблюдать порядок на рабочем месте, работать в коллективе;

- позитивное отношение к учебной и учебно-трудовой деятельности, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

- готовность к выбору профиля обучения, умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- поддержание чистоты и порядка в классе и школе, готовность содействовать в благоустройстве школы и её территории;

- общее знакомство с трудовым законодательством;

- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде;

- накопление навыков трудового опыта при овладении одной из профессий в школе-интернате.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):***

- ценностное отношение к прекрасному;

- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;

- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;

- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- представление об искусстве народов России;

- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;

- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;

- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- элементарные представления об устройстве российского государства, символах государства, их происхождении и культурном значении;

- первоначальные представления о возможностях участия граждан в общественном управлении;

- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;

- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;

- общие представления о народах России, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

***Воспитание социальной ответственности и компетентности:***

- знание основных гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;

- усвоение позитивных образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;

- освоение норм и правил общественного поведения, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;

- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;

- осознанное принятие основных социальных ролей в семье, в классе.

**2.2.6. Виды деятельности и формы занятий с учащимися**

В процессе образовательной деятельности по воспитанию и социализации учащихся планируются и осуществляются различные виды деятельности и формы занятий с учетом познавательных возможностей детей.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека носит характер морально-этической и политико-правовой пропедевтики. В ходе занятий даются и закрепляются лишь основы знаний в этих областях знаний. Отбор содержания материала воспитательной работы производится с учетом психических, познавательных возможностей и социально-возрастных потребностей детей. В ходе урочной и внеурочной деятельности предполагается общее знакомство учащихся с морально этической проблематикой и взаимосвязью нравственности и права, даются самые общие представления о праве и государстве.

Введение в тематику государства и права связывается с этическими проблемами, что позволяет заложить целостную основу воспитательного процесса коррекционной школы и избе­жать сухой непедагогической подачи материала. Учителя в ходе образовательного процесса знакомят учащихся с основами конституционного строя Российской Федерации, дают общие представления о нашем государстве как о целостно-правовой системе.

Цель этих занятий - создание условий для социальной адаптации учащихся путем повышения их правовой и этической грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современное общество ребенка через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами. В ходе воспитательных занятий учащимся прививается мысль о том, что полученные в школе знания помогут им освоиться в последующей самостоятельной жизни, в регулировании своего поведения, в несении за свои поступки нравственной и правовой ответственности. Отдельно выносятся основы уголовного права и формирование у школьников правово­го самосознания, воспитания уважения к правам и обязанностям человека.

Учащиеся знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания совместно с другими учащимися, изучения учебных дисциплин).

Знакомство с историей и культурой родного края, важнейшими событиями в стране, с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений в ходе участия в различных мероприятиях совместно с классным коллективом, позволяет воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к Родине.

**Воспитание социальной ответственности и компетентности**

Познавательные возможности данной категории учащихся, в сравнении с нормально развивающимися сверстниками, не создают прочной основы для усвоения необходимого спектра социальных, общественных и других форм жизни.

В пределах своих психических, физических и познавательных возможностей учащиеся:

- принимают участие в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума;

 - овладевают в доступной степени формами и методами самовоспитания (самокритика, самовнушение, самообязательство);

- участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности (общение со сверстниками, педагогами в процессе учёбы, внеурочной деятельности, игр, спортивных состязаний, творческих увлечений).

- приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества со сверстниками и с учителями;

- участвуют в поддержании порядка, дисциплины, дежурстве по школе и работы в школе;

- контролируют выполнение учащимися основных прав и обязанностей, определенных Правилами внутреннего распорядка школы.

**Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания**

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания учащихся - одна из важных задач школы.

В ходе воспитательной работы и социализации учащиеся школы:

- знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей;

- расширяют положительный опыт общения со сверстниками в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте;

 - участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, селу;

- получают общие представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия с родителями, братьями, сестрами.

**Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

Формирование экологической культуры, экологических знаний и убеждений - одна из важнейших задач современной школы. Необходимо дать ребенку не только знания об окружающем мире, но и научить его понимать законы природы, определяющие жизнь человека, соблюдать нравственные и правовые принципы природопользования.

В школе создаются оптимальные условия для развития интеллектуального, эмоционального и социального потенциала, обеспечения экологического образования и воспитания.

У учащихся формируются:

- способы усвоения социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

- система элементарных знаний и понятий о взаимосвязях в природе;

- стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды;

- развитие духовно-нравственных основ личности, способствующих решению экологических проблем.

Учащиеся приобщаются к природоохранной деятельности, им прививаются простейшие навыки наблюдения и адекватного поведения в природе. В ходе воспитательного процесса решаются также дидактические, коррекционно-развивающие цели, имеющие практическое значение.

Уделяется внимание коррекции и развитию психических процессов:

- обогащению словарного запаса за счет усвоения новых слов и введения знакомых в активный словарь;

- развитию смысловой памяти;

- коррекции мыслительной деятельности;

- формированию эмоционально-волевой сферы.

В ходе воспитательной работы используются такие формы и методы учебной деятельности, как беседы, наблюдение, проведение простейших опытов, организация экскурсий в природу, уроки-путешествия, ролевые игры, викторины, заочные экскурсии, просмотр учебных видеофильмов и т.п.

Направленная на активизацию познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья и помогающая создавать условия для моделирования сложившихся природных связей, правил поведения детей в природе, организованная в урочное и внеурочное время работа, будет способствовать формированию экологических знаний и культуры, нравственной позиции учащихся в отношении природной среды.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание)**

В процессе воспитания и социализации учащиеся

Знакомятся:

- с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий),

Получают элементарные представления:

- об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, знакомства с лучшими произведениями искусства по репродукциям, учебным фильмам).

Участвуют:

- в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка;

**2.2.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации учащихся**

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации учащихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы.

**Педагогическая поддержка социализации учащихся в ходе познавательной деятельности.**

Познавательная деятельность учащихся организуется в рамках коррекционно-развивающего подхода и предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с педагогом.

Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное продвижение учащегося в своем развитии от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы коррекционной педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

**Педагогическая поддержка социализации учащихся средствами общественной деятельности.**

Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у учащихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Важным условием педагогической поддержки социализации учащихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик могут осуществляться педагогами совместно с родителями учащихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.

Педагогическая поддержка социализации учащихся средствами трудовой деятельности.

*Конечной целью* обучения и воспитания в школе является приобщение детей к доступному им общественно полезному труду, максимальное овладение ими навыками самообслуживания, формирование умения ориентироваться в окружающем мире самостоятельно, насколько это возможно.

Трудовая деятельность помимо коррекционного воздействия, выступает как социальный фактор, первоначально развивающий у учащихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Её главная цель - превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. При этом сам характер труда учащегося должен отражать тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованность его результатов, что особенно важно для категории обучающихся в школе-интернате.

В рамках социализации в школе организованы различные виды трудовой деятельности учащихся старшей школы:

- трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями в учебных мастерских в урочное время,

- ручной труд, общественно-полезная работа,

- занятия по профессиональной ориентации,

- работа педагога-психолога во внеурочное время по профессиональному просвещению, воспитанию, развитию и консультированию по вопросам выбора профессии,

- привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся.

  **2.2.8. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Деятельность школы по организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни направлена на:

* создание здоровой, безопасной и воспитывающей среды в образовательном учреждении,
* обеспечение системы противодействия негативным явлениям в ученической среде,
* формирование у учащихся осознанного отношения к собственному здоровью,
* развитие устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на состояние здоровья,
* формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни,совершенствование материально-технической базы для физического развития и воспитания.

Работа по здоровьесберегающим технологиям организуется и ведется по направлениям:

* профилактика утомляемости школьников, охрана зрения, опорно-двигательного аппарата и др.;
* работа с учащимися и их родителями по формированию здорового образа жизни;
* лечебно-профилактические мероприятия по укреплению здоровья школьников в соответствии с рекомендациями ПМПК;
* спортивные мероприятия.

Школа в рамках внедрения здоровьесберегающих технологий опирается на следующие подходы к воспитанию учащихся:

1. Личностно-ориентированный подход – создание благоприятной и целостной психолого-педагогической среды, атмосферы уважительного отношения к различным особенностям личности,

2. Гуманистический подход – поддержка и защита ребенка (социальная, правовая, педагогическая, медико-психологическая),

3. Системный подход – вся воспитательная и учебная работа проходят по общей системе, разработана основная образовательная программа (программа развития школы).

Работа по созданию безопасных условий при организации образовательного процесса является одним из приоритетных направлений деятельности школы и осуществляется также по следующим направлениям:

* Пожарная безопасность;
* Охрана труда и техники безопасности;
* Антитеррористическая деятельность;
* Санитарно-гигиеническая безопасность;
* Электробезопасность и безопасность систем жизнеобеспечения;

В начале учебного года проводится вводный инструктаж преподавательского состава и вспомогательных служб, в течение года проводится повторный инструктаж по охране труда.

**2.2.9. Деятельность школы в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования учащихся**

Основные "школьные факторы", позволяющие сохранить и укрепить здоровье учащихся в рамках базового компонента образовательного процесса:

* Создание комфортных условий для пребывания детей и работы учителей в школе в ходе образовательного процесса.
Знакомство педагогического коллектива с рекомендациями ПМПК в вопросах здоровьесберегающего образования учащихся;
* Мониторинг динамики продвижения учащихся в своем развитии;
* Оптимальная плотность урока (рационально спланированный урок);
* Чередование видов учебной деятельности в течение урока;
* Физкультминутки, динамические паузы, "активные перемены" (упражнения для различных групп мышц и для улучшения мозгового кровообращения);
* Наличие эмоциональных разрядок (пословицы, поговорки, четверостишия);
* Правильная рабочая поза во время занятий;
* Положительные эмоции, благоприятное отношение с учителем, комфортная обстановка в классе, школе;
* Сотрудничество с родителями учащихся по вопросам сохранения и укрепления здоровья их детей;
* Организация физической активности учащихся, профилактика гиподинамии;
* Основное приоритетное направление – физкультурно-оздоровительная и коррекционная работа.

**2.2.10. Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся**

Содержание воспитания и социализации не может обеспечить формирование творческой деятельности учащихся, в основе которой лежит самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию, видение новой проблемы в знакомой ситуации, новой функции объекта и т. п.

Основной дефект таких школьников лежит в области интеллектуальной сферы, вследствие чего не все получаемые учащимися знания в школе формируются в необходимые умения и доводятся до уровня усвоенных знаний. Воспитание носит элементарно-практический характер и направлено, с учетом разброса индивидуальных возможностей детей, на разрешение главной задачи подготовки детей к максимально возможной социально-трудовой адаптации.

В рамках доступных для выпускников школы образовательных областей у них могут быть сформированы отдельные элементы личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных общеучебных умений и навыков.

**Воспитание социальной ответственности и компетентности**

В результате усвоения программы у учащихся формируются:

- общие понятия и представления об основных правах и обязанностях гражданина (нередко весьма примитивные), ориентация в правовом пространстве общественных отношений;

- знания государственной символики (герб, флаг, гимн), государственных праздников;

- представления о правонарушениях и ответственности за них;

- элементы позиции доверия и уверенности в самом себе;

- коммуникативные и когнитивные функции речи;

- простейшие навыки счета, чтения, письма;

- способность к элементарному обобщению и присвоению общественного опыта

- элементы социально-критического мышления;

**Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания**

В результате усвоения программы у учащихся формируются:

* отдельные представления о нравственных нормах общения и навыков этического поведения;
* представления о добре и зле;
* навыки культуры речевого, жестового общения;
* уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия;
* уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей.
* и расширены социальные контакты с целью формирования навыков социального общежития, нравственного поведения, знаний о себе, о других людях, об окружающем мире;
* элементарные правила поведения в школе, нормы и требования школьной жизни, права и обязанностей учащийся;

**Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

В результате усвоения программы у учащихся формируются:

* правила безопасного поведения на улицах и дорогах, на воде, на природе, в общественном транспорте;
* простейшие правила оказания первой медицинской помощи;
* основные правила поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, на улице, в школе и при занятиях физической культурой и спортом;
* знания основных принципов и правил отношения к природе;
* на доступном уровне знания о природе и окружающем мире, основы безопасной жизнедеятельности;
* знания, что здоровье – это бесценный дар, который постоянно надо беречь;
* понятия значения физической культуры и спорта для организма, навыки физической культуры, здорового образа жизни;

**Воспитание трудолюбия, сознательного отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии**

В результате усвоения программы учащиеся могут получить знания (представления, навыки):

- о видах профессий, труде и заработной плате;

- о медицинских и профессиональных требованиях к различным профессиям;

- об учебных заведениях, предоставляющих возможность получения профессии после окончания школы;

- о повышении квалификации и профессионального роста;

- о состоянии рынка труда, связи между благополучием человека и его трудом;

- самообслуживающего труда: безопасное приготовление пищи, уход за одеждой, мелкая стирка, глажение, уборка помещения, помощь членам семьи и др.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры - эстетическое воспитание

В результате усвоения программы у учащихся формируются:

- элементы эстетического отношения к окружающему миру, умение видеть и понимать прекрасное;

- потребности и умения выражать себя в различных, доступных и привлекательных видах творческой деятельности;

- простейшие представления об индивидуальных особенностях каждого человека, его неповторимости и ценности.

Таким образом, основными итогами воспитательной работы в плане социализации школьников подросткового возраста являются: становление и развитие системы социальной идентичности, осознания своего места в обществе, формирование "чувства взрослости".

**2.2.11. Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации учащихся**

Мониторинг эффективности реализации программы воспитания и социализации осуществляется в целях оценки результативности и постоянной коррекции условий, создаваемых в ней для воспитания и социализации учащихся, представляет собой систему диагностических мероприятий, направленных на комплексную оценку результатов.

В качестве **основных показателей** и объектов контроля эффективности реализации Программы воспитания и социализации учащихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой и здоровьесберегающей культуры учащихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни.

3. Особенности отношений участников воспитательного процесса и степень включённости в него родителей (законных представителей).

**Основными принципами** организации мониторинга эффективности реализации школой Программы воспитания и социализации учащихся являются:

* **принцип объективности**, заключающийся в научно обоснованном содержании контрольных заданий, вопросов;
* **принцип систематичности** **(системности)** требует комплексного подхода к проведению диагностирования, при котором различные формы, методы и средства контролирования, проверки, оценивания используются в тесной взаимосвязи и единстве, подчиняются одной цели;
* **принцип личностно-социально-деятельностного подхода** ориентирует оценку эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации учащихся в единстве основных социальных факторов их развития - социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;
* **принцип детерминизма (причинной обусловленности)**указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию учащихся;
* **принцип признания безусловного уважения прав**предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик учащихся.

Образовательное учреждение должно соблюдать моральные и правовые нормы контроля, создавать условия для проведения мониторингаэффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации учащихся.

**2.2.12. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся**

Методологический инструментарий мониторинга — методические документы, с помощью которых осуществляется сбор первичной педагогической и социологической информации (например, анкеты, бланки-интервью, карточки для фиксации наблюдений и т. д.)

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование традиционных методов педагогического мониторинга для отслеживания результативности воспитания детей:

* контрольные и тестовые задания - позволяющие выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий;
* устные опросы - получение информации, заключённой в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности деятельности школы по воспитанию и социализации учащихся используются беседы, анкетирование;
* психолого-педагогическое наблюдение - описательный психолого-педагогический метод мониторинга, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания учащихся. В рамках мониторинга предусматривается использование рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

**2.3. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы направлена на создание комплексного психолого- медико-педагогического сопровождения обучающихся с учетом состояния их здоровья и особенностей психофизического развития, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, оказание им помощи в освоении основной образовательной программы. Программа носит комплексный характер и обеспечивает:

* поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями, а также попавших в трудную жизненную ситуацию;
* выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в единстве урочной и внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе специалистов системы общего и специального образования, семьи и других институтов общества; интеграцию этой категории обучающихся в образовательном учреждении;
* оказание в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии каждому обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья и инвалиду комплексной, индивидуально ориентированной, с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития таких обучающихся, психолого-медико-педагогической поддержки и сопровождения в условиях образовательного процесса;
* создание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, в том числе безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности, соблюдение максимально допустимого уровня.

Программа содержит:

* цели и задачи коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами на ступени среднего общего образования;
* перечень и содержание комплексных, индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания; проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов;
* систему комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;
* механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников;
* планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами. рограмма коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы среднего общего образования.

Программа коррекционной работы основной общеобразовательной программы среднего общего образования обеспечивает:

* создание в МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
* дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Цели программы:

* оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
* осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ среднего общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе среднего общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

***Задачи программы:***

* выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы среднего общего образования;
* определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
* обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
* формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
* расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
* развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
* реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от основного общего образования к среднему (полному) общему образованию, способствует достижению результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы среднего общего образования.

Соблюдение интересов обучаемого. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е.

системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени среднего общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское. *Характеристика содержания*

 **Диагностическая работа включает:**

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы среднего общего образования;

проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, личностных особенностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ среднего общего образования).

*Коррекционно-развивающая работа* включает:

реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психологопедагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;

выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;

развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

***Консультативная работа* включает:**

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями. Информационно-просветительская работа предусматривает:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

***Этапы реализации программы***

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

*1 этап (май - сентябрь).* Этап сбора и анализа информации (информационноаналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*2 этап (октябрь- май)* Этап планирования, организации, координации (организационноисполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

*3 этап (май- июнь)* Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*4 этап (август - сентябрь)* Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

**Механизм реализации программы**

* Механизм взаимодействия - психолого-педагогический консилиум, психологическое и педагогическое сопровождение.
* Механизм реализации:
* Индивидуальный и дифференцированный подход
* Индивидуальное обучение (обучение на дому)

***Требования к условиям реализации программы***

**Организационные условия**

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе;

по общей образовательной программе среднего общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно- воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

***Кадровое обеспечение***

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

***Требования к условиям реализации программы***

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе;

по общей образовательной программе среднего общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно- воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

***Кадровое обеспечение***

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы среднего общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание вводятся ставки педагогических (учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

***Материально-техническое обеспечение***

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально- технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственнобытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационнокоммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

преемственной по отношению к основному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;

обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

способствующей достижению целей среднего общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными ФКГОС.

**Раздел 3. Организационный.**

**3.1. Учебный план среднего общего образования (приложение 1)**

3.2. Календарный учебный график среднего общего образования (приложение 2)

**3.3. Перечень учебно-методического обеспечения (приложение 3)**

При отборе примерных программ и учебников для реализации учебного плана учреждение ориентировалась на степень их наибольшего соответствия Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Кроме того, основанием для отбора примерных программ и учебников являлась включенность издания в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на текущий учебный год.

**3.4. Система условий реализации ООП среднего общего образования в соответствии с требованиями ФКГОС.**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «СОШ № 2 с. Алтуд» должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Система условий реализации ООП СОО базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей: − анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации ООП СОО; − выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях; − разработку механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров.

В целях реализации основной образовательной программы СОО и достижения планируемых результатов в МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» создаются соответствующие условия: кадровые, материально-технические, учебно-методические, информационно-финансовые.

**3.4.1. Качество условий (ресурсов) организации образовательного процесса**

**Перечень реализуемых в соответствии с лицензией уровней и видов образования, образовательных программ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  N  п/п  | Уровень образования | Наименование (направленность)образовательной  программы | Вид образовательной программы (основная, дополнительная) | Нормативный срок освоения  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |  |
| 1 |  | основная общеобразовательная программа начального общего образования | Основная  | 4 года |
| 2 | основное общее образование | основная общеобразовательная программа основного общего образования | Основная  | 5 лет |
| 3 | среднее общее образование | основная общеобразовательная программа среднего общего образования | Основная  | 2 года |
| 4 |  | Дополнительное образование детей (художественная ) | Дополнительная  | 1 год |

Свидетельство о государственной аккредитации (серия, номер, дата выдачи и срок действия, кем выдана): серия 07 А 01 № 0000492 № 964 от 22 декабря 2014 г свидетельство действует до 22 декабря 2026г. выдано Министерством образования, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики

Перечень аккредитованных уровней образования:

|  |
| --- |
| Общее образование |
| Уровень образования |
| 1 | 2 |
| 1 | начальное общее образование |
| 2 | основное общее образование |
| 3 | среднее общее образование |

**3.4.2. Раздел кадровых условий реализации основной образовательной программы**

**основного общего образования**

Раздел кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

* характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
* описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
* описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы основного общего образования включают:

* укомплектованность учителями-предметниками на уровне среднего общего образования (100%); административным персоналом (100%).
* МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» укомплектовано работниками пищеблока, вспомогательным персоналом. Медицинский работник (медсестра) - штатный работник ГБУЗ «ЦРБ» «Амбулатория с.п. Алтуд» работает в школе по договору с амбулаторией.

Система управления.

Управление образовательного учреждения осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд».

Собственные нормативно-правовые локальные акты и организационно-распорядительные документы не противоречат действующему законодательству и Уставу образовательного учреждения.

Управление осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является директор МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» А.В.Кумыков, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательным учреждением в соответствии с действующим законодательством.

В образовательном учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Управляющий совет, Совет старшеклассников (ученическое самоуправление).

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд», порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательного учреждения установлены Уставом МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Структура образовательного учреждения и система управления**.**

**Общее собрание трудового коллектива** - рассматривает и принимает Устав Учреждения, изменения и дополнения, вносимые в него; представляет интересы всех граждан, участвующих своим трудом в деятельности Учреждения, на основе трудового договора.

**Управляющий Совет МКОУ «СОШ№2 с. Алтуд»-** это коллегиальный орган государственно - общественного управления, имеющий управленческие полномочия по решению вопросов функционирования и развития образовательного учреждения. Деятельность Управляющего совета регламентируется Уставом и Положением об Управляющем совете. Управляющий совет является высшим органом самоуправления, так как он представляет интересы всех участников образовательного процесса (учащихся, учителей, родителей).

**Педагогический совет** – коллегиальный орган самоуправления МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд», действующий в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста учителей. Разрабатывает стратегические документы МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд» (Программа развития школы, Образовательная программа и Годовой план работы образовательного учреждения).

**Совет самоуправления** – орган ученического самоуправления.

Административные обязанности четко распределены согласно Уставу МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд», штатному расписанию, тарифно-квалификационным характеристикам в соответствии с должностными инструкциями и ежегодным приказом «О распределении должностных обязанностей между членами администрации»

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования (приложение 4)**

**3.4.3. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

— письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобранауки России от 1 апреля 2005 г. № 03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»);

— перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

— аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

**Обеспеченность библиотечно-информационными ресурсами.**

Школа имеет библиотеку с необходимыми фондами учебной, методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы, периодических изданий в соответствии с реализуемыми    общеобразовательными программами.

В библиотеке МКОУ «СОШ №2 с.Алтуд» по штатному расписанию 1 ставка заведующей библиотекой. Библиотека занимает отдельное помещение, оснащена стеллажами. Фонд библиотечных ресурсов школы представлен на традиционных (бумажных) и электронных носителях информации. Фонд литературы расставлен согласно библиотечно-библиографической классификации.

В своей деятельности библиотека руководствуется «Положением о библиотеке» и «Правилами пользования библиотекой». Работа библиотеки ведётся на основе плана работы, который утверждается администрацией школы. В библиотеке оформляются тематические выставки, проводятся викторины, конкурсы, беседы, обзоры и т.д.

**Состояние библиотечного фонда**

|  |  |
| --- | --- |
| Книжный фонд (экз.) | Всего |
| в том числе: | 6730 |
| учебники | 4366 |
| учебно-метод. литература | 2364 |
| художественная | 1645 |

**Наличие электронных учебных пособий и материалов.**

**Таблица 17**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название предмета | класс | Кол-во |
| 1 | История древнего мира | 5 | 2 |
| 2 | Всеобщая история. История средних веков | 6 | 1 |
| 3 | Всеобщая история. История нового времени | 7 | 1 |
| 4 | Всеобщая история. История нового времени | 8 | 1 |
| 5 | Биология. | 6-9 | 1 |
| 6 | Биология. | 6-11 | 2 |
| 7 | Биология. | 9 | 2 |
| 8 | Физика | 7-11 | 2 |
| 9 | Физика | 8-11 | 2 |
| 10 | География  | 6-10 | 2 |
| 11 | Химия  | 8 | 3 |
| 12 | Основы правовых знаний | 8-9 | 1 |
| 13 | Экономика и право | 9-11 | 1 |
| 14 | Мировая художественная культура | 10-11 | 1 |
| 15 | Экология  | 10-11 | 1 |
| 16 | Вычислительная математика и программирование | 10-11 | 1 |
| 17 | Литература  | 5-11 | 56 |
| 18 | Русский язык  | 5-11 | 20 |

Наличие доступа к сети Интернет в библиотеке– **имеется 1 компьютер с выходом в Интернет.**

**Материально-техническая база образовательной организации:**

Тип здания: трехэтажное кирпичное здание. Проектная мощность – 480, реальная наполняемость – 257.

Год ввода в эксплуатацию – 2008.

Всего в школе 30 учебных кабинетов. Функционирует выделенный канал доступа в Интернет, частичная локальная сеть.

**Перечень компьютеров**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип компьютера | Количество | в т.ч. с доступом в «Интернет» | Где используются (на уроке, в управлении) |
| Настольный  | 41 | 30 | в учебном процессе |
| Настольный | 7 | 7 | в управлении |
| Настольный | 38 | 30 | в учебном процессе |
| Настольный | 1 | 1 | библиотека |
| Настольный | 1 | 1 | в управлении |
| Портативный  | 3  | 0 | в учебном процессе |

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса школы соответствует требованиям:**

школа оснащена учебниками и методической литературой по всем предметам учебного плана;

имеются учебники с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методическая литература и материалы по всем учебным предметам основной образовательной программы;

обеспечен безопасный доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, расположенным в открытом доступе информационно-образовательных ресурсов (при этом обеспечено ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и воспитанников);

библиотека  укомплектована печатными и электронными образовательными ресурса-ми по всем учебным предметам учебного плана, а также фондом дополнительной литературы (детская художественная, научно-популярная, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы).

**Информационно-технического оснащение в соответствии с видом учреждения.**

**Информационное обеспечение** учебного процесса предоставляет возможность в электронной форме:

***педагогическому коллективу:***

* управлять учебным процессом;
* проводить мониторинг и фиксировать ход учебного процесса и результаты освоения основной образовательной программы общего образования;
* проводить различные виды и формы контроля знаний, умений и навыков, осуществлять адаптивную (дифференцированную) подготовку к государственной (итоговой) аттестации;
* осуществлять взаимодействие между участниками учебного процесса, в том числе дистанционное (посредством локальных и глобальных сетей) использование данных, формируемых в ходе учебного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
* осуществлять взаимодействие школы с Управлением образования, с другими образовательными учреждениями и организациями;
* размещать, систематизировать и хранить (накапливать) материалы учебного процесса (в том числе работы обучающихся и педагогических работников, используемые участниками учебного процесса информационные ресурсы);
* ***учащимся:***
* создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
* формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма;
* создавать, обрабатывать и редактировать звук;
* создавать, обрабатывать и редактировать растровые, векторные и видеоизображения;
* индивидуально и коллективно создавать и редактировать интерактивные учебные материалы, образовательные ресурсы, творческие работы со статическими и динамическими графическими и текстовыми объектами;
* работать с геоинформационными системами, картографической информацией, планами объектов и местности;
* визуализировать исторические данные (создавать ленты времени и др.).

С целью дальнейшей автоматизации информационных и управленческих процессов на уровне школы, организации внутришкольной системы электронного документооборота, внедрения цифровых систем управления деятельности школы, включающих предоставление в электронном виде информации о текущей успеваемости учащегося, повышения эффективности осуществления педагогами контрольно-оценочной деятельности с использованием современных способов оценивания, своевременного информирования родителей(законных представителей) по вопросам успеваемости и посещаемости их детей, применяя ИКТ в ОУ с 1 сентября 2013 года введены электронные журналы и электронные дневники.

**Медико-социальные условия пребывания обучающихся**

В Программе развития школы имеется раздел «Сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса», в котором предусмотрены меры по поддержанию и улучшению здоровья участников образовательного процесса.

Педагогические работники школы используют в образовательном процессе здоровьесберегающие технологии на всех ступенях обучения:

* мониторинг состояния здоровья учащихся;
* диагностика учащихся, связанная с адаптацией;
* образование школьников в сфере здоровья;
* укрепление здоровья учащихся;
* организация питания.

В школе созданы дополнительные условия для сохранения и поддержания здоровья учащихся и учителей – имеется:

* спортивная площадка;
* спортивный зал;
* тренажерный зал;
* лицензированный медицинский кабинет, в котором в настоящее время все имеют возможность выполнять назначения врача в школе: уколы, прививки, контроль артериального давления, оказание экстренной помощи с помощью медицинской сестры;
* проводится «День здоровья»
* имеется достаточное количество санузлов;
* имеется гардероб.

В соответствии с требованиями СанПиН, школьный медпункт оснащен необходимой мебелью, оборудованием, инструментарием, медикаментами для оказания первой медицинской помощи.    В медицинском кабинете проводится вакцинация и ежегодный медосмотр учащихся.
 Планомерная работа с детьми помогает формировать у учащихся здоровый образ жизни. Медицинская сестра регулярно выпускает с санитарные бюллетени, проводит беседы в младших классах, читает лекции для старшеклассников. С целью своевременного выявления заболеваний на ранней стадии развития организовано проведение ежегодных плановых медицинских осмотров.

**Организация питания**

Питание учащихся осуществляется по утвержденному графику на переменах. Стоимость питания учащихся категории льготников определяются Постановлением местной администрации Прохладненского муниципального района

Блок столовой расположен на первом этаже основного здания школы, имеет современное технологическое оборудование, новую современную мебель. В столовой один обеденный зал (на 100 мест), кухня, моечная, разделочный цех, кладовая, холодильная камера, кабинет заведующей, комната для персонала, санитарные комнаты.

Имеется морозильная камера, холодильные камеры, предназначенные для хранения разного вида продуктов, причем каждого вида отдельно. Их наличие помогает сохранить качество продуктов до непосредственного их приготовления.

Школьная столовая полностью укомплектована необходимой посудой. Мытье и дезинфекция производятся с соблюдением всех норм санитарно-гигиенического режима, используются средства дезинфекции. В школе не было случаев заболевания кишечной инфекцией.

Контроль за качеством и сбалансированностью питания кроме администрации осуществляет комиссия общешкольного родительского комитета.

**Расписание учебных** занятий составлено с учетом целесообразности воспитательно-образовательного процесса, создания необходимых условий для обучающихся разных возрастных групп, дневной и недельной динамики работоспособности. Расписание учебных занятий включает в себя все образовательные компоненты, представленные в учебном плане школы и определяется требованиями и нормами санитарно-эпидемиологических правил и норм. Расписание согласовано с Управляющим Советом школы и утверждено директором.

Учебное расписание составлено на основании:

* учебного плана МКОУ «СОШ №2 с. Алтуд»;
* учебных программ по предметам Учебного плана;
* сведения о количестве классов в ОУ;
* сведения о наличии учебных кабинетов и о закреплении их за определенными преподавателями;
* сведения о делении классов на подгруппы при прохождении отдельных учебных курсов;
* расписания звонков;

Расписание дополнительных занятий составлено с учётом гигиенических требований к расписанию уроков (СанПиНа 2.4.2.2821-10, Минздрав России, 04.04.2003г. №27). Спортивные секции, кружковые занятия и все занятия дополнительного образования проводятся во внеурочное время.

Расписание дополнительных занятий обучающихся составлено отдельно от обязательных предметов. Составлены и утверждены директором школы расписания с обучающимися на дому, факультативов, индивидуальных и групповых занятий.

**Социально психологическая служба** (далее СПС) – один из компонентов целостной системы деятельности школы. Социально - психологическая служба в школе предназначена для организации активного сотрудничества как администрации, педагогов, учеников и родителей между собой, так и внешних социальных структур с ними для оказания реальной квалифицированной, всесторонней и своевременной помощи детям. В рамках этой службы осуществляется социально-психологическое изучение детей для организации индивидуального подхода к ним, оказывается социально - психологическая помощь детям, родителям, учителям. Проводится психопрофилактическая работа и работа по первичной социально-психологической коррекции.

Ежегодно работа начинается с составления и утверждения плана работы на учебный год, с целью обеспечения социального и психологического здоровья участников учебно-воспитательного процесса, защиты прав и интересов детей, создание благоприятных условий для их полноценного развития. В течение года с детьми из неблагополучных семей проводятся беседы, консультации, индивидуальная работа. Семьи данной категории детей посещаются на дому, с целью выявления неблагополучий и составления актов ЖБУ. С детьми на период каникул проводятся инструктажи по ТБ, профилактические беседы.

Диагностическая работа, проводимая в школе, позволяет более детально взглянуть на проблему ребенка, выявить нарушения в развитии. После проведенного анализа диагностики проводятся коррекционно-развивающие занятия с обучающимися (игры,

занятия с элементами тренинга), консультации, беседы.

Кадровое обеспечение СПС: зам. директора по ВР, социальный педагог, руководители ШМО классных руководителей.

Управление деятельностью СПС:

 1. Непосредственное управление деятельностью службы осуществляется в соответствии с положением, приказами и распоряжениями директора школы.

2.  Непосредственное управление деятельностью СПС осуществляет заместитель директора по ВР, который организует всю работу и несет персональную ответственность за ее результаты.

Работа СПС позволяет объединить усилия педагогов, психолога, социального педагога и других субъектов учебно-воспитательного процесса, наметить целостную программу индивидуального сопровождения.

**Качество условий по обеспечению безопасности образовательного процесса**

**Соблюдение требований техники безопасности к используемым помещениям, оборудованию, инвентарю.**

 В образовательном учреждении обеспечивается охрана здоровья участников образовательного процесса, соблюдаются санитарные, гигиенические требования, требования пожарной безопасности, электробезопасности, охраны труда, определены действия работников ОУ в чрезвычайных ситуациях, приказом по школе определены ответственные лица. В наличии планы эвакуации, соответствующие ГОСТу, первичные средства пожаротушения укомплектованы не в полном объёме. Установлена автоматическая пожарная сигнализация. Запасные выходы в исправном состоянии со знаком «Запасной выход» над дверью, пути эвакуации свободны от посторонних предметов. Электропроводка в здании ОУ находится в исправном состоянии. Во всех кабинетах, мастерских, спортивном зале имеются инструкции по ТБ, а также инструкции по различным видам работ (лабораторным работам, демонстрационным опытам, экскурсиям и пр.) и на каждый вид используемого оборудования (компьютер, проектор, интерактивная доска и т.п.) Журналы по охране труда имеются и в основном соответствуют требованиям.

Один раз в квартал проводится тренировочное занятие по эвакуации людей при чрезвычайных ситуациях.

В школе установлена сертифицированная «тревожная кнопка», для экстренного вызова правоохранительных органов

Во всех кабинетах соблюдается техника безопасности согласно инструкции по пожарной безопасности, инструкции о порядке действий персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей при пожаре. В кабинетах имеются памятки по действиям в экстремальных ситуациях, номера телефонов экстренной помощи правоохранительных и экстренных служб.

**Соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности установленным требованиям, в т.ч. доступа к информации сети Интернет**

Правила и нормы охраны труда, техники безопасности установленным требованиям, в т.ч. доступа к информации сети Интернет соблюдаются в соответствии Приказа МОН КБР «Об организационных мерах по исключению доступа образовательных учреждений к ресурсам сети Интернет, содержащим информацию, несовместимую с задачами образования».

В школе разработаны:

* Правила использования сети Интернет в образовательном учреждении
* Инструкция для сотрудников образовательных учреждений и членов общественных Советов образовательных учреждений о порядке действий при осуществлении контроля за использованием учащимися сети Интернет
* Положение об общественном Совете образовательного учреждения по вопросам регламентации доступа к информации в сети Интернет.
* Порядок разработки системы классификации информации, несовместимой с задачами образования и применения указанной системы классификации
* Классификатор информации, распространение которой запрещено в соответствии с законодательством Российской Федерации
* Классификатор информации, несовместимой с задачами образования.

Инженер – программист еженедельно проверяет работы контент – фильтра, дополняет списки запрещенных для учащихся сайтов.

**Обеспечение условий охраны труда, техники безопасности.**

В образовательном учреждении соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности. За прошедший период в учреждении не зарегистрировано случаев приведших к ущербу для жизни и здоровья детей или случаев травматизма, связанных с условиями их пребывания в школе. Не было зарегистрировано случаев пищевых отравлений в школьной столовой. Также не было случаев возникновения возгораний на территории учреждения, случаев дорожно-транспортного травматизма с учащимися.

 Со всеми поступающими на работу лицами проводится вводный инструктаж по охране труда с записью в журнал установленного образца под роспись. Разработаны и утверждены программы вводного и повторного инструктажа. Повторные инструктажи по охране труда проводятся по утвержденным инструкциям 1 раз в полугодие с записью в журнал установленного образца под роспись. Плановые повторные инструктажи по пожарной безопасности проводятся по утвержденным инструкциям 1 раз в квартал, с регистрацией в журнале установленной формы, под роспись. Проводится обучение и проверка знаний 1 раз в год по электробезопасности не электротехнического персонала, с присвоением 1 квалификационной группы, с регистрацией в журнале установленной формы под роспись. Проводилось обучение работников образовательного учреждения по пожарно-техническому минимуму.

 При поступлении на работу все проходят предварительный медицинский осмотр и в дальнейшем проходят периодические медицинские осмотры 1 раз в год, а работники столовой 1 раз в квартал. Проводятся предрейсовые осмотры водителя автобуса.

Кабинеты и подразделения школы с повышенной травмоопасностью снабжены аптечками и огнетушителями. Регулярно приобретаются медикаменты для медицинского кабинета и пополнения аптечек в кабинетах.

Разработаны и утверждены инструкции по охране труда для должностей, профессий и видов работ выполняемых в учреждении. Ведутся журналы учета и выдачи инструкций по охране труда.

Один раз в квартал проводится тренировочное занятие по эвакуации людей при чрезвычайных ситуациях.

В школе установлена сертифицированная «тревожная кнопка», для экстренного вызова правоохранительных органов

Во всех кабинетах имеются инструкции по пожарной безопасности, о порядке действий персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей при пожаре.

Кроме того, в учреждении ведутся журналы: учета тренировочных занятий по эвакуации людей в экстренной ситуации; журнал регистрации несчастных случаев на производстве, журнал несчастных случаев с обучающимися, журнал регистрации результатов испытаний спортинвентаря, журнал инструктажа учащихся по технике безопасности при проведении массовых внеклассных и внешкольных мероприятий, журнал осмотра и ремонта зданий и сооружений, журнал учета посетителей, журнал обхода школы и пришкольной территории, журнал ежедневного контроля средств пожаротушения, состояния электросети, автоматической пожарной сигнализации, тревожной кнопки, телефонной связиетия электросети,автоматической пожарной сигнализации, тревожной кнопки, телефонной сети..

В целях поддержания в исправном состоянии зданий и сооружений, своевременного планирования ремонтных работ, комиссия по осмотру зданий и сооружений, назначенная приказом директора, два раза в год весной и осенью проводит обследование зданий и сооружений школы с составлением акта обследования. В акте указывается состояние проверяемых объектов и рекомендации по устранению нарушений. Акт утверждается приказом директора с указанием лиц, ответственных за устранение нарушений.

 В начале учебного года в учреждении разрабатываются: план по улучшению условий и охране труда, план работы комиссии по охране труда, план противопожарных мероприятий, график проведения дня охраны труда.

 Доступ к информации сети Интернет в учреждении обеспечивается.

**Эстетические условия, оформление школы, кабинетов, наличие ограждения и состояние пришкольной территории.**

Школа имеет эстетический, аккуратный вид. Внутри зданий, в коридорах, имеются оформленные стенды на темы школьной жизни, по пожарной безопасности , по правилам дорожного движения, по безопасности на водных объектах, по антитеррористической безопасности, по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям, по охране труда, цветы.

Кабинеты в имеют эстетический, привлекательный вид, хорошо оформлены, много необходимой информации, классные уголки, уголки по охране труда, много цветов.

По всему периметру здания школы имеют ограждение высотой 1,2 м. Пришкольная территория освещается в темное время суток. На территории имеются зеленые насаждения: деревья, кустарники, клумбы с цветами, газоны, спортивная площадка.

**Обеспечение санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, туалетов, мест личной гигиены и т.д.)**

Образовательное учреждение оборудовано гардеробом, туалетами для учащихся и служебного пользования. В раздевалках спортивного зала оборудованы душевые. Имеются водопровод и канализация. Регулярно проводится дератизация помещений и территории. Нормальный тепловой режим и микроклимат в помещениях учреждения поддерживается. Естественное и искусственное освещение на рабочих местах соответствует нормам. Работники учреждения получают сертифицированные средства защиты и моющие, в соответствии с приложением к действующему кол. договору, по мере поступления финансирования.

**Наличие устойчивых каналов связи с единой службой спасения и МВД.**

Взаимодействие с правоохранительными, контролирующими и надзорными органами

- Отдел ФСБ по КБР в г. Прохладном;

- ОВД по Прохладненскому району;

- Отдел по ГО и ЧС.

В учреждении установлена сертифицированная тревожная кнопка, для экстренного вызова правоохранительных органов